

Δέσποινα Δ. Ζαβράκα

βιογραφικό σημείωμα

Θεσσαλονίκη
2019

1 ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

1.1 Στοιχεία ταυτότητας & επικοινωνίας

Όνομα:	Δέσποινα
Επώνυμο:	Ζαβράκα
Όνομα πατρός:	Δημήτριος
Όνομα μητρός:	Μαρία
Ημερ. γέννησης:	14/10/1977
Τόπος γέννησης:	Λάρισα
Διεύθυνση:	14 ^ο χλμ Θεσσαλονίκης - Μουδανιών TK 57001, Θέρμη
Τηλ.	2321049326
Email:	ddzavraka@gmail.com

1.2 Σύντομη περιγραφή βιογραφικού σημειώματος

Η Δέσποινα Ζαβράκα είναι διπλωματούχος αρχιτέκτων μηχανικός (Diploma Mackintosh School of Architecture, G.S.A.). Έχει μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών στην Αρχιτεκτονική Τοπίου (Μ.Δ.Ε. Α.Π.Θ.) και είναι Διδάκτωρ Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού και Αρχιτεκτονικής Τοπίου στο τμήμα Αρχιτεκτόνων του Α.Π.Θ.. Στο πλαίσιο της εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής της ερεύνησε πτυχές της αρχιτεκτονικής και του τοπίου, κάτω από το πρίσμα της διαπολιτισμικότητας και των αναδυόμενων συσχετισμών μεταξύ φυσικών και αστικοποιημένων περιοχών του περιβάλλοντος. Πιο συγκεκριμένα, μελέτησε πτυχές του συνθετικού έργου των ελβετών αρχιτεκτόνων τοπίου Dieter Kienast και Gunther Vogt.

Είναι Επίκουρη Καθηγήτρια, με γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός και Αρχιτεκτονική Τοπίου» στο τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου (Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ. – ένταξη στο Τμήμα Αεσωτερικής Αρχιτεκτονικής του Διεθνούς Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης), διδάσκοντας τα μαθήματα: «Εισαγωγή στη Μεθοδολογία της Σύνθεσης», «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός», «Αρχιτεκτονικός & Αστικός Σχεδιασμός», «Αρχιτεκτονική Τοπίου», και «Ανάλυση-Σύνθεση Τοπίου». Διδάσκει επίσης στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του ΑΠΘ, ως Εντ. Επίκουρη Καθηγήτρια και ως προσκεκλημένη διδάσκουσα, ενώ συμμετέχει επίσης σε δύο τρέχοντα ερευνητικά προγράμματα, τα οποία σχετίζονται με σύγχρονες πτυχές του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού, του σχεδιασμού τοπίου και τεχνολογιών αιχμής (V4design & MindSpaces, EU Horizon 2020 Research Projects).

Η Δέσποινα Ζαβράκα έχει πρόσθετο διδακτικό έργο, με τη μορφή αυτόνομης διδασκαλίας, συνδιδασκαλίας, θεματικών διαλέξεων και επίβλεψης μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών, στα μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών «Αρχιτεκτονικής Τοπίου» και «Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού» του Α.Π.Θ., καθώς επίσης στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού Πόλεων και Κτιρίων» του Ε.Α.Π., αλλά και «Διαχείρισης Υδάτινων Πόρων στη Μεσόγειο» του Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ. και «Επεμβάσεις σε Υφιστάμενα Κτίρια και Αστικά Σύνολα: Ενισχύσεις, Επανάχρηση και Χωρικές Αναπλάσεις» του Τ.Ε.Ι. Κ.Μ.

Έχει λάβει μέρος σε ερευνητικά, επιστημονικά προγράμματα και διεπιστημονικές ομάδες για τη διερεύνηση ειδικών συνθηκών του αστικοποιημένου τοπίου. Παρουσιάζει τακτικά το έργο της και είναι μέλος επιστημονικών επιτροπών συνεδρίων όπως το WINDK (World Landscape Architecture), Changing Cities, AESOP, Ambiances Tomorrow

(International Ambiances Network), IFLA World Congress, ενώ συντόνισε το 1^ο διεθνές συνέδριο για τις «Πολλαπλές Έννοιες του Παραδείσου» με έμφαση στους Ισλαμικούς Κήπους του ερευνητικού κέντρου MOHA.

Τα επιστημονικά ενδιαφέροντά της συνοψίζονται στη σχέση μεταξύ φύσης και πόλης σε όλες τις κλίμακες του σχεδιασμού, με έμφαση στις ανερχόμενες συνθετικές διερευνήσεις, στη διαπολιτισμικότητα και στους περιβαλλοντικούς προβληματισμούς. Έχει εξιδείκευση σε ειδικά ζητήματα σχεδιασμού όπως χώρων ταφής και καύσης, χώρων προσωρινής κατοίκησης, με έμφαση στη σχέση τους με τον άνθρωπο και την πόλη. Συντόνισε και επιμελήθηκε το διεθνές κάλεσμα «Καταφύγια για την Ανθρωπότητα: Προτάσεις για επείγουσα υποδοχή ανθρώπων στη Μεσόγειο». Έχει συμμετάσχει σε πάνω από είκοσι (20) πανελλήνιους και διεθνείς αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς, με θέμα τον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό, και την Αρχιτεκτονική Τοπίου, έχοντας αποσπάσει διακρίσεις και βραβεύσεις. Το αρχιτεκτονικό της έργο περιλαμβάνει εύρος μελετών και εφαρμογών.

Το πρόσφατο βιβλίο της *'urbanBLUR'* (Θεσσαλονίκη: 2015, CND publications), είναι επιμέλεια αγγλόφωνης έκδοσης, και σχετίζεται με σύγχρονα ζητήματα της αρχιτεκτονικής του τοπίου και της πόλης. Οι δημοσιεύσεις της περιλαμβάνουν άρθρα όπως *'Transitional Landscapes: Cemeteries and the Urbanism of Silence'* (Στο: Goodman, ed, UNISCAPE: Landscape and Imagination. Παρίσι: 2013, Bandecchi & Vivaldi Editori), *'Neo-Medievalism: Emerging matters of death'* (Στο: M. Voyatzaki, ed., What's the matter: Materiality and materialism at the age of computation. 2014, ENHSA e-book) και *'Neo-Medievalism: Towards cultural delegations of death'* (Στο: A. Tellios, ed., Agile design. 2014, Θεσσαλονίκη: CND publications).

2 ΣΠΟΥΔΕΣ & ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ

2.1 Κύριος τίτλος

Διπλωματούχος Αρχιτέκτων Μηχανικός, (Dip. Arch. Mackintosh G.S.A.),
Αρχιτέκτων Τοπίου, (Μ.Δ.Ε. Αρχιτεκτονική Τοπίου Α.Π.Θ.),
Διδάκτωρ Αρχιτεκτονικής (Δρ. Α.Π.Θ.)

2.2 Ακαδημαϊκή εξέλιξη

2.2.1

3/2007 – 8/2011 Εκλογή ως εντεταλμένη διδάσκουσα, στη βαθμίδα του λέκτορα, με βάση το Π.Δ. 407/80 στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος, Τμήμα Χωροταξίας, Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, για συνολικό διάστημα εννέα (9) διαδοχικών ακαδημαϊκών εξαμήνων.

2.2.2

10/2007 – 7/2011 Εκλογή ως εργαστηριακή συνεργάτιδα, στη βαθμίδα της καθηγήτριας εφαρμογών, στο Τ.Ε.Ι. Καβάλας, Παράρτημα Δράμας, Τμήμα Αρχιτεκτονικής τοπίου, για συνολικό διάστημα δέκα (10) διαδοχικών ακαδημαϊκών εξαμήνων.

2.2.3

4/2011 Εκλογή ως μέλος Ε.Π., στη βαθμίδα της Καθηγήτριας Εφαρμογών, στο Τ.Ε.Ι. Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης (πρώην ΤΕΙ Καβάλας), Παράρτημα Δράμας, Σ.Τ.Ε.Γ., Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου.

2.2.4

4/2013 – 8/2016 Εκλογή ως εντεταλμένη διδάσκουσα, στη βαθμίδα του λέκτορα και της επίκουρης καθηγήτριας, με βάση το Π.Δ. 407/80 στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, για συνολικό διάστημα τριών (3) ακαδημαϊκών εξαμήνων.

2.2.5

10/2016 Μονιμοποίηση στη βαθμίδα της Καθηγήτριας Εφαρμογών (Ε.Π.), στο Τ.Ε.Ι. Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης (πρώην Τ.Ε.Ι. Καβάλας), Παράρτημα Δράμας, Σ.Τ.Ε.Γ., Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου.

2.2.6

10/2018 Εξέλιξη στη βαθμίδα της Επίκουρης Καθηγήτριας (Δ.Ε.Π.), στο Τ.Ε.Ι. Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης (πρώην Τ.Ε.Ι. Καβάλας), Παράρτημα Δράμας, Σ.Τ.Ε.Γ., Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου.

2.3 Βασικές ακαδημαϊκές σπουδές

2.3.1

6/1999 Bachelor of Arts in Architecture, School of Architecture, Faculty of the Environment, University of Portsmouth, Portsmouth, U.K. (Riba part I exemption)

2.3.2

6/2002 Diploma in Architecture, Mackintosh School of Architecture, Glasgow School of Art, University of Glasgow, Glasgow, U.K. (Riba part II exemption)

- 2.3.3
4/ 2003 Αναγνώριση τίτλων σπουδών και συνεκτίμηση με Δίπλωμα Αρχιτέκτονα Μηχανικού ισότιμο και αντίστοιχο προς τα απονεμόμενα από τα τμήματα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Ε.Μ.Π. και των άλλων Πολυτεχνικών Σχολών των Ελληνικών Ανωτάτων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων. Ελληνική Δημοκρατία, Διαπανεπιστημιακό Κέντρο Αναγνώρισεως Τίτλων Σπουδών της Αλλοδαπής (ΔΙ.ΚΑ.ΤΣΑ.)
- 2.3.4
12/ 2007 Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης, Διατμηματικό πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών στην Αρχιτεκτονική Τοπίου. Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Τμήμα Γεωπονίας. Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Α.Π.Θ. (Διετές πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών, αναγνωρισμένο ευρωπαϊκά EFLA & διεθνώς IFLA)
- 2.3.5
07/ 2015 Διδακτορική Διατριβή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πολυτεχνική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

2.4 Υποτροφίες

- 2.4.1
2011 Υπότροφος αριστείας της Επιτροπής Ερευνών Α.Π.Θ. για τη διεξαγωγή διδακτορικής έρευνας κατά το ακαδημαϊκό έτος 2011 - 2012
- 2.4.2
2012 Υπότροφος αριστείας της Επιτροπής Ερευνών Α.Π.Θ. για τη διεξαγωγή διδακτορικής έρευνας κατά το ακαδημαϊκό έτος 2012 - 2013 *(ειδική μνεία)*

2.5 Συμπληρωματικές σπουδές

- 2.4.1
7 / 2008 **SARCHA / Αρχιτεκτονικοί Αγωγοί. Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο**
Workshop διδακτορικών διατριβών εν εξελίξει, με κεντρικό τίτλο: «**Εκπαίδευση στο κενό**» (**'Education in vacuo'**). Διεθνή γεγονότα αρχιτεκτονικής έρευνας 2008: «**Άκτιστο**» ("Un-built"). SARCHA / Αρχιτεκτονικοί Αγωγοί. Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτονικής. Αθήνα, Ελλάδα. [βλ. 4.6.3]
- 2.4.2
5 / 2011 **Institute for Spatial Design, Faculty of Architecture, Technical University Dresden** Διεθνής ακαδημαϊκή συνάντηση / εργαστήριο (workshop) διδακτορικών διατριβών Αρχιτεκτονικού και Αστικού Σχεδιασμού, με κεντρικό τίτλο: **5th Annual Doctoral Colloquium, Architectural Aesthetics, Building Composition & City Design**. Technical University Dresden, Faculty of Architecture, Institute for Spatial Design. Δρέσδη, Γερμανία. [βλ. 4.6.6]

2.6 Ξένες γλώσσες Αγγλικά/ Γαλλικά / Γερμανικά

2.7 Μητρώα

2.7.1

10/2003 – σήμερα Μέλος Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος, Τ.Ε.Ε.
Αρ. μητρώου μέλους Τ.Ε.Ε. 96719.

2.7.2

10/2003 - σήμερα Μέτοχος του Ταμείου Συντάξεων Μηχανικών & Εργοληπτών Δημ.
Έργων, Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε.. Αρ. δύναμης Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε. 220997.

2.7.3

Υπουργείο Υποδομών Μεταφορών & Δικτύων Γ.Γ.Δ.Ε.
Α' τάξης (κατηγορίες 2 & 7), Αρ. μητρώου 23585

2.8 Επαγγελματικά σώματα

2.8.1

2003 – σήμερα Μέλος Σ.Α.Θ., Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης.

2.8.2

2004 - σήμερα Μέλος Σ.Κ.Ε.Τ.Β.Ε., Σύλλογος Καλλιτεχνών Εικαστικών Τεχνών
Βορείου Ελλάδος.

2.8.3

2010 Μέλος Π.Σ.Α.Τ., Πανελλήνιος Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Τοπίου
(σύνδεσμος της Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας Αρχιτεκτόνων Τοπίου
– EFLA, European Federation of Landscape Architects & της
Διεθνούς Ομοσπονδίας Αρχιτεκτόνων Τοπίου – IFLA, International
Federation of Landscape Architects)

3 ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

3.1 Συνοπτική παρουσίαση διδακτικής δραστηριότητας

Είναι Επίκουρη Καθηγήτρια, με γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός και Αρχιτεκτονική Τοπίου» στο τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου (Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ.) διδάσκοντας τα μαθήματα: «Εισαγωγή στη Μεθοδολογία της Σύνθεσης», «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός», «Αρχιτεκτονικός & Αστικός Σχεδιασμός», «Αρχιτεκτονική Τοπίου», και «Ανάλυση-Σύνθεση Τοπίου». Έχει διατελέσει Εντ. Επίκουρη Καθηγήτρια βάσει του Π.Δ. 407/80 στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων (Α.Π.Θ.), διδάσκοντας στα μαθήματα: «Κτισμένο Περιβάλλον & Τοπίο», «Εισαγωγή στην οργάνωση του χώρου και τον Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό», «Περιβαλλοντικός Σχεδιασμός» και «Σχεδιασμός 4». Έχει επίσης διατελέσει λέκτορας βάσει του Π.Δ. 407/80, στο Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης (Π.Θ.), διδάσκοντας στο μάθημα: «Αστική Σύνθεση».

Η Δέσποινα Ζαβράκα έχει πρόσθετο διδακτικό έργο, με τη μορφή αυτόνομης διδασκαλίας, συνδιδασκαλίας, θεματικών διαλέξεων και επίβλεψης μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών, στα μεταπτυχιακά προγράμματα σπουδών «Αρχιτεκτονικής Τοπίου» και «Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού» του Α.Π.Θ., καθώς επίσης στο μεταπτυχιακό πρόγραμμα «Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού Πόλεων και Κτιρίων» του Ε.Α.Π., αλλά και «Διαχείρισης Υδάτινων Πόρων στη Μεσόγειο» του Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ. και «Επεμβάσεις σε Υφιστάμενα Κτίρια και Αστικά Σύνολα: Ενισχύσεις, Επανάχρηση και Χωρικές Αναπλάσεις» του Τ.Ε.Ι. Κ.Μ.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΕ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

3.2 Διδακτικό έργο στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (ΠΘ)

Εντεταλμένη διδάσκουσα (Λέκτορας ΠΔ 407/80)
(προπτυχιακό επίπεδο)

Ακαδημαϊκά έτη: 2006 – 2007	εαρινό εξάμηνο: 1/3/2007 – 31/8/2007
2007 – 2008	χειμερινό εξάμηνο: 1/9/2007 – 29/2/2008 εαρινό εξάμηνο: 1/3/2008 – 31/8/2008
2008 – 2009	χειμερινό εξάμηνο: 1/9/2008 – 28/2/2009 εαρινό εξάμηνο: 1/3/2009 – 31/8/2009
2009 – 2010	χειμερινό εξάμηνο: 1/9/2009 – 28/2/2010 εαρινό εξάμηνο: 1/3/2010 – 31/8/2010
2010 – 2011	χειμερινό εξάμηνο: 1/9/2010 – 28/2/2011 εαρινό εξάμηνο: 1/3/2011 – 31/8/2011

Ανάθεση διδασκαλίας / συνδιδασκαλίας

μαθημάτων: **ΠΥ0504 Αστική σύνθεση - Πρασινος Σχεδιασμός**
ΤΥ0203 Αρχιτεκτονικό Σχέδιο - Σχεδίαση
ΤΥ0402 Σχεδίαση με Η/Υ

**3.3 Διδακτικό έργο στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ)
Εντεταλμένη διδάσκουσα (Λέκτορας / Επίκουρη καθηγήτρια ΠΔ 407/80)
(ως υποψήφια διδάκτορας & εντεταλμένη διδάσκουσα)
(προπτυχιακό επίπεδο)**

Ακαδημαϊκά έτη: 2012 – 2013 εαρινό εξάμηνο: 24/4/2013- 30/6/2013
2014 – 2015 εαρινό εξάμηνο: 27/4/2015- 31/8/2015
2015 – 2016 εαρινό εξάμηνο: 27/4/2016- 31/8/2016

Ανάθεση συνδιδ.
μαθημάτων: **2Θ325 Αναζητώντας την ανθρώπινη κλίμακα στα
μητροπολιτικά κέντρα: Η περίπτωση της Ν. Υόρκης
2Σ122 Κτισμένο Περιβάλλον & Τοπίο
1Σ103 Εισαγωγή στην οργάνωση του χώρου και τον
Αρχιτεκτονικό Σχεδιασμό
6ΕΑ10 Σχεδιασμός 4 - Αστικός Σχεδιασμός**

**3.4 Διδακτικό έργο στο ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης
(ως εντεταλμένη διδάσκουσα) Εργαστηριακή συνεργατία
(προπτυχιακό επίπεδο)**

Ακαδημαϊκά έτη: 2007 – 2008 1/10/2007 – 2/7/2008
2008 – 2009 1/10/2008 – 2/7/2009
2009 – 2010 1/10/2009 – 2/7/2010
2010 – 2011 1/10/2010 – 2/7/2011
2011 – 2012 1/10/2011 – 2/7/2012

Ανάθεση αυτόνομης διδ.
μαθημάτων: **Ανάλυση/ Σύνθεση τοπίου Ι
Ανάλυση/ Σύνθεση τοπίου ΙΙ
Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός**

Επίβλεψη δεκαέξι (16) πτυχιακών εργασιών
σε συνεργασία με μέλη ΕΠ του τμήματος Αρχιτεκτονικής Τόπιου
Συμμετοχή στην οργάνωση και διεξαγωγή ειδικών εργαστηρίων (workshops),
συνεδρίων/ ημερίδων και θεματικών εκδηλώσεων του τμήματος

**Διδακτικό έργο στο ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης
ως τακτικό μέλος Ε.Π. στη βαθμίδα της Καθηγήτριας Εφαρμογών
(αντίστοιχη της βαθμίδας του λέκτορα) ΦΕΚ Γ 1242 22/11/2012
με ειδικότητα «Αρχιτεκτονική Τοπίου»
(προπτυχιακό επίπεδο)**

Ακαδημαϊκό έτος 2012 -2013 μέχρι σήμερα

Ανάθεση αυτόνομης διδ.
μαθημάτων: **Εισαγωγή στη Σύνθεση
Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός
Αρχιτεκτονικός & Αστικός Σχεδιασμός
Αρχιτεκτονική Τοπίου
Ανάλυση-Σύνθεση τοπίου -Studio Ι & ΙΙ**

Επίβλεψη είκοσι οκτώ (28) πτυχιακών εργασιών σε εύρος θεμάτων που καλύπτουν το
αντικείμενο της αρχιτεκτονικής τόπιου, του αστικού και περιβαλλοντικού σχεδιασμού.

Συμμετοχή σε επιτροπές και εποπτεία πρακτικής άσκησης φοιτητών του τμήματος και άλλες επιτροπές εισήγησης ποικίλων θεμάτων ως μέλος Ε.Π. του Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ.
Συντονισμός και οργάνωση ειδικών επιστημονικών εκδηλώσεων του ιδρύματος ως μέλος Ε.Π. του Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ.

**Διδακτικό έργο στο ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης
ως τακτικό μέλος Δ.Ε.Π. στη βαθμίδα της Επίκουρης Καθηγήτριας
ΦΕΚ Γ 1242 22/11/2012
με γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός και Αρχιτεκτονική
Τοπίου» (προπτυχιακό επίπεδο)**

Ακαδημαϊκό έτος 2018 -2019 μέχρι σήμερα

Ανάθεση αυτόνομης διδ.
μαθημάτων:

**Εισαγωγή στη Σύνθεση
Αρχιτεκτονικός & Αστικός Σχεδιασμός
Αρχιτεκτονική Τοπίου
Ανάλυση-Σύνθεση τοπίου -Studio I & II**

Επίβλεψη πτυχιακών εργασιών σε εύρος θεμάτων που καλύπτουν το αντικείμενο της αρχιτεκτονικής τοπίου, του αστικού και περιβαλλοντικού σχεδιασμού.

Συμμετοχή σε επιτροπές και εποπτεία πρακτικής άσκησης φοιτητών του τμήματος και άλλες επιτροπές εισήγησης ποικίλων θεμάτων ως μέλος Δ.Ε.Π. του Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ.
Συντονισμός και οργάνωση ειδικών επιστημονικών εκδηλώσεων του ιδρύματος ως μέλος Ε.Π. του Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ.

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΕ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΕΠΙΠΕΔΟ

**3.5 Διδακτικό έργο στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ)
Διατμημ. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών 'ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ'
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Τμήμα Γεωπονίας, Α.Π.Θ.
(μεταπτυχιακό επίπεδο)**

Συμμετοχή στην οργάνωση και διδασκαλία μαθημάτων με σειρά διαλέξεων και διορθώσεων σχεδιαστικών θεμάτων (ως υποψήφια διδάκτορας)

Ακαδημαϊκό έτος 2009 - 2010

χειμερινό εξάμηνο: 1/9/2009- 28/2/2010 (Α' Εξάμηνο)

Οργάνωση-συνδιδασκαλία μαθήματος **ΣΤ106 Αρχιτεκτονικός Σχεδιασμός & Τοπίο**

**Διδακτικό έργο στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (ΑΠΘ)
Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ»
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Α.Π.Θ.**

Συμμετοχή στην οργάνωση και διδασκαλία μαθημάτων με σειρά διαλέξεων και διορθώσεων σχεδιαστικών θεμάτων (ως συνεργαζόμενο μέλος Ε.Π.)
(μεταπτυχιακό επίπεδο)

Ακαδημαϊκά έτη 2015 - 2016 & 2016 - 2017 & 2017-2018

(Α' κύκλος μεταπτυχιακού προγράμματος)

Οργάνωση & συνδιδασκαλία μαθήματος **Εργαστήριο Αστικού Σχεδιασμού Ι**

**3.6 Διδακτικό έργο στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΕΑΠ)
Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (ΠΣΠ)
«ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΟΛΕΩΝ ΚΑΙ ΚΤΙΡΙΩΝ»
Σχολή Θετικών Επιστημών και Τεχνολογίας
(μεταπτυχιακό επίπεδο)**

Ακαδημαϊκά έτη	2012-13	1 Οκτωβρίου 2012 – 31 Ιουλίου 2013
	<i>Επίβλεψη (3) τριών μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών</i>	
	2013-14	1 Οκτωβρίου 2013 – 31 Ιουλίου 2014
	<i>Επίβλεψη (3) τριών μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών</i>	
	2014-15	1 Οκτωβρίου 2014 – 31 Ιουλίου 2015
	<i>Επίβλεψη (6) έξι μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών</i>	
	2015-16	1 Οκτωβρίου 2015 – 31 Ιουλίου 2016
	<i>Επίβλεψη (4) τεσσάρων μεταπτυχιακών διπλωμ. εργασιών</i>	
	2016-17	1 Οκτωβρίου 2016 – 31 Ιουλίου 2017
	<i>Επίβλεψη (5) πέντε μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών</i>	
	2017-18	1 Οκτωβρίου 2017 – 31 Ιουλίου 2018
	<i>Επίβλεψη (3) τριών μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών</i>	
	2018-19	1 Οκτωβρίου 2018 – 31 Ιουλίου 2019
	<i>Επίβλεψη (2) δύο μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών</i>	

**3.7.1 Διδακτικό έργο στο ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης
Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών
«ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΥΔΑΤΙΝΩΝ ΠΟΡΩΝ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ»
(μεταπτυχιακό επίπεδο)**

Ακαδημαϊκό έτος 2015 – 2016 (εαρινό εξάμηνο)
Συμμετοχή στη διδασκαλία μεταπτυχιακού μαθήματος με σειρά θεματικών διαλέξεων με θέμα: «Αστικοποίηση και Βιώσιμη Διαχείριση των Υδάτων»
(ως συνεργαζόμενο τακτικό μέλος Ε.Π.)

**3.7.2 Διδακτικό έργο στο ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας
Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών
«Επεμβάσεις σε Υφιστάμενα Κτίρια και Αστικά Σύνολα: Ενισχύσεις,
Επανάχρηση και Χωρικές Αναπλάσεις»**

Ακαδημαϊκό έτος 2017 – 2018 (εαρινό εξάμηνο)
Συμμετοχή στη διδασκαλία μεταπτυχιακού μαθήματος:
«204.2 Αστικές Αναπλάσεις»
(υπεύθυνη μαθήματος/συντονίστρια: Μ.Ε. Θεοδωρίδου)
με διάλεξη: «Πράσινος Αστικός Σχεδιασμός και Ανασχεδιασμός - Παραδείγματα»

ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

- 3.8 **Διδακτικό έργο στο Πανεπιστήμιο Νεάπολης στην Πάφο, Κύπρος**
Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών
«ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ»
Master in Landscape Architecture
School of Architecture, Land and Environmental Sciences
Neapolis University, Pafos
(μεταπτυχιακό επίπεδο)

2015 – 2016

Συμμετοχή στην προκαρκτική προετοιμασία για την αδειοδότηση μεταπτυχιακού προγράμματος και στην οργάνωση μαθημάτων με θέμα τη θεωρία και το σχεδιασμό των αστικών τοπίων:

LA0530 History and Theory of Landscape Architecture

LA0500 Landscape Design Studio I

(Visiting scholar)

ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΟ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

3.9 Εργαστήρια (Workshops)

- 3.9.1 4-14 Νοεμβρίου 2008
Φοιτητικό εργαστήριο (workshop) στο πλαίσιο του ερευνητικού έργου **‘Χωρική Ανάλυση και Αρχιτεκτονικές παρεμβάσεις στην περιοχή του Δήμου Θεσσαλονίκης’**, το οποίο εκπονήθηκε στο ΑΠΘ με χρηματοδότηση του Δήμου Θεσσαλονίκης.
Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, συνεργασία με το Δήμο Θεσσαλονίκης.
Συντονισμός workshop: Α. Μ. Κωτσιόπουλος, Καθηγητής ΑΠΘ
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: Α. Μ. Κωτσιόπουλος, Α. Παπαδοπούλου, Α. Γοσποδίνη, Α. Τέλλιος, Μ. Λιάπη, Δ. Ζαβράκα.
- 3.9.2 4-14 Ιουλίου 2008
Διεθνές φοιτητικό εργαστήριο (workshop) με θέμα την μελέτη προτάσεων για την ευρύτερη περιοχή της Καβάλας: **«Προτάσεις για την Καβάλα. Εικόνες από το μέλλον της πόλης»**, (“10 projects for Kavala”), το οποίο εκπονήθηκε σε συνεργασία με το Δήμο Καβάλας.
Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.
Συντονισμός workshop: Α. Παπαδοπούλου, Αναπλ. Καθηγήτρια ΑΠΘ
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης workshop: Ν. Καλογήρου, Α. Παπαδοπούλου, Η. Ζέγγελης, Α. Τέλλιος, Α. Πάκα, Δ. Ζαβράκα, Τ. Τζάκα.
- 3.9.3 11-13 Μαΐου 2009
Φοιτητικό εργαστήριο (workshop) με θέμα την μελέτη προτάσεων για τη διαμόρφωση δώματος σε δημόσιο κτίριο στη Δράμα: **«Δημιουργώντας τοπίο σε μια σκεπή»**, (“Creating landscape on a roof”). Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Σχολή ΣΤΕΓ, Παράρτημα Δράμας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας.
Συντονισμός workshop: Ν. Τζώρτζη, επ. καθηγήτρια ΤΕΙ Καβάλας
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: Ν. Τζώρτζη, Α. C. Yildizci, Γ. Χατζηφιλιππίδης, Ν. Ελευθεριάδης, Ε. Αντωνάρα, Σ. Γ Ζαφειρόπουλος, G. Guler, H. E. Tuncay, D. Rafferty, A. M. Clements, Μ. Λιονάτου, Έ. Παγκάλου, Δ. Ζαβράκα, Θ. Ματσουκάς.
- 3.9.4 12- 17 Απριλίου 2010
Φοιτητικό εργαστήριο (workshop) με θέμα την μελέτη προτάσεων για τη διαμόρφωση αυλής σχολικών κτιρίων: **«Αύλειος χώρος σχολείων Δράμας»**, το οποίο εκπονήθηκε στο τμήμα αρχιτεκτονικής τοπίου στη Δράμα. Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Σχολή ΣΤΕΓ, Παράρτημα Δράμας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας.
Συντονισμός workshop: Ν. Τζώρτζη, επ. καθηγήτρια ΤΕΙ Καβάλας
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: Ε. Πολύζου, Δ. Εβρενοπούλου, Ε. Κωνσταντινίδου, Ε. Αντωνάρα, Δ. Ζαβράκα, Β. Κυριάκου, Π. Γουναρίδης, Π. Σιδηροπούλου, Ν. Χασάναγας, Η. Χορευτάρης, Α. Βαγιωνά, Γ. Καλτσιδής.
- 3.9.5 12- 17 Απριλίου 2010
Φοιτητικό εργαστήριο (workshop) με θέμα την μελέτη προτάσεων για την επέμβαση στην ευρύτερη περιοχή του Βυζαντινού τείχους της

- πόλης της Δράμας: «**Καλλιτεχνική ανάδειξη μνημείων Δράμας**», το οποίο εκπονήθηκε στο τμήμα αρχιτεκτονικής τοπίου στη Δράμα. Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Σχολή ΣΤΕΓ, Παράρτημα Δράμας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας.
Συντονισμός workshop: Ν. Τζώρτζη, επ. καθηγήτρια ΤΕΙ Καβάλας
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: Ε. Πολύζου, Δ. Εβρενοπούλου, Ε. Κωνσταντινίδου, Ε. Αντωνάρα, Δ. Ζαβράκα, Β. Κυριάκου, Π. Γουναρίδης, Π. Σιδηροπούλου, Ν. Χασάναγας, Η. Χορευτάρης, Α. Βαγιωνά, Γ. Καλτσιδής.
- 3.9.6 Απρίλιος 2010
Διεθνές εργαστήριο (workshop) **ECOWEEK 2011: Urban communities and green architecture** και των σχετικών workshops, ομάδα επίβλεψης: TTDZ Architects: Tasos Tellios, Despoina Zavraka, ομάδα φοιτητών: Ricardo Alvarez-Maldonado, Giorgia Cilli, Vassiliki Daskalaki, Despoina Kameni, Maja Safstrom, Vangelis Sereslis.
- 3.9.7 10- 16 Απριλίου 2011
Διεθνές φοιτητικό εργαστήριο (workshop) με θέμα την μελέτη προτάσεων για την ανάπλαση του δημοτικού κήπου της Δράμας: “Land 2011”, «**Υδωρ και πόλη, έργα τέχνης-πηγές ζωής**», το οποίο εκπονήθηκε στο τμήμα αρχιτεκτονικής τοπίου στη Δράμα.
Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Σχολή ΣΤΕΓ, Παράρτημα Δράμας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας.
Συντονισμός workshop: Ν. Σπιτάλας, επ. καθηγητής ΤΕΙ Καβάλας
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: G. Burgel, Y. Tsiomis, A. Hublin, K. Βαρώτσος, Σ. Ζαφειρόπουλος, Δ. Εβρενοπούλου, Π. Σιδηροπούλου, Δ. Ζαβράκα, Π. Γουναρίδης, Β. Κυριάκου, Ε. Πολύζου, Φ. Ηλιοπούλου, Ε. Κωνσταντινίδου, Ε. Αντωνάρα, Σ. Παντελιά.
- 3.9.8 10- 19 Οκτωβρίου 2011
Διαπανεπιστημιακό εργαστήριο (workshop) αρχιτεκτονικής με κεντρικό θέμα **‘Αστικές στρατηγικές για το Δημόσιο χώρο’**, που εκπονήθηκε στο Τεχνικό Επιμελητήριο (Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας), με στόχο την μελέτη προτάσεων για 7 περιοχές της Θεσσαλονίκης.
Συντελεστές πρότασης περιοχής 7: Αρχιτεκτονική Σχολή, ITU, Κωνσταντινούπολη / Τμήμα Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ, Θεσσαλονίκη
Συντονίστρια ομάδας 7: Αλκμήνη Πάκα
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: Αλκμήνη Πάκα, Δέσποινα Ζαβράκα, Meltem Baslo.
- 3.9.9 21- 25 Μαΐου 2012
Φοιτητικό εργαστήριο (workshop) με κεντρικό θέμα **«Τα ρέματα στο αστικό και περι- αστικό ιστό»** το οποίο εκπονήθηκε στο τμήμα αρχιτεκτονικής τοπίου στη Δράμα. Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Σχολή ΣΤΕΓ, Παράρτημα Δράμας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας.
Συντονισμός workshop: Γ. Χαρζηφιλίπιδης
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: Α. Βαγιωνά, Δ. Εβρενοπούλου, Δ. Ζαβράκα, Σ. Ζαφειρόπουλος, Β.Ιακωβόγλου, Ε.Κωνσταντινίδου, Π.Ξόφης, Π. Σιδηροπούλου

- 3.9.10 Σεπτέμβριος 2013
Διαδραστικό εργαστήριο (workshop) με θέμα το βιώσιμο τουρισμό, στο πλαίσιο διεθνούς προγράμματος **Cultural Garden Heritage in SE Europe (cult TOUR)**. Μύλοι Μασούρα, Αλεξανδρουπολη. Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: Βιβιάννα Μεταλληνού, Carolina Rolke, Δέσποινα Ζαβράκα
- 3.9.11 Νοεμβρίου 2013
Εντατικό εργαστήριο (workshop) με κεντρικό θέμα **«Πλατεία Φαναριωτών. Απόληξη άξονα Δημητρίου Γούναρη. Περιβαλλοντικός Αστικός Σχεδιασμός»** το οποίο εκπονήθηκε στο δήμο Θεσσαλονίκης σε συνεργασία με το Τμήμα Αρχιτεκτονων ΠΣ ΑΠΘ.
Επιστημονικός υπεύθυνος: Ν. Καλογήρου
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: Αρης Βαρθολομαίος, Δέσποινα Ζαβράκα, Ζωή Καρακινάρη, Αθηνά- Χριστίνα Συρράκου, Αναστασία Τζάκα, Θεμιστοκλής Χατζηγιαννόπουλος
Ομάδα φοιτητών: Απόστολος Αποστολίνας, Κυριακή Γώτη, Αρσένης Ζαχαριάδης, Ελένη Κουμπλή, Αλεξάνδρα Νιάκα, Νικόλαος Ξένος, Γιώργος Χουσέν.
- 3.9.12 Ιούνιος 2014
Εντατικό εργαστήριο (workshop) με κεντρικό θέμα **«ser-re(s)modern. International dosumentation and design summer school. Urban landscape design and architecture»** το οποίο οργανώθηκε από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας με την υποστήριξη του Δήμου Σερρών.
Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Ι. Στυλίδης, Σ. Βυζοβίτη
- 3.9.13 Οκτώβριος 2014
Εντατικό εργαστήριο (workshop) με κεντρικό θέμα **«Ανιχνεύοντας το πολιτισμικό τοπίο της ορεινής Ρεθύμνης, για την ανάδειξη φυσικών και πολιτισμικών διεργασιών»** το οποίο εκπονήθηκε στο Οικομυσείο με τίτλο «Κουρητία Οδός» Θεσσαλονίκης με την υποστήριξη του Δήμου και του πολιτιστικού οργανισμού Τζανακιανών.
Επιστημονικός υπεύθυνος: Δ. Ζαβράκα
Επιστημονική ομάδα επίβλεψης: Δέσποινα Ζαβράκα, Βιβιάννα Μεταλληνού, Αναστασία Φρυγανάκη, Κώστας Τσαιρίδης.
Ομάδα φοιτητών: Ειρήνη Μαργαριτάκη, Χριστίνα Κούβελα, Ίριδα-Βαρβάρα Χριτοπούλου, Βασιλεία Ιωαννίδου, Κορνελία Καρακατσάνη, Καλλιόπη Μούγγρου, Μαρινέλλα Τσουκαλά.

3.10 Συμμετοχή σε εξεταστικές επιτροπές - *jury* (κατόπιν πρόσκλησης)

- 3.10.1 Ιούνιος 2013
Εξεταστική επιτροπή προπτυχιακού συνθετικού εργαστηρίου 4ου έτους (εαρινό εξάμηνο)
Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνική Σχολή, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
διδάσκοντες: Σοφία Βυζοβίτη, Αριστείδης Αντωνάς
εξωτερικοί κριτές: Vladimir Milenkovic, Δέσποινα Ζαβράκα
[βλ. 4.9.2]
- 3.10.2 Δεκέμβριος 2017
Εξεταστική επιτροπή προπτυχιακού συνθετικού εργαστηρίου (χειμερινό εξάμηνο)
Σχολή Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Βελιγραδίου
διδάσκων: Vladimir Milenkovic
εξωτερικοί κριτές: Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα
[βλ. 4.9.3]

3.11 Άλλη διδακτική εμπειρία

- 3.11.1 New York College (Empire State College, State University of New York)
Σύμβαση ανεξάρτητων υπηρεσιών, με την ιδιότητα του αρχιτέκτονα μηχανικού, βάσει του Ν. 2639/98.

Ακαδημαϊκό έτος 2005 – 2006:
10/2005– 1/2006 & 3/2006– 6/2006

Διδ. μαθήματα: Θεωρία (Design theory)
Βιομηχανικός σχεδιασμός (Industrial design)
Εργαστήριο πτυχιακών εργασιών (Design thesis)
Portfolio (Portfolio preparation)
- 3.11.2 Αθηναϊκός Καλλιτεχνικός Τεχνολογικός Όμιλος (ΑΚΤΟ). Σύμβαση έργου, με την ιδιότητα του αρχιτέκτονα μηχανικού, βάσει του Ν. 1642/86.

Ακαδημαϊκό έτος 2005 – 2006: 10/2005 – 6/2006
Ακαδημαϊκό έτος 2006 – 2007: 10/2006 – 6/2007
Ακαδημαϊκό έτος 2007 – 2008: 10/2007 – 6/2008

Διδ. μαθήματα: Ψηφιακός Σχεδιασμός
Συνθετικές εφαρμογές

4 ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

Η Δέσποινα Ζαβράκα έχει λάβει μέρος σε ερευνητικά, επιστημονικά προγράμματα και διεπιστημονικές ομάδες για τη διερεύνηση ειδικών συνθηκών του αστικοποιημένου τοπίου. Παρουσιάζει τακτικά το έργο της και είναι μέλος επιστημονικών επιτροπών συνεδρίων όπως το WINDK (World Landscape Architecture), Changing Cities, AESOP, Ambiances Tomorrow (International Ambiances Network), ενώ συντόνισε το 1^ο διεθνές συνέδριο για τις «Πολλαπλές Έννοιες του Παραδείσου» με έμφαση στους Ισλαμικούς Κήπους του ερευνητικού κέντρου ΜΟΗΑ.

Τα επιστημονικά ενδιαφέροντά της συνοψίζονται στη σχέση μεταξύ φύσης και πόλης σε όλες τις κλίμακες του σχεδιασμού, με έμφαση στις ανερχόμενες συνθετικές διερευνήσεις, στη διαπολιτισμικότητα και στους περιβαλλοντικούς προβληματισμούς. Συντόνισε και επιμελήθηκε το διεθνές κάλεσμα «Καταφύγια για την Ανθρωπότητα: Προτάσεις για επείγουσα υποδοχή ανθρώπων στη Μεσόγειο». Έχει συμμετάσχει σε πανελλήνιους και διεθνείς αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς με θέμα τον Αρχιτεκτονικό, Αστικό Σχεδιασμό και την Αρχιτεκτονική Τοπίου, έχοντας αποσπάσει διακρίσεις και βραβεύσεις. Το αρχιτεκτονικό της έργο περιλαμβάνει εύρος μελετών και εφαρμογών.

4.1 Συνοπτική παρουσίαση επιστημονικού έργου

- 4 Χρηματοδοτούμενα ερευνητικά και επιστημονικά προγράμματα
- 2 Άλλα Προγράμματα Έρευνας Πολιτισμικού και Αστικ. Περιβάλλοντος
- 30 Επιστημονικά συνέδρια (με κριτική επιτροπή - με εισήγηση)
 - 25 Διεθνή συνέδρια (με εισήγηση)
 - 05 Πανελλήνια συνέδρια (με εισήγηση)
- 5 Επιστημονικά συνέδρια (με ανάρτηση poster)
- 13 Επιστημονικά συνέδρια / Ημερίδες (χωρίς κριτική επιτροπή - με εισήγηση)
- 10 Διαλέξεις
- 4 Επιμέλειες / Επιστημονικές διοργανώσεις (συνέδρια, κτλ)
- 3 Προσκλήσεις
- 10 Επιστημονικές επιτροπές (reviewing committees συνεδρίων)
- 2 Άλλες επιστημονικές επιτροπές (έρευνας και καινοτομίας)
- 2 Διοικητικές επιτροπές

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

4.2 Χρηματοδοτούμενα ερευνητικά και επιστημονικά προγράμματα

4.2.1
2009

Ερευνητικό έργο Α.Π.Θ.

Συμμετοχή ως ειδικός σύμβουλος

Τίτλος: **«Διερεύνηση δυνατοτήτων περιβαλλοντικού σχεδιασμού στο χώρο του Αγροκτήματος του Α.Π.Θ. και στο χώρο της Δ.Ε.Θ. για την εξυπηρέτηση του νέου εκθεσιακού κέντρου, εκπαιδευτικών και κοινωφελών χρήσεων ευρύτερου ενδιαφέροντος».**

Διοργάνωση: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Διάρκεια: 18 Μαρτίου 2009 – 14 Αυγούστου 2009
Επιστ. υπεύθυνος: Ν. Καλογήρου
Ομάδα μελέτης: Α. Πάκα, Α. Τέλλιος, Α. Τζιάκα
Ειδικοί σύμβουλοι: Ε. Αθανασίου, Δ. Ζαβράκα, Σ. Καραγιάννη, Ι. Παντής, Δ. Χρήστου-Βαρσακέλης

Σύντομη περιγραφή:

Το πρόγραμμα έχει ως αντικείμενο τη διερεύνηση της καταλληλότητας του Αγροκτήματος του Α.Π.Θ. ως ενδεχόμενης θέσης για τη μετεγκατάσταση της ΔΕΘ και άλλων ερευνητικών – εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων. Παράλληλα εξετάζονται οι δυνατότητες αξιοποίησης του υφιστάμενου χώρου της Δ.Ε.Θ.

4.2.2
2013

Διεθνές Πρόγραμμα INTERREG IVB ETC European Territorial Co-operation SEE South East Europe Program Transnational cooperation program

Συμμετοχή ως εισηγήτρια και ειδική σύμβουλος στις πιλοτικές εφαρμογές του προγράμματος σε αστικές περιοχές του Δήμου Αλεξανδρούπολης σε συνεργασία με την ιστορικό περιβάλλοντος Β. Μεταλληνού

Τίτλος: **Cult TOUR
Cultural Garden Heritage
in SouthEastern Europe**

Επικεφαλής εταίρος: AVRIG - Municipality of Avrig
Εταίροι: IMC Krems - IMC University of Applied Sciences
Krems
BOKU - University Natural Resources
Applied Life Sciences Vienna
TU Berlin - Technical University Berlin
CJSibiu - Sibiu County Council
Brukenthal - Foundation Samuel von Brukenthal
VTurnovo - Veliko Turnovo Municipality
Alexandroupolis - Municipality of Alexandroupolis

RegPug - Regional Department Cultural Heritage-
Apulia
Observers: Schloss Hof - Marchfeld palace revitalization
and operation company Ltd.
Stanic - Dr. phil. sc. Michael M. Stanic
Mang - Brigitte Mang
Διάρκεια: 2013- 2014

Σύντομη περιγραφή:

Το πρόγραμμα **Cult TOUR** στοχεύει στην εφαρμογή στρατηγικών για την διατήρηση / αξιοποίηση του πολιτιστικού κήπου και τις υπαίθριες τοποθεσίες πολιτιστικής κληρονομιάς, δίνοντας στον όρο πολιτιστική κληρονομιά μια σύγχρονη χρήση για τον τουρισμό και τη διατήρηση του "genius loci" της περιοχής.

Συμμετοχή στο πρόγραμμα με σειρά αυτόνομων διαλέξεων και θεματικών φοιτητικών εργαστηρίων workshops (με την ιδιότητα της καθηγήτριας εφαρμογών στο αντικείμενο της αρχιτεκτονικής τοπίου) για πιλοτική περιοχή στην Αλεξανδρούπολη.

4.2.3
2015

Πρόγραμμα Δια Βίου Μάθησης Α.Π.Θ.

Συμμετοχή στη διεξαγωγή του προγράμματος
(επίβλεψη συνθετικών θεμάτων και διαλέξεων με θέμα: *Αστικές Διαχύσεις*)

Τίτλος: **«Περιβαλλοντικός Αστικός Σχεδιασμός»**
Διοργάνωση: Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Διάρκεια: Απρίλιος 2015
Επιστημ. υπεύθυνος: Ν. Καλογήρου

Σύντομη περιγραφή:

Στόχος του προγράμματος είναι να εξοικειώσει διπλωματούχους αρχιτέκτονες μηχανικούς με θέματα «Περιβαλλοντικού Αστικού Σχεδιασμού». Το πρόγραμμα αναφέρεται στη συνθετική προσέγγιση που εκτείνεται από τα κτίρια στον ιστό της πόλης και εφαρμόζει τις αρχές του «Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού». Σκοπός είναι οι συμμετέχοντες να κατανοήσουν τις πολυ-παραμετρικές συνθήκες που σχετίζονται με τον αστικό χώρο και να ενσωματώσουν στο σχεδιασμό πρακτικές φιλικές προς το περιβάλλον.

Τα επί μέρους αντικείμενα συμπληρώνουν και ανανεώνουν τις γνώσεις σε θέματα σχετικά με ήπιες αναπλάσεις σε οικιστικά σύνολα και ανοικτούς χώρους που γίνονται με εφαρμογή των αρχών του περιβαλλοντικού, οικολογικού και ενεργειακού σχεδιασμού.

4.2.4
2018

Horizon 2020

Συμμετοχή στην ερευνητική ομάδα του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, της Πολυτεχνικής Σχολής του Α.Π.Θ.

Τίτλος πρότασης: **V4Design
Visual and textual content re-purposing
FOR architecture, design and VR-games**

Επικεφαλής εταίρος: Εθνικό Κέντρο Έρευνας & Τεχνολογικής
Ανάπτυξης (ΕΚΕΤΑ)

Εταίροι: University of Leuven (Βέλγιο)
Universitat Pompeu Fabra (Ισπανία)
McNeel Europe (Rhino)
Herzog & De Meuron (Ελβετία)
Solaris Filmproduktion GbR (Σουηδία)
ArtFilms Ltd
Deutsche Welle (Γερμανία)
Stitching Europeana
Nurogames (Γερμανία)

Διάρκεια: 36 μήνες (2018 – 2021)

Σύντομη περιγραφή:

Το V4D στοχεύει στην επανάχρηση και στον αναπροσανατολισμό υφιστάμενου οπτικού πολυμεσικού περιεχομένου, τον νοηματικό και εννοιολογικό εμπλουτισμό του και την χρήση του στην ανάπτυξη εργαλείων που υποστηρίζουν τον καινοτόμο αρχιτεκτονικό σχεδιασμό και τον χωρικό σχεδιασμό VR περιβαλλόντων.

Το έργο αναπτύσσει μια πλατφόρμα που θα παρέχει σε αρχιτέκτονες, δημιουργούς βιντεοπαιχνιδιών και σχεδιαστές κάθε επιστημονικού πεδίου καινοτόμα εργαλεία τα οποία απαιτούνται για την ενίσχυση και την απλοποίηση της δημιουργικής φάσης της διαδικασίας του σχεδιασμού.

Η βασική ιδέα πίσω από το V4D είναι η επαναχρησιμοποίηση i. οπτικού υλικού (ταινιών, εγγράφων, δεξιοτήτων και εικόνων από άλλα έργα τέχνης) και ii. υλικού κειμένων (τεκμηριώσεις σε ταινίες, κριτικές, καταλόγους, οδηγούς μουσείων) με τρόπο που θα είναι χρήσιμος για αρχιτέκτονες και σχεδιαστές βιντεοπαιχνιδιών.

Για το σκοπό αυτό, το V4D αναπτύσσει ένα εργαλείο συλλογής και ανάκτησης δεδομένων, το οποίο συγκεντρώνει δεδομένα από παρόχους περιεχομένου και ανιχνεύει on-line βιβλιοθήκες τέχνης, προκειμένου να εξαγάγει τρισδιάστατες παραστάσεις και παραστάσεις εικονικής παργαμτικότητας από αντικείμενα, κτίρια και τοπικά (αστικά + φυσικά) περιβάλλοντα.

Η ερευνητική πρόταση κέρδισε χρηματοδότηση, στο πλαίσιο της δράσης ICT-20-2017 – Tools for smart digital content in the creative industries, του προγράμματος πλαισίου της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την έρευνα και την καινοτομία.

Η συγκεκριμένη πρόσκληση υποβολής προτάσεων της Ευρωπαϊκής Επιτροπής παρουσίασε υψηλότατο επίπεδο ανταγωνισμού με χρηματοδοτούμενες 5 από τις 115 ερευνητικές προτάσεις.

Σύνταξη και Υποβολή Ερευνητικών Προτάσεων

4.2.5
2014

Erasmus+ Cooperation and innovation of Good Practices - Strategic Partnerships

Σύνταξη και υποβολή της ερευνητικής πρότασης*

Τίτλος πρότασης: **SaliLand
Salinated Landscape Project:
Designing by, on & within seawater**

Επικεφαλής εταίρος: TEI AMΘ
Εταίροι: UPC Universitat Politecnica de Catalunya, Spain
TU Delft, Netherlands
University of Aberdeen, UK

Ημερομ. υποβολής: 30 Απριλίου 2014

Σύντομη περιγραφή:

Το Salinated Landscape Project (SaliLand) επικεντρώνεται στην επεμβατικότητα της συγκριτικής Έρευνας Σχεδιασμού των Παράκτιων Τοπίων της Βόρειας και της Νότιας Ευρώπης. Το πρόγραμμα έχει ως στόχο την ενθάρρυνση της έρευνας σχετικά με τον προγραμματισμό και το σχεδιασμό του τοπίου, που κυμαίνεται από το επίπεδο της κατανόησης οικοσυστημάτων σε τοπικό και εθνικό παράκτιο περιβάλλον, μέσω της σύγκρισης των επιφανών περιπτώσεων. Μέσω ομαλών και τακτικών σταδιακών δράσεων τηλεεκπαίδευσης, επιστημονικών σεμιναρίων σύμμεκτης κινητικότητας και εντατικών θερινών σχολείων, το έργο φιλοδοξεί να κυμανθεί σε τομείς έρευνας σχετικούς με την ιστορία και την εξέλιξη τοπικών περιβαλλοντικών σχηματισμών. Όλες οι φάσεις του έργου επρόκειτο να παρακολουθούνται μέσω παραλλαγών ανοιχτού λογισμικού και πρότυπα χωρικών εφαρμογών. Ένα στρατηγικό δίκτυο έμπειρων τμημάτων αρχιτεκτονικής τοπίου, με υψηλή επιστημονική συμβολή από συναφή προς το ανεικείμενο του προγράμματος επιστημονικά πεδία, θα επιτρέψει μια συνολική διεπιστημονική προσέγγιση.

Η πρόταση στόχευσε σε συγκεκριμένες καινοτόμες μεθοδολογίες που οδηγούν σε εκπαιδευτικά αποτελέσματα πολλαπλών δυνατοτήτων προώθησης της υψηλής ποιότητας διεπιστημονικών προσεγγίσεων για τα Βόρεια και τα Νότια παράκτια περιβάλλοντα. Μεταξύ των προτεινόμενων δράσεων ήταν η προσέγγιση της Συγκριτικής Έρευνας Σχεδιασμού, πρωτότυπη μεθοδολογία Σχεδιασμού Αλμυρόκηπων, Μη-τυπικό εργαστήριο Έρευνας Περιβαλλοντικού Σχεδιασμού, Δορυφορικά εργαστήρια σύμμεκτης κινητικότητας, Θερινά Σχολεία εντατικής Έρευνας Σχεδιασμού. (Προτεινόμενη διάρκεια: 3 χρόνια)

** Η πρόταση αξιολογήθηκε με 62% και κατατάχθηκε μεταξύ των επιλαχουσών προτάσεων για το 2014*

4.3 Άλλα Προγράμματα Έρευνας Πολιτισμικού και Αστικοποιημένου Περιβάλλοντος

4.3.1
2013

Έρευνα πεδίου και συντονισμός ομάδας
Προκαταρκτική δραστηριότητα για τη σύνταξη ερευνητικής πρότασης

Τίτλος: **WALK
Cultural and natural walks
in Amorgos Island**

Φιλοξενία: Τοπικοί φορείς Αιγιάλης
Διάρκεια: Άνοιξη 2013
Υπεύθυνοι προγράμματος: Βιβιάννα Μεταλληνού
Σαράντης Ζαφειρόπουλος
Δέσποινα Ζαβράκα

Σύντομη περιγραφή:

Η έρευνα περιλαμβάνει τη μελέτη και την καταγραφή ειδικών χαρακτηριστικών των διαδρομών του πολιτισμικού τοπίου της Αμοργού καθώς και τη διερεύνηση πιθανής συσχέτισης με περιοχές ανερχόμενων εναλλακτικών καλλιιεργειών 'slow food'. Η πρώτη φάση προγράμματος περιλαμβάνει την αποτύπωση της χλωρίδας στις ξερολιθικές καρασκευές και στον περιβάλλοντα χώρο παρεκκλησιών του πλέγματος μονοπατιών που συνδέουν το λιμάνικαι την πεδινή περιοχή της Αιγιάλης με τον ορεινό οικισμό Θολάρια.

4.3.2
2013

Έρευνα πεδίου και συντονισμός ομάδας
Προκαταρκτική έρευνα πεδίου για τη σύνταξη ερευνητικής πρότασης

Τίτλος: **INTO THE GREEN
Tracing continuities of living
and non-living entities**

Διάρκεια: 2012 - 2015
Επιστημική επιμέλεια: Δέσποινα Ζαβράκα

Σύντομη περιγραφή:

Η έρευνα στοχεύει στη διερεύνηση του «πολιτισμού του περιβάλλοντος», μέσα από τη μελέτη και καταγραφή ειδικών χαρακτηριστικών φυσικών πεδίων σε συνάφεια με το αστικοποιημένο περιβάλλον. Πρόκειται για αναγνώσεις των συσχετισμών μεταξύ φυσικών πάρκων και παρυδάτινων περιοχών και αστικών οικισμών στη Δράμα, στην ορεινή Ρεθύμνη και στην Αμοργό, με έμφαση στις δυνατότητες αρχιτεκτονικών και αστικών επεμβάσεων, των συνεχειών του πρασίνου αλλά και των στοιχείων του πολιτισμικού τοπίου. Τα ποτελέσματα αυτών των διερευνίσεων αποτελούν υλικό υπό έκδοση.

4.4 Επιστημονικά συνέδρια (με κριτική επιτροπή - συμμετοχή με εισήγηση)

- 4.4.1 Μάιος 2007
Δ. Ζαβράκα, **“Haptic Landscapes: Case study of five cemeteries”**, («Απτικά τοπία: η αρχιτεκτονική της κοιμήσεως, η περίπτωση πέντε ευρωπαϊκών νεκροταφείων»)
Διεθνές Συνέδριο Αρχιτεκτονικής Τοπίου και νέων Τεχνολογιών με κεντρικό τίτλο: **“LANTO7”**, (Landscape Architecture and New Technologies). Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας, Παράρτημα Δράμας, Σχολή ΣΤΕΓ, Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου. Δράμα, Ελλάδα, 25-26 Μαΐου 2007.
- 4.4.2 Οκτώβριος 2008
D. Zavraka, **“Analysis of a five-step programmatic approach to the redevelopment of Latina’s coastal territory”**, («Ανάλυση μιας προγραμματικής προσέγγισης στην ανάπτυξη του θαλάσσιου μετώπου της Λατίνας»)
Διεθνής επιστημονική συνάντηση του AESOP (Association of European Schools of Planning), με κεντρικό θέμα την πολυπλοκότητα σε ποικίλες κλίμακες του αστικού σχεδιασμού. (Thematic group on “complexity and planning” meeting: **“Complex systems at the various scales of planning”**). Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Θεσσαλονίκη, Ελλάδα, 16-17 Οκτωβρίου 2008.
- 4.4.3 Μάρτιος 2008
Δ. Ζαβράκα, **«Από τη μυθική αγριότητα στη δαμασμένη φύση, σύγχρονα παραδείγματα από τον ευρωπαϊκό χώρο»**.
Πανελλήνιο Συνέδριο Αρχιτεκτονικής με κεντρικό τίτλο: «Η διεκδίκηση της υπαίθρου. Νοσηματοδότηση και κατοίκηση της φύσης στη σύγχρονη Ελλάδα». Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών. Βόλος, Ελλάδα, 28-30 Μαρτίου 2008.
- 4.4.4 Μάιος 2009
Δ. Ζαβράκα **“The building as landscape”**, («Το κτίριο ως τοπίο»)
Διεθνές Συνέδριο Αρχιτεκτονικής Τοπίου με κεντρικό τίτλο: **“LAND 2009”**, «Δημιουργώντας τοπίο σε μια σκεπή» (**“Creating landscape on a roof”**). Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας, Παράρτημα Δράμας, Σχολή ΣΤΕΓ, Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου. Δράμα, Ελλάδα, 13 Μαΐου 2009.
- 4.4.5 Σεπτέμβριος 2009
Δ. Ζαβράκα, **«Η πολεοδομική διάσταση των Ευρωπαϊκών χώρων ταφής. Συγκριτική ανάλυση του δημόσιου χαρακτήρα σύγχρονων κοιμητηρίων της Γαλλίας και της Ελβετίας»**.
2^ο Πανελλήνιο συνέδριο πολεοδομίας και περιφερειακής ανάπτυξης. Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής ανάπτυξης. Βόλος, Ελλάδα, 24- 27 Σεπτεμβρίου 2009.

- 4.4.6 Απρίλιος 2010
Σ. Ζαφειρόπουλος, Δ. Ζαβράκα, **“049730 - Schoolyards: 04 schools, 97 students, 30 pupils”**, («049730 Σχολικές αυλές: 04 σχολεία, 97 φοιτητές, 30 μαθητές»)
Διεθνές Συνέδριο Αρχιτεκτονικής Τοπίου και αστικού περιβάλλοντος με κεντρικό τίτλο: **“LAND 2010”**. Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας, Παράρτημα Δράμας, Σχολή ΣΤΕΓ, Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου. Δράμα, Ελλάδα, 12- 17 Απριλίου 2010.
- 4.4.7 Απρίλιος 2010
Δ. Ζαβράκα, **‘Daphnis + Chloe: the pastoral landscape through cinema, theater and literature’**, («Δάφνις + Χλόη: Το ποιμενικό τοπίο μέσα από τον κινηματογράφο, το θέατρο και τη λογοτεχνία»)
Διεθνές Συνέδριο Αρχιτεκτονικής Τοπίου και αστικού περιβάλλοντος με κεντρικό τίτλο: **“LAND 2010”**. Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας, Παράρτημα Δράμας, Σχολή ΣΤΕΓ, Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου. Δράμα, Ελλάδα, 12- 17 Απριλίου 2010.
- 4.4.8 Ιούνιος 2010
D. Zavraka, **“Towards a topology of death: cemetery as garden, cemetery as square”**, («Προς μια τοπολογία του θανάτου: Το νεκροταφείο ως ‘κήπος’ και ως ‘πλατεία’»). Διεθνές Συνέδριο Αρχιτεκτονικής Τοπίου, με κεντρικό τίτλο: **‘WINDK’ World in Denmark conference “As Found”**. Copenhagen University, Forest & Landscape department. Κοπεγχάγη, Δανία, 17- 19 Ιουνίου 2010.
- 4.4.9 Ιούλιος 2010
D. Zavraka, A. Tellios, **“The luxury of silence: cemeteries as places of ‘aposiopesis’ in the city”**, («Η πολυτέλεια της σιωπής: Τα νεκροταφεία ως τόποι ‘αποσιώπησης’ μέσα στην πόλη»)
Διεθνές Συνέδριο Πολεοδομίας, 24th AESOP (Association of European Schools of Planning) annual conference, με κεντρικό τίτλο: **“Space is luxury”**. Aalto University School of Technology. Ελσίνκι, Φινλανδία, 7- 10 Ιουλίου 2010.
- 4.4.10 Απρίλιος 2011
Δ. Ζαβράκα, **“Interpretations of city – water relationships: Three case studies”**, («Εκδοχές σχέσεων νερού- πόλης: Τρία παραδείγματα μελετών διαγωνισμών»)
Διεθνές Συνέδριο Αρχιτεκτονικής Τοπίου και αστικού περιβάλλοντος με κεντρικό τίτλο: **“LAND 2011”**. Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας, Παράρτημα Δράμας, Σχολή ΣΤΕΓ, Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου. Δράμα, Ελλάδα, 10-16 Απριλίου 2011.
- 4.4.11 Οκτώβριος 2011
Δ. Ζαβράκα, **«Η διπλή ερμηνευτική διάσταση των χώρων ταφής: Η περίπτωση των νεκροταφείων της Θεσσαλονίκης»**
Διεθνές συνέδριο αρχιτεκτονικής και αστικού σχεδιασμού με κεντρικό τίτλο: **«Δημόσιος χώρος αναζητείται...»**. TEE, ΣΑΔΑΣ, Θεσσαλονίκη, , Ελλάδα, 20- 22 Οκτωβρίου 2011
- 4.4.12 Απρίλιος 2012
A. Tellios, D. Zavraka, **“Contemporary landscape design: ‘Augmented’ nature on a public scale”** , («Σύγχρονος σχεδιασμός Αρχιτεκτονικής Τοπίου: ‘Έπαυξημένη’ φύση στην αστική κλίμακα»).

Διεθνές συνέδριο Αρχιτεκτονικής και Αστικού σχεδιασμού με κεντρικό τίτλο: **“1-ICAUD”**, (1st International Conference on Architecture & Urban Design), Department of Architecture, Epoka University, Τίρανα, Αλβανία, 19- 21 Απριλίου 2012.

- 4.4.13 Ιούνιος 2012
D. Zavraka, **“Urban blurring: The new role of ‘nature’ in contemporary landscape design”**, («Αστικές θαμπώσεις: Ο ρόλος της ‘φύσης’ στο σύγχρονο σχεδιασμό αρχιτεκτονικής τοπίου»)
Διεθνές συνέδριο αρχιτεκτονικής τοπίου με κεντρικό τίτλο: **‘WINDK’ World in Denmark 2012**, που διοργάνωσε η ερευνητική ομάδα ‘landscape architecture and urbanism’ και φιλοξένησε το πανεπιστήμιο της Κοπεγχάγης, Κοπεγχάγη, Δανία, 26-29 Ιουνίου 2012.
- 4.4.14 Σεπτέμβριος 2012
Δ. Ζαβράκα, **«Τοπιακή Πολεοδομία (Landscape urbanism): Πολιτισμικές αναθεωρήσεις του κήπου»**.
3ο Πανελλήνιο συνέδριο Πολεοδομίας, Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος, 30 Σεπτεμβρίου 2012.
- 4.4.15 Οκτώβριος 2012
Δ. Ζαβράκα, **«Αναζητώντας τη νέα ταυτότητα των νεκροταφείων της Θεσσαλονίκης. Ένα πολυπολιτισμικό δίκτυο αστικών μεταβατικών τοπίων»**.
Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: ‘Thessaloniki: a city in transition, 1912-2012’, (**Θεσσαλονίκη: Μια πόλη σε μετάβαση, 1912-2012**) που διοργάνωσε ο Δήμος Θεσσαλονίκης, με την ευκαιρία της συμπλήρωσης ενός αιώνα σύγχρονης ιστορίας από την απελευθέρωση της Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη, 18-21 Οκτωβρίου 2012.
- 4.4.16 Μάιος 2013
D. Zavraka, **‘Transitional landscapes: cemeteries and the urbanism of silence’** (Μεταβατικά τοπία: Νεκροταφεία και η αστικότητα της σιωπής).
Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **‘Landscape and Imagination. towards a new baseline for education in a changing world’**, που διοργάνωσε η Ecole Nationale Supérieure d’Architecture de Paris-la-Villette, Παρίσι, 2-4 Μαΐου 2013.
- 4.4.17 Ιούνιος 2013
A. Tellios, D. Zavraka, **‘Agile public environments: Four proposals for the city’**.
Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **‘Changing Cities. Spatial, morphological, formal & socio-economic dimensions’** που οργάνωσε η Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Τμήμα μηχανικών Πολεοδομίας Χωροταξίας και περιφερειακής Ανάπτυξης. Σκιάθος, 18-21. Ιουνίου 2013.
- 4.4.18 Οκτώβριος 2013
A. Tellios, D. Zavraka, **‘Reconfiguring the ground: agile operations on public space’**. Διεθνές επιστημονικό συνέδριο της ENHSA

- (European Network of Heads of Schools of Architecture), με κεντρικό τίτλο: **'Architectural education and the reality of the ideal: Environmental Design for innovation in the post-crisis world'**, οργάνωση School of Architecture of the University of Naples 'Federico II' και School of Architecture of the Second University of Naples. Νάπολη, 3-5 Οκτώβριου 2013.
- 4.4.19 Μάρτιος 2014
Κ. Βουσβούκη, Δ. Ζαβράκα, Ν. Καλογήρου, **«Οι υπαίθριοι χώροι πρασίνου και η δικτύωση τους ως παράγοντες αναβάθμισης του αστικού περιβάλλοντος»**. 5ο Περιβαλλοντικό Συνέδριο Μακεδονίας, Θεσσαλονίκη, Μάρτιος 2014.
- 4.4.20 Απρίλιος 2014
Α. Tellios, D. Zavraka, **'Agile Landscapes: Redesigning Urban Space'** Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **'Places and Technologies 2014: Keeping up with technologies to improve places'**. Διοργάνωση University of Belgrade Faculty of Architecture, Professional Association 'Urban Laboratory', University of Belgrade Faculty of Philosophy, Βελιγράδι, Σερβία, 3-4 Απριλίου 2014
- 4.4.21 Σεπτέμβριος 2014
D. Zavraka, **'Neo-mediavalism: Cultural delegations and emerging matter of Death'**
Διεθνές επιστημονικό συνέδριο της ENHSA (European Network of Heads of Schools of Architecture), με κεντρικό τίτλο: **'what's the matter: material and Materialism at the Age of computation'**, το οποίο φιλοξενήθηκε από στο ETSAB (Ecola Tecnica d' Arquitectura de Barcelona, UPC). Βαρκελώνη 4-5-6 Σεπτεμβρίου 2014.
- 4.4.22 Οκτώβριος 2014
N. Kalogirou, D. Zavraka, **'A reading of Ottoman cityscape of Thessaloniki'**
Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **'Multi-meanings of paradise: Aspects of Islamic gardens'**: που συν-διοργάνωσε το Ινστιτούτο Μοχάμετ Άλι και το ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και της UNESCO. Κάβαλα, 10-12 Οκτωβρίου 2014.
- 4.4.23 Ιούνιος 2015
N. Kalogirou, T. Chatzigiannopoulos, Z. Karakinari, A.C. Syrakoy, A. Tzaka, A. Vartholomaios, D. Zavraka, **'Reanimating open space: The environmental transformation of a coastal node in Thessaloniki'**. Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **'Changing Cities: Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions'** που οργάνωσε η Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Τμήμα μηχανικών Πολεοδομίας Χωροταξίας και περιφερειακής Ανάπτυξης. Πόρτο Χέλι, 18-21 Ιουνίου 2015.
- 4.4.24 Ιούνιος 2015
D. Zavraka, **'Changing cemeteries in changing cities'**. Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **'Changing Cities: Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions'** που οργάνωσε η Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας,

Τμήμα μηχανικών Πολεοδομίας Χωροταξίας και περιφερειακής Ανάπτυξης. Πόρτο Χέλι, 18-21 Ιουνίου 2015.

- 4.4.25 Απρίλιος 2016
D. Zavraka, **'Landscapes of Mortality'**. Διεθνές Επιστημονικό Συμπόσιο με κεντρικό τίτλο: **'1st International Symposium. Mediterranean Continuities: Material and Spiritual Paths'**, που οργάνωσε το ερευνητικό κέντρο ΜΟΗΑ. Καβάλα, 15 - 16 Απριλίου 2016.
- 4.4.26 Σεπτέμβριος 2016
D. Zavraka, **'Ambiance of annihilation: emerging oppositions to openness'**. Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **'Ambiances Tomorrow'**, που οργάνωσε το Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και το Διεθνές Δίκτυο Ambiances. Βόλος, 21 - 24 Σεπτεμβρίου 2016
- 4.4.27 Νοέμβριος 2016
A. Tellios, D. Zavraka, **'Fragmentation as a unifying compositional element'**.
4^ο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο για τη Διαφάνεια στην Αρχιτεκτονική, με κεντρικό τίτλο: **'Emerging Complexities'**, που οργάνωσε το Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, υπό την αιγίδα της UIA. Θεσσαλονίκη, 2 - 4 Νοεμβρίου 2016.
- 4.4.28 Μάρτιος 2017
Δ. Ζαβράκα, **«Αστικές Αποσιωπήσεις: Σύγχρονες εξελίξεις στο σχεδιασμό των χώρων ταφής και διαχείρισης της ταυτότητας του τοπίου»**
Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **'2^ο Πανελλήνιο Συνέδριο για το Marketing του τόπου και το Place Branding'**, που οργάνωσε το Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και ο Δήμος Λάρισας. Λάρισα, 31 Μαρτίου - 2 Απριλίου 2017. (περίληψη δεκτή)
- 4.4.29 Μάρτιος 2017
A. Τζάκα, N. Καλογήρου, Δ. Ζαβράκα, A. Βαρθολομαίος, **«Ανασυνθέτοντας τη βιώσιμη εικόνα του τόπου: Μια πειραματική πρόταση περιβαλλοντικού αστικού σχεδιασμού για την πλατεία Φαναριωτών και την απόληξη του Άξονα της Δημητρίου Γούναρη»**.
Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **'2^ο Πανελλήνιο Συνέδριο για το Marketing του τόπου και το Place Branding'**, που οργάνωσε το Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και ο Δήμος Λάρισας. Λάρισα, 31 Μαρτίου - 2 Απριλίου 2017.
- 4.4.30 Μάιος 2018
Δ. Ζαβράκα, **«Το μοντέρνο βλέμμα στο (νεκρο)ταφείο: σύνθετες υποθέσεις φύσης»**. Επιστημονικό συνέδριο με θέμα: **«Το μοντέρνο βλέμμα στην 'ελληνική' φύση»**, που οργάνωσε ο οργανισμός **do_co.mo.mo_**. Χανιά, 25 - 26 Μαΐου 2018.

4.5 Επιστημονικά συνέδρια

(με κριτική επιτροπή - συμμετοχή με ανάρτηση poster)

- 4.5.1 25 - 28 Αυγούστου 2010
D. Zavraka, “**Encountering death: the notion of abstraction in contemporary design**”..21th Biennial Congress of the IAEA (International Association of Empirical Aesthetics). Δρέσδη, Γερμανία.
- 4.5.2 19 - 21 Μαρτίου 2015
D. Zavraka, C. Kouvela, I. Margaritaki, “**Designing within riverine eco-systems: Emerging case studies from landscape design studio projects and beyond... Springs: The case study of Loytron, Crete**”
Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: “**Frontiers in Environmental and Water Management**”, το οποίο οργανώθηκε από το ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης και το ερευνητικό Ινστιτούτο C.R.E.W., στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος INTERREG IV “Black Sea Basin Joint Operational Programme 2007-2013”.
Καβάλα 19 - 21 Μαρτίου 2015.
- 4.5.3 19 - 21 Μαρτίου 2015
D. Zavraka, M. Konstantinou, M. Kyvrakidou, “**Designing within riverine eco-systems: Emerging case studies from landscape design studio projects and beyond... Streams: The case study of Agia Varvara, Drama**” Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: “**Frontiers in Environmental and Water Management**”, το οποίο οργανώθηκε από το ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης και το ερευνητικό Ινστιτούτο C.R.E.W., στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος INTERREG IV “Black Sea Basin Joint Operational Programme 2007-2013”.
Καβάλα 19 - 21 Μαρτίου 2015.
- 4.5.4 19 - 21 Μαρτίου 2015
D. Zavraka, E. Chatzis, “**Designing within riverine eco-systems: Emerging case studies from landscape design studio projects and beyond... Rivers: The case study of Portitsa, Epirus**” Διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: “**Frontiers in Environmental and Water Management**”, το οποίο οργανώθηκε από το ΤΕΙ Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης και το ερευνητικό Ινστιτούτο C.R.E.W., στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος INTERREG IV “Black Sea Basin Joint Operational Programme 2007-2013”.
Καβάλα 19 - 21 Μαρτίου 2015
- 4.5.5 Μάιος 2017
Μ. Κυβρακίδου, Δ. Ζαβράκα. «**Συνθήκες αγωγής και εκπαίδευσης και η καθημερινότητα της πόλης**». Διεθνές Διεπιστημονικό Συνέδριο με κεντρικό τίτλο: «**χώροι για το παιδί ή χώροι του παιδιού;**», που οργάνωσε το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών και Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Θεσσαλονίκη, 19 – 21 Μαΐου 2017.
(υποβολή περίληψης)

4.6 Επιστημονικές συνέδρια / Ημερίδες (χωρίς κριτική επιτροπή – συμμετοχή με εισήγηση)

- 4.6.1 Νοέμβριος 2007
Δ. Ζαβράκα, **«Φύση και πολιτισμός. Σύγχρονες τάσεις σχεδιασμού στο ανθρωπογενές περιβάλλον».**
Επιστημονική εισήγηση με θέμα σύγχρονες επεμβάσεις στον ιδιωτικό και δημόσιο υπαίθριο αστικό χώρο στα πλαίσια ημερίδας με τίτλο: «Σχεδιασμός και υλοποίηση σχολικών προγραμμάτων Α/βάθμιας εκπαίδευσης στην περιβαλλοντική αγωγή». Σεμινάριο 1ου επιπέδου, για εκπαιδευτικούς Α/βάθμιας εκπαίδευσης.
Υπουργείο Παιδείας, Κ.Π.Ε. (Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Παρανεστίου). Παρανέστι, Δράμα, 25 Νοεμβρίου 2007.
- 4.6.2 Δεκέμβριος 2007
Δ. Ζαβράκα, **«Φύση και πολιτισμός. Τρία σύγχρονα ευρωπαϊκά παραδείγματα αρχιτεκτονικού σχεδιασμού υπαίθριων χώρων».**
Επιστημονική εισήγηση με θέμα σύγχρονες επεμβάσεις στον ιδιωτικό και δημόσιο υπαίθριο αστικό χώρο στα πλαίσια ημερίδας με τίτλο: «Σχεδιασμός και υλοποίηση σχολικών προγραμμάτων Α/βάθμιας εκπαίδευσης στην περιβαλλοντική αγωγή». Σεμινάριο 1ου επιπέδου, για εκπαιδευτικούς Α/βάθμιας εκπαίδευσης.
Υπουργείο Παιδείας, Κ.Π.Ε. (Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Παρανεστίου). Παρανέστι, Δράμα, 9 Δεκεμβρίου 2007.
- 4.6.3 Ιούλιος 2008
Δ. Ζαβράκα, **«Bricolage έναντι επιστήμης. Η φύση του αδόμητου»** (“Bricolage against science. The nature of the unbuilt”). Συμμετοχή σε Workshop διδακτορικών διατριβών εν εξελίξει, με κεντρικό τίτλο: «Εκπαίδευση στο κενό» (“Education in vacuo”). Διεθνή γεγονότα αρχιτεκτονικής έρευνας 2008: «Ακτιστο» (“Unbuilt”).
SARCHA /Αρχιτεκτονικοί Αγωγοί. Εθνικό Μετσόβειο Πολυτεχνείο, Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτονικής. Αθήνα, 15 Ιουλίου 2008. [βλ. και 2.4.1]
- 4.6.4 Μάιος 2009
Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος, **«Το κτίριο ως τοπίο- Το τοπίο ως κτίριο».**
Επιστημονική εισήγηση με θέμα σύγχρονες τάσεις στο σχεδιασμό της αρχιτεκτονικής τοπίου, στα πλαίσια ημερίδας με τίτλο: «Ενέργεια και Ανανεώσιμες πηγές ενέργειας». Σεμινάριο για εκπαιδευτικούς Α/βάθμιας εκπαίδευσης.
Υπουργείο Παιδείας, Κ.Π.Ε. (Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Παρανεστίου). Παρανέστι, Δράμα, 17 Μαΐου 2009.
- 4.6.5 Ιούνιος 2009
Δ. Ζαβράκα, **«Χτίζοντας με τη γη».**
Επιστημονική εισήγηση με θέμα σύγχρονες τάσεις στο σχεδιασμό της αρχιτεκτονικής τοπίου, στα πλαίσια ημερίδας με τίτλο: «Πράσινη Αρχιτεκτονική – Οροφόκηποι». Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Ν. Καβάλας. ΤΕΕ, Τεχνικό Επιμελητήριο Ανατολικής Μακεδονίας. Καβάλα, 26 Ιουνίου 2009.

- 4.6.6 Μάιος 2011
D. Zavraka, **“Simplicity and romanticism in contemporary cemetery aesthetics: The cemeteries of Kienast & Vogt”**, («Απλότητα και ρομαντισμός στην αισθητική των σύγχρονων νεκροταφείων: Τα νεκροταφεία των Kienast & Vogt»). Διεθνής ακαδημαϊκή συζήτηση Αρχιτεκτονικού και Αστικού Σχεδιασμού, με κεντρικό τίτλο: **5th Annual Doctoral Colloquium**, Architectural Aesthetics, Building Composition & City Design. Technical University Dresden, Faculty of Architecture, Institute for Spatial Design. Δρέσδη, Γερμανία, 12-14 Μαΐου 2011. [βλ. 2.4.2]
- 4.6.7 Μάιος 2012
Σ. Ζαφειρόπουλος, Δ. Ζαβράκα, **«Κλίμακες της φύσης στην πόλη. Η περίπτωση των χειμάρων της Δράμας»**. Επιστημονική εισήγηση με θέμα τις σύγχρονες διεθνείς τάσεις σχεδιασμού σε αστικά ρέματα. Ημερίδα στο πλαίσιο φοιτητικού workshop με κεντρικό θέμα «Τα ρέματα στο αστικό και περι- αστικό ιστό» το οποίο εκπονήθηκε στο τμήμα αρχιτεκτονικής τοπίου στη Δράμα. Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Σχολή Σ.Τ.Ε.Γ., Παράρτημα Δράμας, Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας. Δράμα, 21- 25 Μαΐου 2012.
- 4.6.8 Μάρτιος 2013
Δ. Ζαβράκα, **«Ο άνθρωπος ως κινούμενος «καθεδρικός»: Μονοπατώντας στο ελληνικό πολιτισμικό τοπίο»**. Επιστημονική εισήγηση σε εσπερίδα με τίτλο: **«Η ελεγεία της πέτρας. Πανάρχαιες τεχνικές στα Αιγαίοπελαγίτικα νησιά»**. Κτίριο Ένωσης Συντακτών Ημερήσιων Εφημερίδων Μακεδονίας Θράκης, Θεσσαλονίκη, 11 Μαρτίου 2013.
- 4.6.9 Μαΐος 2013
Δ. Ζαβράκα, **«New scenarios on movism. Tracing the cultural landscape of Drama»**. Επιστημονική εισήγηση στο διεθνές ακαδημαϊκό συμπόσιο που διοργανώθηκε στο πλαίσιο διεθνούς προγράμματος **Cultural Garden Heritage in SE Europe (cult TOUR)** σε θέματα πολιτισμικού τουρισμού. Ζαρίφειος Ακαδημία, Αλεξανδρουπολη, 29 Μαΐου 2013.
- 4.6.10 Μάρτιος 2015
Δ. Ζαβράκα, Μ. Κυβρακίδου, **«Σχεδιασμός περιβάλλοντος χώρου σχολικών κτιρίων: Η περίπτωση του πειραματικού σχολείου Θεσ/νίκης»**. Διάλεξη σε ημερίδα με κεντρικό θέμα: **«Προτάσεις για πράσινες αυλές»** που οργανώθηκε από τη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δράμας. Δράμα, 5 Μαρτίου 2015.
- 4.6.11 Ιούνιος 2015
Δ. Ζαβράκα, **«Στρατόπεδο Στρεμπενιώτη, Άξονας Αγίας Σοφίας-Αχειροποιήτου, Πλατεία Ελευθερίας. Τρεις μελέτες διαγωνισμών για την πόλη της Θεσσαλονίκης»**. Επιστημονική εισήγηση σε ημερίδα με κεντρικό θέμα **«Από την θεωρία στην πράξη. Ζητήματα Χώρου και κατασκευών»** η οποία οργανώθηκε από το Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών Τ.Ε. & Μηχανικών Τοπογραφίας και Γεωπληροφορικής του ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας. Σέρρες, 5 Ιουνίου 2015.

- 4.6.12 Οκτώβριος 2015
Δ. Ζαβράκα, «(Νεκρο)ταφείο Fürstenwald, Kienast & Vogt Landschaftarchitekten, Chur, Ελβετία, 1992-1996». Επιστημονική εισήγηση σε ημερίδα με κεντρικό τίτλο: «Αφετηρίες» που διοργάνωσε το περιοδικό «ΔΟΜΕΣ» στο μουσείο Μπενάκη ΤΗΕ Οδού Πειραιώς. Αθήνα, 24 Οκτωβρίου 2015.
- 4.6.13 Μάρτιος 2016
Ε. Athanassiou, C. Christodoulou, N. Kalogirou, F. Katsavounidou, A. Paka, K. Sakantamis, D. Zavraka, 'Via Egnatia: Design Synergies in the Urban Context'. Επιστημονική εισήγηση σε ημερίδα με κεντρικό τίτλο: 'Designing Creative Synergies' που διοργάνωσε το Διεθνές Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (I.H.U.). Θεσσαλονίκη, 21 - 22 Μαρτίου 2016.

4.7 Διαλέξεις

- 4.7.1 2001-2
Εβδομαδιαίες επιστημονικές εισηγήσεις για την παρουσίαση ιστορικού κτιρίου και συλλογών έργων τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών της Γλασκόβης, με έμφαση στη ζωή και στο έργο του αρχιτέκτονα Charles Rennie Mackintosh (1896 – 1910). Glasgow School of Art, Mackintosh School of Architecture. Γλασκόβη, Σκωτία.
(Παράλληλη συνεργασία με τα τμήματα Αρχιτεκτονικής και Ιστορίας της Τέχνης για την ομαλή διεξαγωγή των παρουσιάσεων και την συνεχή ενημέρωση του υλικού παρουσίασης).
- 4.7.2 Νοέμβριος 2007
Δ. Ζαβράκα, **«Τέχνη και χώρος»**.
Διάλεξη στα πλαίσια σειράς διαλέξεων που διοργάνωσε ο σύλλογος καλλιτεχνών εικαστικών τεχνών βορείου Ελλάδος (Σ.Κ.Ε.Τ.Β.Ε.), ως παράλληλες εκδηλώσεις της ομαδικής εικαστικής έκθεσης με τίτλο: «Φως». Κέντρο Πολιτισμού Δήμου Θεσσαλονίκης (Αλάνα Τούμπας), Θεσσαλονίκη, 17 Νοεμβρίου 2007.
- 4.7.3 Απρίλιος 2008
Δ. Ζαβράκα, **«Η αρχιτεκτονική της κοιμήσεως. Απτικότητα και επιφάνειες στον αρχιτεκτονικό σχεδιασμό»**.
Διάλεξη- επιστημονική εισήγηση στο πλαίσιο μαθήματος «Αντίληψη Τοπίου. Υπαίθριος χώρος και συμπεριφορά» της αναπλ. καθηγήτριας Κ. Τσουκαλά.
Διατμηματικό Μεταπτυχιακό πρόγραμμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Τμήμα Αρχιτεκτόνων μηχανικών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Θεσσαλονίκη, 10 Απριλίου 2008. [βλ. 4.9.1]
- 4.7.4 Οκτώβριος 2010
Δ. Ζαβράκα, **«Νέες στρατηγικές ανάπτυξης σε πρώην στρατόπεδα»**
Διάλεξη- επιστημονική εισήγηση με θέμα σύγχρονα παραδείγματα αστικών επεμβάσεων σε χώρους πρώην στρατοπέδων από τον ελληνικό και διεθνή χώρο, στο πλαίσιο παρουσίασης ευρωπαϊκού προγράμματος FATE (From Army To Entrepreneurship), Δήμος Καβάλας. Καβάλα, 5 Οκτωβρίου 2010.
- 4.7.5 Οκτώβριος 2011
Δ. Ζαβράκα, **‘Responsiveness to nature’**, («Απόκριση στη φύση»)
Επιστημονική εισήγηση με θέμα σύγχρονες τάσεις στον αστικό σχεδιασμό και την αρχιτεκτονική τοπίου, στο πλαίσιο workshop με τίτλο: ‘First International open-air workshop for young architects St. Pimen Zografsky’. Χαλκιδική, 9 Οκτωβρίου 2011.
- 4.7.6 Σεπτέμβριος 2013
Δ. Ζαβράκα, **«Ανιχνεύοντας το πολιτισμικό τοπίο της Δράμας. Η περίπτωση της Δράμας»**. Επιστημονική εισήγηση με θέμα το βιώσιμο τουρισμό που διοργανώθηκε στο πλαίσιο διεθνούς προγράμματος **Cultural Garden Heritage in SE Europe (cult**

- TOUR).** Μύλοι Μασούρα, Αλεξανδρουπολη, 19 - 21 Σεπτεμβρίου 2013.
- 4.7.7 Ιούνιος 2014
Δ. Ζαβράκα, διάλεξη με τίτλο «**urban BLUR**» σε διεθνές workshop με κεντρικό θέμα «**ser-re(s)modern. International dosumentation and design summer school. Urban landscape design and architecture**» το οποίο οργανώθηκε από το Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας με την υποστήριξη του Δήμου Σερρών. Σέρρες, 24 - 30 Ιουνίου 2014.
- 4.7.8 2014 - 2018
Δ. Ζαβράκα, διάλεξη με τίτλο «**Σχέσεις μεταξύ φυσικού & αστικού περιβάλλοντος: Τοπιακή Πολεοδομία (Landscape Urbanism)**» στο μάθημα «06ΕΑ10 Σχεδιασμός 4 - Αστικός Σχεδιασμός» του κύκλου προπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ. (Υπεύθυνος μαθήματος: Ν. Καλογήρου)
- 4.7.9.1 2017 - 2018
«**Σχέσεις μεταξύ φυσικού & αστικού περιβάλλοντος: Τοπία Σύγχρονης Αστικής Κατοίκησης**» στο μάθημα: «Αστικός Σχεδιασμός» του κύκλου μεταπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ. (Υπεύθυνος μαθήματος: Ν. Καλογήρου)
- 4.7.9.2 2017 - 2018
«**Πολιτισμοί του Περιβάλλοντος**» στο μάθημα: «Αστικός Σχεδιασμός» του κύκλου μεταπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ. (Υπεύθυνη μαθήματος: Α. Πάκα)
- 4.7.10 Δεκέμβριος 2017
Δ. Ζαβράκα, διάλεξη με τίτλο «**Expanded Natures: Shifting Landscapes and Design Approximations**» στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων του Πανεπιστημίου Βελιγραδίου, Βελιγράδι, Σερβία.

4.8 Επιστημονική επιμέλεια, συντονισμός και οργάνωση επιστημονικών διοργανώσεων

- 4.8.1 Ιουνίος 2013
Επιστημονικός συντονισμός και οργάνωση ειδικής θεματικής συνεδρίας (special pre-organised conference session) με τίτλο **‘urbanBLUR: ambiguous topologies in advanced urban landscape design’** στο διεθνές συνέδριο με κεντρικό τίτλο: **‘Changing Cities. Spatial, morphological, formal & socio-economic dimensions’** που οργάνωσε η Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Τμήμα Μηχανικών Πολεοδομίας Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης. Η θεματική συνεδρία είχε ως θέμα τη διάχυση μεταξύ των επιστημονικών περιοχών της αρχιτεκτονικής, του αστικού σχεδιασμού και του σχεδιασμού του τοπίου, με έμφαση στην πολλαπλότητα των παραγόντων διαμόρφωσης του αστικοποιημένου περιβάλλοντος. Η θεματική συνεδρία υποστηρίχθηκε από ακαδημαϊκούς και ερευνητές από το Πανεπιστήμιο του Βελιγραδίου, το Ινστιτούτο Τεχνολογίας του Ιλινόις, το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, και το Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Σκιάθος, 18-21. Ιουνίου 2013. [βλ. 4.10.2]
- 4.8.2 Μάιος 2014
Επιστημονικός συντονισμός και οργάνωση διεθνούς συνεδρίου με κεντρικό τίτλο: **‘Multi-meanings of paradise: Aspects of Islamic gardens’** που συνδιοργάνωσε το ερευνητικό κέντρο MOHA και το T.E.I. Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, υπό την αιγίδα του υπουργείου Παιδείας και της UNESCO. Το συνέδριο οργανώθηκε σε τρεις ευδιάκριτους θεματικούς άξονες: **i. vocabularies** (λεξιλόγια), **ii. traces** (ίχνη), και **iii. processes** (διεργασίες). Τις τρεις θεματικές ενότητες υποστήριξαν προσκεκλημένοι ομιλητές από το Ινστιτούτο Τεχνολογίας της Μασαχουσέτης (MIT), το Ινστιτούτο Dumbarton Oaks του Πανεπιστημίου του Χάρβαρντ, και το Πανεπιστήμιο του Μίσιγκαν. Κάβαλα, 10-12 Οκτωβρίου 2014.
Συντονισμός: Δ. Ζαβράκα
Επιστημονική επιτροπή: L. Heath, N. Katopodes, M. Konstantinou, D. Pini, A. Tellios, M.Tratsela, D. Zavraka
- 4.8.3 Απρίλιος 2016
Επιστημονικός συντονισμός και οργάνωση διεθνούς συμποσίου με κεντρικό τίτλο: **‘1st international Symposium – Mediterenenan Coninuties: Material and Spiritual Paths’** που διοργάνωσε το ερευνητικό κέντρο MOHA. Το συμπόσιο οργανώθηκε με κύριους θεματικούς άξονες την αρχιτεκτονική και τη θρησκευολογία, στη βάση των ιδιαιτεροτήτων της πολιτισμικής συνέχειας στη Μεσόγειο. Τις δυο θεματικές ενότητες υποστήριξαν προσκεκλημένοι ομιλητές από το Πανεπιστήμιο του Χάρβαρντ και του Κέιμπριτζ. Κάβαλα, 15-16 Απριλίου 2014.
Συντονισμός: Δ. Ζαβράκα
Επιστημονική επιτροπή: G. Fowden, E. Key Fowden, M. Lychounas, N. Rabbat, Y. Tabbaa, A. Tantsis, F.-M. Tsigakou, D. Zavraka

- 4.8.4 Απρίλιος – Μάιος 2016
Επιστημονική επιμέλεια και συντονισμός διεθνούς καλέσματος για την υποβολή προτάσεων, με κεντρικό τίτλο: **‘Sheltering Humanity: Emergency-hosting proposals for people in the Mediterranean Sea’** («Καταφύγια για την Ανθρωπότητα: Προτάσεις για επείγουσα υποδοχή ανθρώπων στη Μεσόγειο») που διοργάνωσε το ερευνητικό κέντρο ΜΟΗΑ για την υποβολή εργασιών και αρχιτεκτονικών σεναρίων για την επείγουσα υποδοχή ανθρώπων στη Μεσόγειο, με στόχο τη συλλογή σχεδιαστικών επιλύσεων και προτάσεων για καταφύγια έκτακτης ανάγκης και περιβαλλοντικής προστασίας για ανθρώπους, οι οποίοι φτάνουν στις ακτές της Μεσογείου από χώρες που υποφέρουν από συγκρούσεις και πολιτικές αναταραχές. Συγκεντρώθηκαν συνολικά 60 εργασίες, από 122 αρχιτέκτονες και σχεδιαστές, από 19 χώρες σε όλο τον κόσμο.
Συντονιστές: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος,
Επιστημονική επιτροπή: Ν. Καλογήρου, Α. Πάκα, Α. Τέλλιος, Κ. Σακαντάμης, Δ. Καζιόλας, Δ. Ζαβράκα.
[βλ. 4.10.8]

4.9 Προσκλήσεις

- 4.9.1 Απρίλιος 2008
Πρόσκληση για διάλεξη, στο πλαίσιο μεταπτυχιακού μαθήματος: **«Αντίληψη Τοπίου. Υπαίθριος χώρος και συμπεριφορά»** της αναπληρώτριας καθηγήτριας **Κ. Τσουκαλά** στο Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Τμήμα Αρχιτεκτόνων μηχανικών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. Θεσσαλονίκη, 10 Απριλίου 2008.
[βλ. 4.7.3]
- 4.9.2 Ιούνιος 2013
Πρόσκληση για συμμετοχή στην επιτροπή εξέτασης (jury) τελικής παράδοσης / παρουσίασης συνθετικών θεμάτων προπτυχιακού συνθετικού εργαστηρίου 4ου έτους (εαρινό εξάμηνο): **«Αρχιτεκτονική Σύνθεση»** του Τμήματος Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
Διδάσκοντες: Σοφία Βυζοβίτη, Αριστείδης Αντωνάς
Προσκεκλημένοι εξωτερικοί κριτές: Vladimir Milenkovic, Δέσποινα Ζαβράκα [βλ. και 3.10.1]
- 4.9.3 Δεκέμβριος 2017
Πρόσκληση για διάλεξη: **«Expanded Natures: Shifting Landscapes and Design Approximations»** και για συμμετοχή στην επιτροπή εξέτασης (jury) τελικής παράδοσης / παρουσίασης συνθετικών θεμάτων προπτυχιακού συνθετικού εργαστηρίου.
Εξεταστική επιτροπή προπτυχιακού συνθετικού εργαστηρίου (χειμερινό εξάμηνο)
Σχολή Αρχιτεκτόνων, Πανεπιστήμιο Βελιγραδίου
Διδάσκων: Vladimir Milenkovic
Προσκεκλημένοι εξωτερικοί κριτές: Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα [βλ. και 3.10.2]

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

4.10 Επιστημονικές επιτροπές (scientific / reviewing committees)

- 4.10.1 Ιουνίος 2012
Κρίση περιλήψεων (peer review) για διεθνές συνέδριο αρχιτεκτονικής τοπίου με κεντρικό τίτλο: «**WINDK World in Denmark 2012**» που διοργάνωσε η ερευνητική ομάδα 'landscape architecture and urbanism' και φιλοξένησε το Πανεπιστήμιο της Κοπεγχάγης, Κοπεγχάγη, Δανία.
- 4.10.2 Ιουνίος 2013
Κρίση περιλήψεων (peer review) για ειδική θεματική συνεδρία (special pre-organised conference session) με τίτλο '**urbanBLUR: ambiguous topologies in advanced urban & landscape design**' σε διεθνές επιστημονικό συνέδριο με κεντρικό τίτλο: '**Changing Cities. Spatial, morphological, formal & socio-economic dimensions**' που οργάνωσε η Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Τμήμα μηχανικών Πολεοδομίας Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης. Σκιάθος, 18-21. Ιουνίου 2013. [βλ. 4.8.1]
- 4.10.3 Νοέμβριος 2014
Συμμετοχή στην επιστημονική επιτροπή του διεθνούς συνεδρίου με κεντρικό τίτλο '**IRLA2014 International Symposium on Efficient Irrigation Management: The Effects of Irrigation and Drainage on Urban and Rural Landscapes**' που διοργανώθηκε στο πλαίσιο του διεθνούς προγράμματος IRMA ETCP, με την υποστήριξη του Υπουργείου Παραγωγικής Ανασυγκρότησης, Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Αγροτικής Ανάπτυξης στην Πάτρα, Νοέμβριος 2014.
- 4.10.4 Μάιος 2014
Συμμετοχή στην επιστημονική επιτροπή του διεθνούς συνεδρίου με κεντρικό τίτλο: '**Multi-meanings of paradise: Aspects of Islamic gardens**' που συν-διοργάνωσαν το ερευνητικό κέντρο ΜΟΗΑ και το Τ.Ε.Ι. Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, υπό την αιγίδα του υπουργείου Παιδείας και της UNESCO. Κάβαλα, 10-12 Οκτωβρίου 2014
- 4.10.5 Ιούνιος 2015
Συμμετοχή στην επιστημονική επιτροπή του 2^{ου} διεθνούς επιστημονικού συνεδρίου με κεντρικό τίτλο: '**Changing Cities: Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions**' που οργάνωσε η Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Τμήμα μηχανικών Πολεοδομίας Χωροταξίας και περιφερειακής Ανάπτυξης. 18-21. Ιουνίου 2015.
- 4.10.6 Ιούνιος 2017
Συμμετοχή στην επιστημονική επιτροπή του 3^{ου} διεθνούς επιστημονικού συνεδρίου με κεντρικό τίτλο: '**Changing Cities: Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions**' που οργάνωσε η Πολυτεχνική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Τμήμα μηχανικών Πολεοδομίας Χωροταξίας και περιφερειακής Ανάπτυξης. 26-27.-28 Ιουνίου 2017.

- 4.10.7 Απρίλιος 2016
 Συμμετοχή στην επιστημονική επιτροπή του 1^{ου} Διεθνούς Επιστημονικού Συμποσίου με κεντρικό τίτλο: **‘1st International Symposium. Mediterranean Continuities: Material and Spiritual Paths’**, που οργάνωσε το ερευνητικό κέντρο ΜΟΗΑ.
- 4.10.8 Μάιος 2016
 Επιστημονική επιμέλεια και συντονισμός διεθνούς καλέσματος για την υποβολή προτάσεων, με κεντρικό τίτλο: **‘Sheltering Humanity: Emergency-hosting proposals for people in the Mediterranean Sea’** («Καταφύγια για την Ανθρωπότητα: Προτάσεις για επείγουσα υποδοχή ανθρώπων στη Μεσόγειο») που διοργάνωσε το ερευνητικό κέντρο ΜΟΗΑ για την υποβολή εργασιών και αρχιτεκτονικών σεναρίων για την επείγουσα υποδοχή ανθρώπων στη Μεσόγειο, Συντονιστές: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος, Επιστημονική επιτροπή: Ν. Καλογήρου, Α. Πάκα, Α. Τέλλιος, Κ. Σακαντάμης, Δ. Καζιόλας, Δ. Ζαβράκα. [βλ. 4.8.4]
- 4.10.9 Ιούνιος 2017 - Νοέμβριος 2018
 Συμμετοχή στην επιστημονική επιτροπή του διεθνούς συμποσίου με κεντρικό τίτλο: **‘Caumme Paumme 2018 – Borders in Architecture’** που διοργάνωσε το Πανεπιστήμιο Bahçeşehir στην Κωνσταντινούπολη.
- 4.10.10 Απρίλιος 2018
 Συμμετοχή στην επιστημονική επιτροπή του συνεδρίου με θέμα: **«Πόλη υπό κατασκευή: σχέδια, διαδικασίες και πρακτικές για τον χώρο της Θεσσαλονίκης»** που διοργανώνει η ερευνητική μονάδα για τις πόλεις του Ευρωπαϊκού Νότου του Τομέα Πολεοδομίας και Χωροταξίας του Τμήματος Αρχιτεκτόνων ΑΠΘ.
- 4.11 Άλλες επιστημονικές επιτροπές (έρευνας και καινοτομίας)**
- 4.11.1 Μέλος επιστημονικής επιτροπής **ερευνητικού κέντρου ΜΟΗΑ** (ΜΟΗΑ Research Center) για τη διαπολιτισμική κατανόηση και τη μελέτη της μακροχρόνιας αλληλεπίδρασης των πολιτισμών της Μεσογείου.
- 4.11.2 Μέλος επιστημονικής επιτροπής ερευνητικού κέντρου **C.R.E.W. / Center of Excellence for Water Research in Desert Conditions** με απώτερο στόχο τη δημιουργία κέντρου Αριστείας και Έρευνας (Center of Excellence for Water Research in Desert Conditions) για περιβαλλοντικά θέματα υδάτων και υδάτινων αλλαγών σε συνθήκες ερήμου, στους άξονες εκπαίδευσης, έρευνας και πρακτικών εφαρμογών.
- 4.12 Διοικητικές επιτροπές**
- 4.12.1
 2015 - 2017 Μέλος επιτροπής πρακτικής άσκησης του Τμήματος Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ. Εποπτεία φοιτητών κατά την εκπόνηση πρακτικής άσκησης σε γραφεία και φορείς στην Ελλάδα

4.12.2
2014 - 2016

Εισηγήτρια για τη την αντιστοίχιση μαθημάτων προγραμμάτων ανταλλαγής φοιτητών Erasmus Τμήματος Αρχιτεκτονικής Τοπίου, Τ.Ε.Ι. Α.Μ.Θ.

5 ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

5.1 Συνοπτική παρουσίαση αρχιτεκτονικού έργου

Ταξινόμηση σε χρονικές περιόδους

- 1997-1999 συνεργασία με το μελετητικό γραφείο:
ΙΩΑΝΝΗΣ Ν. ΑΝΤΩΝΟΥΛΗΣ,
Π. Μελά 8, Λάρισα
- 1997-1999 ανεξάρτητη αρχιτέκτων μηχανικός
- 1999-2006 συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο:
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΤΣΙΓΑΡΙΔΑ ΚΑΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
Ν. Βότση 3, Λιμάνι, Θεσ/νίκη
- 2003-2010 αρχιτέκτων μηχανικός
(ελεύθερος επαγγελματίας, αρχιτέκτων – αρχιτέκτων τοπίου)
- 2010- σήμερα ίδρυση του γραφείου ΤΤΔΖ αρχιτέκτονες / TTDZ Architects,
Τάσος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα
Κρήτης 30, Θεσ/νίκη

Ταξινόμηση σε κατηγορίες έργων

73 Μελέτες

- 12 Αρχιτεκτονικές μελέτες κατοικιών
- 9 Άλλες αρχιτεκτονικές μελέτες
- 12 Μελέτες διαμόρφωσης εσωτερικών χώρων (εσωτερικά και ανακαινίσεις)
- 14 Μελέτες αστικού σχεδιασμού (masterplans)
- 2 Μελέτες αποκατάστασης κτιρίων και οικισμών (ειδικές αρχιτεκτονικές)
- 18 Μελέτες αρχιτεκτονικής τοπίου
- 4 Μελέτες για το σχεδιασμό εξοπλισμού εσωτερικών και εξωτερικών χώρων
- 3 Εκθέσεις

20 Μελέτες διαγωνισμών

- 12 Διακρίσεις σε αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς και διεθνείς εκθέσεις
- 29 Συμμετοχές σε εκθέσεις αρχιτεκτονικής

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

5.2 Αρχιτεκτονικές μελέτες κατοικιών

- 5.2.1 Ιούνιος 1998
Προμελέτη κτιρίου κατοικίας με γραφείο, Νίκαια, Λάρισα.
Συνεργασία με το μελετητικό γραφείο Ιωάννη Ν. Αντωνούλη.
- 5.2.2 Ιανουάριος 2000
Προμελέτη πολυκατοικίας στην Ανατολική Θεσσαλονίκη.
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες και την τεχνική εταιρεία Πανέλλου Α.Ε.
- 5.2.3 Ιανουάριος 2003
Μελέτη για εμπορικό συγκρότημα κατοικιών και περιβάλλοντα χώρου στη Μόσχα, στη Ρωσία. Συμμετοχή σε διεθνή διαγωνισμό με τη μελέτη: 'Rudy + Maya, Innovation through tradition'.
Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Α. Τέλλιος, Ν. Μπάλιος, Π. Χατζιτσακίρης, Γ. Τουτουρτσίδου, Δ. Ζαβρακά. [βλ. και 5.10.6]
- 2003-2005
Ποικίλες μελέτες συγκροτημάτων κατοικιών στα Ανατολικά προάστια της Θεσ/νίκης. Σύνταξη αρχιτεκτονικών μελετών και μελέτες διαμόρφωσης περιβάλλοντα χώρου:
- 5.2.4 Συγκρότημα 8 κατοικιών και διαμόρφωση περιβάλλοντα χώρου στην Καρδία Θεσσαλονίκης (2003).
- 5.2.5 Συγκρότημα 15 κατοικιών και διαμόρφωση περιβάλλοντα χώρου στην οδό Παύλου Μελά, στο Πλαγιάρι Θεσσαλονίκης (2003).
- 5.2.6 Συγκρότημα 11 κατοικιών και διαμόρφωση περιβάλλοντα χώρου στην οδό Αριστοτέλους, στο Πλαγιάρι Θεσσαλονίκης (2003).
- 5.2.7 Συγκρότημα 5 κατοικιών και διαμόρφωση περιβάλλοντα χώρου στο Πλαγιάρι, Θεσσαλονίκη, (2004).
- 5.2.8 Συγκρότημα 70 κατοικιών και διαμόρφωση περιβάλλοντα χώρου στην Αγία Παρασκευή Θεσσαλονίκης (2005).
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες και την τεχνική εταιρεία Πανέλλου Α.Ε.
- 5.2.9 Φεβρουάριος 2004
Προμελέτη συγκροτήματος κατοικιών σε περιοχή έξι (06) στρεμμάτων στο Δήμο Πυλαίας του Νομού Θεσσαλονίκης.
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.
- 5.2.10 Μάρτιος 2006
Προμελέτη συγκροτήματος πέντε εξοχικών κατοικιών στην Αντίπαρο. Γενικό σχέδιο διάταξης και ανάλυση σχεδιαστικών αρχών της επέμβασης. Στρατηγική σχεδιασμού περιβάλλοντα χώρου για την ομαλή ένταξη του συγκροτήματος στο παράκτιο τοπίο και γενική

τυπολογική ανάλυση των προτεινόμενων μονάδων κατοικιών.
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.

5.2.11

Ιούνιος 2006

Αρχιτεκτονική μελέτη - πρόταση για το σχεδιασμό συγκροτήματος κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο της Αθήνας. Συμμετοχή σε αρχιτεκτονικό διαγωνισμό.

Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Α. Γιακουμακάτος, Ν. Μπάλιος, Δ. Ζαβράκα, Β. Πολυχρονίδης, Σ. Τσαμούρη, Α. Μαυρουδή, Αλ. Βελούδης.
(Διάκριση: 1ο Βραβείο).

[βλ. και 5.10.11 – 5.11.4]

5.2.12

Φεβρουάριος 2006

Θερινή κατοικία καλλιτέχνη.

Ανακαίνιση και επέκταση υπάρχουσας εξοχικής κατοικίας στην τοποθεσία Αγία Τριάδα, στην Αμάρυνθο Εύβοιας.

Η μελέτη προέβλεπε τη συνθετική ενοποίηση εσωτερικών χώρων, δώματος και περιβάλλοντα χώρου.

Συνεργασία με Άγγλο κηποτέχνη για την ομαλή διεξαγωγή των εργασιών πρασίνου και τοπίου.

Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.

Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος.

5.3 Άλλες αρχιτεκτονικές μελέτες

- 5.3.1 Ιούνιος 1997
Προμελέτη κτιρίου βιοτεχνίας με εκθεσιακό χώρο, Λάρισα.
Συνεργασία με το μελετητικό γραφείο Ιωάννη Ν. Αντωνούλη.
- 5.3.2 Οκτώβριος 1999
Ταφικό μνημείο, Δημοτικό κοιμητήριο Θέρμης.
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.
- 5.3.3 Ιούνιος 2000
Αρχιτεκτονική μελέτη - πρόταση για το νέο κτίριο Δημαρχείου και του περιβάλλοντα χώρου στο Kildare της Ιρλανδίας. Συμμετοχή σε διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό με τη μελέτη: 'Kildare Civic Arc'. Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Τ. Τάντσης, Α. Τέλλιος, Δ. Νέννος, Ν. Μπάλιος, Κ. Αδριανοπούλου, Δ. Ζαβρακά. [βλ. και 5.10.3]
- 5.3.4 Οκτώβριος 2002
Οικογενειακό μνημείο, Δημοτικό κοιμητήριο Θέρμης.
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.
- 5.3.5 Μάρτιος 2003
Αρχιτεκτονική μελέτη - πρόταση για χώρους Θεατρικής Έκφρασης στο λόφο του Φρουρίου, κοντά στο αρχαίο θέατρο της Λάρισας. Η μελέτη προέβλεψε την ανάπλαση της ευρύτερης περιοχής για την υποδοχή κινητής μονάδας θεάτρου με δυνατότητα υπαιθρίων παραστάσεων. Συμμετοχή σε διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό. Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Γ. Τουτουρτσίδου. (Η μελέτη διακρίθηκε και εκτέθηκε στη 10η Διεθνή Έκθεση Σκηνογραφίας, στα πλαίσια της Prague Quadrennial 2003). [βλ. και 5.10.7 – 5.11.2]
- 5.3.6 Μάιος 2005
Αρχιτεκτονική μελέτη - πρόταση για το σχεδιασμό χώρου εστίασης, της αλυσίδας των illy café με τίτλο: 'ESPRESSO, space/time of coffee' που οργάνωσε το ιταλικό περιοδικό αρχιτεκτονικής DOMUS. Συμμετοχή σε διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό με τη μελέτη: 'Coffee transit'. Ατομική συμμετοχή. [βλ. και 5.10.9]
- 5.3.7 Φεβρουάριος 2006
Εργαστήριο καλλιτέχνη.
Στούντιο ζωγραφικής και γλυπτικής με ανεξάρτητο ξενώνα στην τοποθεσία Αγία Τριάδα, στην Αμάρυνθο Εύβοιας.
Συνεργασία με Άγγλο κηποτέχνη για την ομαλή διεξαγωγή των εργασιών υπαίθριου χώρου. Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.
Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος.
- 5.3.8 Μάιος 2016
Αρχιτεκτονική μελέτη - πρόταση για μουσείο σύγχρονης τέχνης (Art Platform) στην πόλη Suncheon της Νότιας Κορέας, συμμετοχή σε διεθνή αρχιτεκτονικό διαγωνισμό με τη μελέτη 'Hyades', ομάδα

μελέτης: ΤΤΔΖ Αρχιτέκτονες, Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, συνεργάτες: Νίκη Παπαχαραλάμπους, Μαρίνα Δημοπούλου, Γιώργος Γρηγοριάδης, Βασίλης Αλουτσανίδης, Δημήτρης Χατζηνικολής, Ανδρέας Παπαστεργίου
[βλ. και 5.10.18 – 5.11.9]

5.3.9

Νοέμβριος 2016

Αρχιτεκτονική μελέτη - πρόταση για την αποκατάσταση και επανάχρηση του συγκροτήματος των σταβλικών εγκαταστάσεων και του περιβάλλοντα χώρου τους, εντός του Λιμένα Θεσσαλονίκης. Συμμετοχή σε Πανελλήνιο Ανοιχτό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Ιδεών με τη μελέτη: **«Αναβαθμιστική ανακύκλωση: Πλίνθοι και Κέραμοι» (Upcycle: Lapidés et Lateres).**

Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης: ΤΤΔΖ Αρχιτέκτονες, Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Συνεργάτες: Γιώργος Γρηγοριάδης, Βασίλης Αλουτσανίδης, Δημήτρης Χατζηνικολής, Ανδρέας Παπαστεργίου. Ειδικός Συνεργάτης: Γιώργης Γερόλυμπος.

(Διάκριση: 3^ο βραβείο)

[βλ. και 5.10.19 – 5.11.10]

- 5.4 Μελέτες διαμόρφωσης εσωτερικών χώρων (επαναχρήσεις, ανακαινίσεις, εγκαταστάσεις)**
- 5.4.1 Φεβρουάριος 2002
Πρόταση για εικαστική εγκατάσταση σε πολύ-χώρο τέχνης στο κτίριο του κεντρικού σιδηροδρομικού σταθμού της Γλασκόβης 'The Arches'.
Δημιουργική ομάδα: S. Taylor (γλύπτρια), D. Zavraka, (architect).
[βλ. και 5.10.5]
- 5.4.2 **Ανακαίνιση διαμερίσματος στη Σιάτιστα, Ν. Κοζάνης.**
αρχιτέκτονες: Τάσος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, (Αρχιτεκτονική μελέτη, μελέτη εφαρμογής, επίβλεψη), υλοποιημένο έργο
- 5.4.3 Ιούνιος 2005
Ανακαίνιση ειδικής θεματικής αίθουσας, σε κτίριο εκδηλώσεων στους χώρους της Δ.Ε.Θ. (Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης).
Ομάδα μελέτης: Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα.
- 5.4.4 Ιανουάριος 2005
Προμελέτη για την αναμόρφωση όψης πολυκαταστήματος στο κέντρο της Θεσσαλονίκης. Καταγραφή στοιχείων προγενέστερης κατάστασης και σειρά προτάσεων για την ανάπλαση της πρόσοψης και του χώρου εισόδου.
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.
- 5.4.5 2004 – 2005
Ανακαίνιση κτιρίου και μετατροπή διαμερισμάτων σε συγκρότημα δώδεκα (12) ενοικιαζόμενων δωματίων στη Χανιώτη, Χαλκιδική, αρχιτέκτονες: Τάσος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, (Αρχιτεκτονική μελέτη, μελέτη εφαρμογής, επίβλεψη), υλοποιημένο έργο.
- 5.4.6 Σεπτέμβριος 2006
Ανακαίνιση διαμερίσματος στη οδό Κασομούλη, στην Ανατολική Θεσσαλονίκη.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος. (Αρχιτεκτονική μελέτη, επίβλεψη), υλοποιημένο έργο
- 5.4.7 2007
Ανακαίνιση τμήματος κτιρίου και μετατροπή διαμερισμάτων σε συγκρότημα οκτώ (8) ενοικιαζόμενων δωματίων στη Χανιώτη, Χαλκιδική, αρχιτέκτονες: Τάσος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, (Αρχιτεκτονική μελέτη, μελέτη εφαρμογής, επίβλεψη), υλοποιημένο Έργο
- 5.4.8 Αύγουστος 2009
Μελέτη ανακαίνισης διαμερίσματος στη Λάρισα.
Ανακαίνιση διαμερίσματος 100 τ.μ.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος.

- 5.4.9 Μάιος 2010
Αρχιτεκτονική μελέτη - πρόταση για το σχεδιασμό της «οξύμωρης κατοικίας». Συμμετοχή σε διεθνή διαγωνισμό με τη μελέτη: **Οξύμωρο: κτίριο – τοπίο.** Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος.
[βλ. και 5.10.13]
- 5.4.10 Ιούνιος 2010
Ανακαίνιση διαμερίσματος στην οδό Ωκεανίδων, Χαριλάου, Θεσσαλονίκη.
ΤΤΔΖ αρχιτέκτονες: Τάσος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα,
(Αρχιτεκτονική μελέτη, επίβλεψη), υλοποιημένο έργο
- 5.4.11 Αύγουστος 2010
Ανακαίνιση επαγγελματικού χώρου στην οδό Κρήτης, Ανατολική Θεσσαλονίκη. Μελέτη διαμόρφωσης εσωτερικού χώρου 90 τ.μ.
ΤΤΔΖ αρχιτέκτονες: Τάσος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα,
(Αρχιτεκτονική μελέτη, επίβλεψη), υλοποιημένο έργο
- 5.4.12 Αύγουστος 2011
Ανακαίνιση ιατρείου στην οδό Εγνατία, Θεσσαλονίκη. Μελέτη διαμόρφωσης εσωτερικού χώρου 100 τ.μ.
ΤΤΔΖ αρχιτέκτονες: Τάσος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα,
(Αρχιτεκτονική μελέτη, επίβλεψη), υλοποιημένο έργο

5.5 Μελέτες αστικού σχεδιασμού (masterplans)

- 5.5.1 Δεκέμβριος 1999
Μελέτη για την ανάπλαση της ζώνης αστικών περιοχών μεταξύ Λιμανιού και Πόλης στο Århus της Δανίας. Συμμετοχή σε διεθνή διαγωνισμό με τη μελέτη: 'Århus City vs. Århus Harbor'. Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Α. Τέλλιος, Τ. Τάντσης, Ν. Μπάλιος, Κ. Αδριανοπούλου, Δ. Ζαβρακα. [βλ. και 5.10.1]
- 5.5.2 Ιούνιος 2000
Μελέτη για την ανάπλαση των αστικών ζωνών C & C1 Marijin Dvor για την αποκατάσταση της περιοχής των πανεπιστημιακών εγκαταστάσεων στο κέντρο του Σαράγιεβο, Σερβία. Συμμετοχή σε διεθνή διαγωνισμό με τη μελέτη: 'Urban monument'. Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Τ. Τάντσης, Δ. Νέννος, Ν. Μπάλιος, Κ. Αδριανοπούλου, Δ. Ζαβρακα. [βλ. και 5.10.2]
- 5.5.3 Φεβρουάριος 2001
Μελέτη για το ιδεατό 'Αστικό Πάρκο του μέλλοντος' (Public park of the future) που διοργάνωσε ο Δήμος της Γλασκώβης σε συνεργασία με τις σχολές αρχιτεκτονικής της Σκωτίας. Συμμετοχή σε διαγωνισμό με τη μελέτη: '710 72 91 092 00510 052 playground of pleasure'. Ομάδα μελέτης: Κ. Andres, I. Garriga, M. Spentza, D. Zavraka. [βλ. και 5.10.4 – 5.11.1]
- 5.5.4 Απρίλιος 2005
Μελέτη για την 'Ανάπλαση της Πλατείας Ελευθερίας και του περιβάλλοντα χώρου' στη Λευκωσία της Κύπρου. Συμμετοχή σε διαγωνισμό με τη μελέτη: 'BLUE, GOLD, GREEN: Η Νέα Πλατεία Ελευθερίας'. Ομάδα μελέτης: J. Acebillo, Κ. Τσιγαρίδα, ομάδα 'Josep Acebillo CUP (Contemporary Urban Project) Institute, Academia de Arquitectura, Mendrisio, Ελβετία', Ν. Μπάλιος, Δ. Ζαβράκα, Β. Πολυχρονίδης, Α. Τέλλιος, Σ. Τσαμούρη, Β. Αραμπατζάκη, Α. Μαυρουδή. [βλ. και 5.9.8]
- 5.5.5 Αύγουστος 2005
Μελέτη για την 'Ανάπλαση του Παραθαλάσσιου Μετώπου της πόλης Latina' στην Ιταλία, Συμμετοχή σε διαγωνισμό με τη μελέτη: 'Re-inventing Latina as Agros and Culture'. Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Β. Πολυχρονίδης, Ε. Καραχάλιου, Ε. Μάνος, Ν. Μπάλιος, Σ. Τσαμούρη, Α. Μαυρουδή, Α. Τσολάκης, Α. Βελούδης. **(Διάκριση: 1^η εξαγορά)** [βλ. και 5.10.10 – 5.11.3]
- 5.5.6 Απρίλιος 2008
Μελέτη για το σχεδιασμό αστικής πλατείας στη Νέα Υόρκη με τίτλο 'Re-inventing Grand Army Plaza'. Συμμετοχή σε διαγωνισμό με τη μελέτη: 'City flower anatomy'. Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος, Ε. Κουτσιώρα. [βλ. και 5.10.12]
- 5.5.7 Οκτώβριος 2008
Προμελέτη σχεδίου γενικής διάταξης (masterplan) για συγκρότημα μικτών χρήσεων οικιστικών, πολιτιστικών και

- αναψυχής στη Λευκωσία, Κύπρος.** Διερεύνηση πιθανοτήτων δημιουργίας δικτύων πρασίνου και βοτανικού κήπου για την πόλη της . Συνεργασία με το μελετητικό γραφείο 'PIV Office for Design, Cyprus', ομάδα μελέτης: Χαράλαμπος Ιακώβου, Στέλιος Βραχίμης, Τάσος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα
- 5.5.8 Μάρτιος 2010
Μελέτη για τη νέα πτέρυγα και τα αμφιθέατρα της παιδαγωγικής σχολής του Α.Π.Θ. Συμμετοχή στη φάση της μελέτης εφαρμογής.
 Επιστημονικός υπεύθυνος: Ανδρέας Γιαννακουδάκης
 Υπεύθυνος αρχιτεκτονικών: Νίκος Καλογήρου
- 5.5.9 Δεκέμβριος 2010
Μελέτη για την ανάπλαση οικοδομικού τετραγώνου στην Αθήνα. Συμμετοχή σε διαγωνισμό με τη μελέτη: 'INCITE: interlaced city textile'.
 Ομάδα μελέτης: Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Άννα Κοσμίδου, Στυλιανός Ψάλτης. [βλ. και 5.10.14]
- 5.5.10 Μάρτιος 2012
Μελέτη για την Ανάπλαση - Ανάδειξη της «Βαλκανικής Πλατείας» στην περιοχή του πρώην στρατοπέδου Στρεμπενιώτη του Δήμου Νεάπολης - Συκεών Θεσσαλονίκης.
 Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης:
 Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Θ. Κύττας, Α. Χαρίδης, Φ. Δουδουλιάκη
 Πολεοδομική μελέτη: Κ. Περδίκης
 Κυκλοφοριακή μελέτη: Ι. Παπαπαναγιώτου
 [βλ. και 5.10.15]
- 5.5.11 Απρίλιος 2012
Μελέτη για για την Ανάπλαση του Άξονα Αχειροποιήτου - Αγίας Σοφίας του Δήμου Θεσσαλονίκης. Συμμετοχή σε διαγωνισμό με τη μελέτη: «Ενεργώ μωσαικό»
 Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης:
 Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Ε. Κασιμάτη, Ε. Παναγούλια, Α. Αποστολίνης, Δ. Γροζόπουλος
 Ειδική σύμβουλος: Τ. Παπαδοπούλου
 Κυκλοφοριακή μελέτη: Ι. Παπαπαναγιώτου
 Φυτοτεχνική & Ηλεκτρ/κή μελέτη: Δ. Ζαβράκα
 Φυτοτεχνική & Ηλεκτρ/κή μελέτη: Ι. Γκραγκόπουλος
(η μελέτη επιλέχθηκε από την επιτροπή αξιολόγησης ως Γ' βραβείο - δεν αποδόθηκε χρηματικό αντίτιμο λόγω ακύρωσης κυκλοφοριακής μελέτης) [βλ. και 5.10.16 – 5.11.5]
- 5.5.12 Απρίλιος 2013
Μελέτη για για την Ανάπλαση της Πλατείας Ελευθερίας του Δήμου Θεσσαλονίκης. Συμμετοχή σε διαγωνισμό με τη μελέτη: «όταν ρώτησα την πόλη»
 Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης:
 Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Α. Ζαχαριάδης, Σ. Γεωργίου, Γ. Χουσσέν, Μ. Κυβρακίδου, Φυτοτεχνική: Δ. Ζαβράκα, Ηλεκτρ/κή μελέτη: Γ. Κεφαλούρος [βλ. και 5.10.17]

- 5.5.13 Νοέμβριος 2013
Μελέτη για την ανάπλαση της απόληξης του άξονα Δ. Γούναρη, Πλατεία Φαναριωτών
Ομάδα μελέτης: Νίκος Καλογήρου, Αρης Βαρθολομαίος, Δέσποινα Ζαβράκα, Ζωή Καρακινάρη, Αθηνά-Χριστίνα Συρράκου, Αναστασία Τζάκα, Θεμιστοκλής Χατζηγιαννόπουλος
Ομάδα φοιτητών: Απόστολος Αποστολίνας, Κυριακή Γώτη, Αρσένης Ζαχαριάδης, Ελένη Κουμπλή, Αλεξάνδρα Νιάκα, Νικόλαος Ξένος, Γιώργος Χουσέν.
- 5.5.14 Ιανουάριος 2015
Μελέτη για την ανάπλαση του Λόφου της Ελπίδας. Ανάδειξη των φυσικών χαρακτηριστικών της ιδιόκτητης δασικής περιοχής και της σχέσης του με το κτιριακό συγκροτήμα της Ιερής Σχολής της Χάλκης.
Ομάδα προμελέτης: Δέσποινα Ζαβράκα, Αναστάσιος Τέλλιος.
(σε εξέλιξη)
- 5.6 Αποτυπώσεις – Ειδικές αρχιτεκτονικές μελέτες αποκατάστασης κτιρίων και οικισμών**
- 5.6.1 Ιανουάριος 2000
Αποτύπωση και μορφολογική καταγραφή για την αποκατάσταση και επέκταση διατηρητέας νεοκλασικής μονοκατοικίας στο Φιλοπάππου, Αθήνα.
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.
- 5.6.2 2003-2005
Μελέτη αποκατάστασης και μορφοποίηση συμπλέγματος κατοικιών του 18ου αιώνα και διαμόρφωση ενδιάμεσων υπαίθριων χώρων και δωματίων στη Χώρα Πάτμου.
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.

5.7 Μελέτες αρχιτεκτονικής τοπίου & πρασίνου

- 5.7.1 Ιανουάριος 2000
Μελέτη περιβάλλοντα χώρου για συγκρότημα 6 ιδιωτικών κατοικιών στο Πλαγιάρι Θεσσαλονίκης.
Συνεργασία με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.
- 5.7.2 Σεπτέμβριος 2005
Μελέτη εφαρμογής για την τελική φάση της διαμόρφωσης περιβάλλοντα χώρου στην Πλατεία Λευκού Πύργου Θεσσαλονίκης. Έκτακτη συμμετοχή στο τελικό στάδιο της μελέτης εφαρμογής, για την κατασκευαστική τεκμηρίωση της πρότασης και την ολοκλήρωση λεπτομερειών αστικού εξοπλισμού. (συμμετοχή στη μελέτη, στο γενικότερο πλαίσιο συνεργασίας με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες.)
- 5.7.3 Οκτώβριος 2006
Μελέτη ανάπλασης περιβάλλοντα χώρου του κτιρίου Ζωοκομικών Επιστημών του Αγροκτήματος Γεωπονικής Σχολής Α.Π.Θ.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Δ. Μεταξάς, Κ. Παπανδρέου.
(Συνεργασία με τον καθ. Ι. Τσαλικίδη, Καθ. Σχολή Γεωπονίας Α.Π.Θ.)
- 5.7.4 Ιούνιος 2008
Μελέτη διαμόρφωσης υπαίθριου χώρου ιδιωτικής κατοικίας στο Δήμο Νίκαιας, Ν. Λάρισας.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Ε. Κουτσιώρα (φοιτήτρια αρχιτ. τοπίου).
- 5.7.5 Ιούνιος 2008
Μελέτη διαμόρφωσης υπαίθριου χώρου εξοχικής κατοικίας στο Πολυδένδρι, Ν. Λάρισας.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Ε. Κουτσιώρα (φοιτήτρια αρχιτ. τοπίου).
- 5.7.6 Ιούνιος 2009
Προμελέτη για τη διαμόρφωση περιβάλλοντα χώρου σε κτήμα στον Βάβδο Χαλκιδικής.
Ανάπλαση υπαίθριου χώρου 2,5 στρεμμάτων και προσαρμογή επικλινούς εδάφους για χρήση ως χώρου υπαίθριων εκδηλώσεων και αναψυχής.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος.
- 5.7.7 Αύγουστος 2010
Μελέτη πρασίνου για τη διαμόρφωση δώματος στην οδό Κρήτης, Θεσσαλονίκη. Η μελέτη αφορά στην επιλογή φυτικού υλικού και την οργάνωση υπαίθριου χώρου 40 τ.μ.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα.
- 5.7.8 Απρίλιος 2010
Πρόταση ανάπλασης της πλατείας της βιβλιοθήκης του ΑΠΘ με τίτλο **'memory_scape: an active green environment for the city and the university'**, στη θεματική ενότητα 'theme c: Design a sustainable urban intervention and landscape design project', στο πλαίσιο της διεθνούς οργάνωσης ECOWEEK 2011: Urban communities and green

architecture και των σχετικών workshops, ομάδα μελέτης: TTDZ Architects: Tasos Tellios, Despoina Zavranka και με συνεργάτες: Ricardo Alvarez-Maldonado, Giorgia Cilli, Vassiliki Daskalaki, Despoina Kameni, Maja Safstrom, Vangelis Sereslis.
[βλ. και 3.10.6]

- 5.7.9 Ιούλιος 2011
Μελέτη περιβάλλοντα χώρου του Ιερού Ναού Ζωοδόχου Πηγής της Πλατανιάς, Ν. Δράμας. Η μελέτη αφορά στην γενική διαμόρφωση και αναδιοργάνωση του υπαίθριου χώρου.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Φοιτητές-τριες: Π. Μαυρικάκη
- 5.7.10 Σεπτέμβριος 2011
Πρόταση και προμελέτη για **πάρκο γεφύρωσης της εσωτερικής περιφερειακής οδού Θεσσαλονίκης, Δήμος Παύλου Μελά και Δήμος Ελευθέριου-Κορδελιού, ομάδα μελέτης: Ν. Καλογήρου, Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, (στάδιο μελέτης: προμελέτη)**
- 5.7.11 Ιούλιος 2012
Μελέτη περιβάλλοντα χώρου του Ιερού Ναού Μεταμόρφωσης του Σωτήρος (Ψιλόκαστρο), Δήμος Νικηφόρου, Ν. Δράμας. Η μελέτη αφορά στην γενική διαμόρφωση και την αποκατάσταση φυτικού υλικού και την αναδιοργάνωση του υπαίθριου χώρου.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Φοιτητές-τριες: Κ. Λαδά (στάδιο μελέτης: προμελέτη)
- 5.7.12 Φεβρουάριος 2014
Μελέτη περιβάλλοντα χώρου του Ιερού Ναού (Μαυρόβατος) στο Ν.Δράμας. Η μελέτη αφορά στην γενική αναμόρφωση για τη βέλτιστη χρήση του υπαίθριου χώρου και στην αποκατάσταση φυτικού υλικού και την αναδιοργάνωση του υπαίθριου χώρου.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Φοιτητές-τριες: Α. Τζώρτζης (στάδιο μελέτης: προμελέτη)
- 5.7.13 Φεβρουάριος 2014
Μελέτη περιβάλλοντα χώρου του Ιερού Ναού Τιμίου Σταυρού, Δήμος Καβάλας, Ν. Καβάλας. Η μελέτη αφορά στην γενική διαμόρφωση και την αποκατάσταση φυτικού υλικού και την αναδιοργάνωση του υπαίθριου χώρου για καλύτερη πρόσβαση.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Ο. Σιδερίδου, Φοιτητές-τριες: Α. Κυργιαφίνη, Μ. Σταθάκη (στάδιο μελέτης: προμελέτη)
- 5.7.14 Απρίλιος 2014
Μελέτη περιβάλλοντα χώρου πηγών Αγγίτη, Ν. Δράμας. Η μελέτη αφορά στην γενική διαμόρφωση και την αποκατάσταση φυτικού υλικού και την αναδιοργάνωση του υπαίθριου χώρου αναψυκτηρίου στο σπήλαιο Μααρά.
Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Μ. Κυβρακίδου, Μ. Καρακάσιδου, Θ. Μαστρογιαννίδης.
- 5.7.15 Οκτώβριος 2014
Μελέτη ανάδειξης του παλιού υπαίθριου Λουτρού και ανάπλαση του περιβάλλοντα χώρου, στην ορεινή Ρεθύμνη, Κρήτη. Η μελέτη αφορά στη γενική διαμόρφωση και την

αποκατάσταση φυτικού υλικού και κατασκευών λιθοδομής του υπαίθριου χώρου παλιού Λουτρού.

Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Χ. Κούβελα, Ε. Μαργαριτάκη (στάδιο μελέτης: προμελέτη)

Μελέτες πρασίνου (φυτοτεχνικές)

5.7.16

Απρίλιος 2012

Φυτοτεχνική μελέτη για τη συμμετοχή σε αρχιτεκτονικό διαγωνισμό προσχεδίων για την ανάπλαση του άξονα Αχειροποιήτου - Αγίας Σοφίας του δήμου Θεσσαλονίκης που διοργάνωσε το Υπουργείο περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής. Συμμετοχή με τη μελέτη «**Ενεργώ μωσαικό**»

Φυτοτεχνική μελέτη: Δ. Ζαβράκα

(Διάκριση: 3^ο βραβείο - η συμμετοχή επιλέχθηκε από την επιτροπή αξιολόγησης ως Γ' βραβείο - δεν αποδόθηκε χρηματικό αντίτιμο λόγω ακύρωσης κυκλοφοριακής μελέτης) [βλ. και 5.5.11 – 5.11.5 – 5.10.16]

5.7.17

Απρίλιος 2013

Φυτοτεχνική μελέτη για τη συμμετοχή σε αρχιτεκτονικό διαγωνισμό προσχεδίων για την ανάπλαση της πλατείας Ελευθερίας του δήμου Θεσσαλονίκης που διοργάνωσε το Υπουργείο περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής. Συμμετοχή με τη μελέτη «**όταν ρώτησα την πόλη**»

Φυτοτεχνική μελέτη: Δ. Ζαβράκα

[βλ. και 5.5.12 – 5.10.17]

5.7.18

Ιανουάριος 2018

Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων: «**Ανάπλαση Πλατείας Πύρρου**» που διοργάνωσε ο Δήμος Ιωαννιτών.

Επικεφαλής ομάδας μελέτης: Μακρίδης Θεόδωρος (Μακρίδης και Συνεργάτες) Συνεργάτες: Ελεάνα Μακρίδου, Σουλβια Γεωργιάδου, Φώτης Βασιλάκης, Βασίλης Τσίγκας, Κωνσταντίνος Ζβες, Μάριος Παπανικολάου, Δέσποινα Ζαβράκα.

(Διάκριση: εξαγορά)

[βλ. και 5.10.20]

5.8 Σχεδιασμός εξοπλισμού εσωτερικών και εξωτερικών χώρων

5.8.1

Ιούνιος 2000

Σχεδιασμός επίπλων για ένα παιδικό δωμάτιο. Η μελέτη αφορά στον σχεδιασμό επίπλων και κατασκευαστικών λεπτομερειών για ιδιωτική κατοικία στο Δήμο Νίκαια, Ν. Λάρισας. Συνεργασία με τοπικό κατασκευαστή επίπλων.

5.8.2

Ιούνιος 2010

Σχεδιασμός επίπλων για δύο παιδικά δωμάτια. Η μελέτη αφορά στον σχεδιασμό επίπλων και κατασκευαστικών λεπτομερειών καθώς και χρωματική μελέτη, για ιδιωτική κατοικία στη Θεσσαλονίκη.

Ομάδα μελέτης: Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα.

- 5.8.3 Μάιος 2011
Σχεδιασμός εξοπλισμού υπαίθριου χώρου. Η μελέτη αφορά στο σχεδιασμό επίπλων για τον περιβάλλοντα χώρο εξοχικής κατοικίας στο Ν. Λάρισα.
- 5.8.4 Αύγουστος 2011
Σχεδιασμός εξοπλισμού εσωτερικού χώρου. Η μελέτη αφορά στο σχεδιασμό επίπλων για ιατρείο στο κέντρο της Θεσσαλονίκης.
- 5.9 Σχεδιασμός και επιμέλεια εκθέσεων**
- 5.9.1 Οκτώβριος 2014
Επιμέλεια εγκατάστασης με τίτλο **'Filigree Folds'**, στο πλαίσιο παράλληλων δράσεων του διεθνούς συνεδρίου **'Aspects of Islamic gardens: Multi-meanings of paradise'**, Τζαμί, Ιμαρέτ, Καβάλα
Επιμέλεια: Δ. Ζαβράκα
Διάρκεια: 10 Οκτωβρίου – 10 Δεκεμβρίου 2014
- 5.9.2 Απρίλιος 2016
Επιμέλεια έκθεσης επιλεγμένων μελετών αστικού σχεδιασμού, που εκπόνησαν οι φοιτητές του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ. στο πλαίσιο συνθετικού εργαστηρίου 3^{ου} έτους, Αστικός Σχεδιασμός, 2014-'15, με τίτλο: **'Via Egnatia: Design Synergies in the Urban Context'** στον Εκθεσιακό Χώρο της Πολυτεχνικής Σχολής, Α.Π.Θ.
Επιμέλεια έκθεσης: Δ. Ζαβράκα, Ν. Καλογήρου, Α. Πάκα, Κ. Σακαντάμης.
Διάρκεια έκθεσης: 4 – 15 Απριλίου
- 5.9.3 Οκτώβριος 2016
Σχεδιασμός και επιμέλεια έκθεσης με κεντρικό τίτλο: **'Sheltering Humanity: Emergency-hosting proposals for people in the Mediterranean Sea'** («Καταφύγια για την Ανθρωπότητα: Προτάσεις για επείγουσα υποδοχή ανθρώπων στη Μεσόγειο») που διοργάνωσε το ερευνητικό κέντρο ΜΟΗΑ.
Επιμελητές: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος,
Διάρκεια έκθεσης: 21 Οκτωβρίου - 30 Δεκεμβρίου 2016
Μουσείο Μοχάμετ Άλι, Παλιά Πόλη (Παναγία), Καβάλα.

5.10 Αρχιτεκτονικοί διαγωνισμοί

- 5.10.1 Δεκέμβριος 1999
Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την ανάπλαση της ζώνης αστικών περιοχών μεταξύ Λιμανιού και Πόλης στο Århus της Δανίας.
Συμμετοχή με τη μελέτη: 'Århus City vs. Århus Harbor'.
Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Α. Τέλλιος, Τ. Τάντσης, Ν. Μπάλιος, Κ. Αδριανοπούλου, Δ. Ζαβρακά. [βλ. και 5.5.1]
- 5.10.2 Ιούνιος 2000
Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την ανάπλαση των αστικών ζώνων C & C1 Mariijn Dvor για την αποκατάσταση της περιοχής των πανεπιστημιακών εγκαταστάσεων στο κέντρο του Σαράγιεβο, Σερβία.
Συμμετοχή με τη μελέτη: 'Urban monument'.
Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Τ. Τάντσης, Δ. Νέννος, Ν. Μπάλιος, Κ. Αδριανοπούλου, Δ. Ζαβρακά. [βλ. και 5.5.2]
- 5.10.3 Ιούνιος 2000
Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το σχεδιασμό του νέου κτιρίου Δημαρχείου και του περιβάλλοντα χώρου στο Kildare της Ιρλανδίας.
Συμμετοχή με τη μελέτη: 'Kildare Civic Arc'.
Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Τ. Τάντσης, Α. Τέλλιος, Δ. Νέννος, Ν. Μπάλιος, Κ. Αδριανοπούλου, Δ. Ζαβρακά. [βλ. και 5.3.3]
- 5.10.4 Φεβρουάριος 2001
Διαγωνισμός Ιδεών για το σχεδιασμό του 'Αστικού Πάρκου του μέλλοντος' (Public park of the future) που διοργάνωσε ο Δήμος της Γλασκώβης σε συνεργασία με τις σχολές αρχιτεκτονικής της Σκωτίας.
Συμμετοχή με τη μελέτη: '710 72 91 092 00510 052 playground of pleasure'.
Ομάδα μελέτης: Κ. Andres, I. Garriga, M. Spentza, D. Zavraka. (Διάκριση: Μία από τις 9 ισότιμες φιναλίστ) [βλ. και 5.5.3 – 5.10.1]
- 5.10.5 Φεβρουάριος 2002
Διαγωνισμός προτάσεων για εικαστική εγκατάσταση σε πολύ-χώρο τέχνης στο κτίριο του κεντρικού σιδηροδρομικού σταθμού της Γλασκώβης 'The Arches'.
Δημιουργική ομάδα: S. Taylor (γλύπτρια), D. Zavraka, (architect).
[βλ. και 5.4.1]
- 5.10.6 Ιανουάριος 2003
Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το 'Σχεδιασμό εμπορικού συγκροτήματος με κατοικίες και περιβάλλοντα χώρου στη Μόσχα', στη Ρωσία.
Συμμετοχή με τη μελέτη: 'Rudy + Maya, Innovation through tradition'.
Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Α. Τέλλιος, Ν. Μπάλιος, Π. Χατζιτσακίρης, Γ. Τουτουρτσίδου, Δ. Ζαβρακά. [βλ. και 5.2.3]

- 5.10.7 Μάρτιος 2003
6ος Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Χώρων Θεατρικής Έκφρασης που διοργάνωσε ο ολλανδικός οργανισμός OISTAT – (International Organization of Scenographers, Technicians and Theatre Architects).
 Ως περιοχή επέμβασης επιλέχτηκε ο λόφος του Φρουρίου με το αρχαίο θέατρο της Λάρισας. Η μελέτη του διαγωνισμού προέβλεψε την ανάπλαση της ευρύτερης περιοχής για την υποδοχή κινητής μονάδας θεάτρου με δυνατότητα υπαιθρίων παραστάσεων. Συμμετοχή με τη μελέτη: *‘Performing on tracks, renovating the area of Frourio, Larissa’*. Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Γ. Τουτουρτσίδου.
 (Η μελέτη διακρίθηκε και εκτέθηκε στη 10η Διεθνή Έκθεση Σκηνογραφίας, στα πλαίσια της Prague Quadrennial 2003).
 [βλ. και 5.3.5 – 5.10.2]
- 5.10.8 Απρίλιος 2005
Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών για την ‘Ανάπλαση της Πλατείας Ελευθερίας και του περιβάλλοντα χώρου’ στη Λευκωσία της Κύπρου.
 Συμμετοχή με τη μελέτη: *‘BLUE, GOLD, GREEN: Η Νέα Πλατεία Ελευθερίας’*.
 Ομάδα μελέτης: J. Acebillo, K. Τσιγαρίδα, ομάδα ‘Josep Acebillo CUP (Contemporary Urban Project) Institute, Academia de Arquitectura, Mendrisio, Ελβετία’, Ν. Μπάλιος, Δ. Ζαβράκα, Β. Πολυχρονίδης, Α. Τέλλιος, Σ. Τσαμούρη, Β. Αραμπατζάκη, Α. Μαυρουδή. [βλ. και 5.5.4]
- 5.10.9 Μάιος 2005
Διεθνής διαγωνισμός για το σχεδιασμό της αλυσίδας των illy café με τίτλο: *‘ESPRESSO, space/time of coffee’* που οργάνωσε το ιταλικό περιοδικό αρχιτεκτονικής DOMUS. Συμμετοχή με τη μελέτη: *‘Coffee transit’*. Ατομική συμμετοχή. [βλ. και 5.3.6]
- 5.10.10 Αύγουστος 2005
Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για την ‘Ανάπλαση του Παραθαλάσσιου Μετώπου της πόλης Latina’ στην Ιταλία, Συμμετοχή με τη μελέτη: *‘Re-inventing Latina as Agros and Culture’*.
 Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Β. Πολυχρονίδης, Ε. Καραχάλιου, Ε. Μάνος, Ν. Μπάλιος, Σ. Τσαμούρη, Α. Μαυρουδή, Α. Τσολάκης, Α. Βελούδης.
(Διάκριση: 1^η εξαγορά) [βλ. και 5.5.5 – 5.11.3]
- 5.10.11 Ιούνιος 2006
Πανευρωπαϊκός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το ‘Σχεδιασμό συγκροτήματος κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο της Αθήνας’ που διοργάνωσε η ΓΕΚ και το περιοδικό αρχιτεκτονικής ΔΟΜΕΣ.
 Ομάδα μελέτης: Κ. Τσιγαρίδα, Α. Γιακουμακάτος, Ν. Μπάλιος, Δ. Ζαβράκα, Β. Πολυχρονίδης, Σ. Τσαμούρη, Α. Μαυρουδή, Αλ. Βελούδης.
(Διάκριση: 1ο Βραβείο).
 [βλ. και 5.2.11 και 5.11.4]

- 5.10.12 Απρίλιος 2008
Διεθνής Διαγωνισμός αρχιτεκτονικής για το σχεδιασμό αστικής πλατείας στη Νέα Υόρκη με τίτλο 'Re-inventing Grand Army Plaza'.
 Η περιοχή επέμβασης του διαγωνισμού, στο κέντρο του Brooklyn της Ν. Υόρκης, σχεδιάστηκε αρχικά από τον Frederik Law Olmsted ως πάρκο εισόδου στο Prospect Park. Συμμετοχή με τη μελέτη: 'City flower anatomy' .
 Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος, Ε. Κουτσιώρα.
 [βλ. και 5.5.6]
- 5.10.13 Μάιος 2010
Διεθνής αρχιτεκτονικός διαγωνισμός με τίτλο: 'House of oxymoron'. οργάνωση: ICARCH Gallery, Chicago, ΗΠΑ. Συμμετοχή με τη μελέτη: 'Οξύμωρο: κτίριο - τοπίο'. Ομάδα μελέτης: Δ. Ζαβράκα, Α. Τέλλιος. [βλ. και 5.4.7]
- 5.10.14 Δεκέμβριος 2010
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών της «Ενοποίησης Αρχαιολογικών Χώρων & Αναπλάσεις Α.Ε.» με χορηγό την Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος, για την αναζήτηση προτάσεων για το βασικό κύτταρο της πόλης, το Οικοδομικό Τετράγωνο με γενικό τίτλο «ΑΘΗΝΑ X4», συμμετοχή με τη μελέτη 'INCITE: interlaced city textile'. Ομάδα μελέτης: Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Άννα Κοσμίδου, Στυλιανός Ψάλτης. [βλ. και 5.5.9]
- 5.10.15 Μάρτιος 2012
Μελέτη Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού ιδεών για την Ανάπλαση - Ανάδειξη της «Βαλκανικής Πλατείας» στην περιοχή του πρώην στρατοπέδου Στρεμπενιώτη του Δήμου Νεάπολης - Συκεών Θεσσαλονίκης, που διοργάνωσε το Υπουργείο περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής.
 Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης:
 Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Θ. Κύττας, Α. Χαρίδης, Φ. Δουδουλιάκη
 Πολεοδομική μελέτη: Κ. Περδίκης
 Κυκλοφοριακή μελέτη: Ι. Παπαπαναγιώτου
 [βλ. 5.5.10]
- 5.10.16 Απρίλιος 2012
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός προσχεδίων για την Ανάπλαση του Άξονα Αχειροποιήτου - Αγίας Σοφίας του Δήμου Θεσσαλονίκης που διοργάνωσε το Υπουργείο περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής. Συμμετοχή με τη μελέτη «**Ενεργώ μωσαικό**»
 Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης:
 Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Ε. Κασιμάτη, Ε. Παναγούλια, Α. Αποστολίνης, Δ. Γροζόπουλος
 Ειδική σύμβουλος: Τ. Παπαδοπούλου
 Κυκλοφοριακή μελέτη: Ι. Παπαπαναγιώτου
 Φυτοτεχνική & Ηλεκτρ/κή μελέτη: Δ. Ζαβράκα
 Φυτοτεχνική & Ηλεκτρ/κή μελέτη: Ι. Γκραγκόπουλος
(Διάκριση: 3^ο βραβείο - η συμμετοχή επιλέχθηκε από την επιτροπή αξιολόγησης ως Γ' βραβείο - δεν αποδόθηκε χρηματικό αντίτιμο λόγω ακύρωσης κυκλοφοριακής μελέτης) [βλ. και 5.5.11 – 5.11.5]

- 5.10.17 Απρίλιος 2013
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός προσχεδίων για την Ανάπλαση της Πλατείας Ελευθερίας του Δήμου Θεσσαλονίκης που διοργάνωσε το Υπουργείο περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής. Συμμετοχή με τη μελέτη **«όταν ρώτησα την πόλη»**
Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης:
Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Α. Ζαχαριάδης, Σ. Γεωργίου, Γ. Χουσσέν, Μ. Κυβρακίδου
Φυτοτεχνική: Δ. Ζαβράκα
Ηλεκτρ/κή μελέτη: Γ. Κεφαλούρος
[βλ. και 5.5.12]
- 5.10.18 Μάιος 2016
Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για το σχεδιασμό Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης (Art Platform) στην πόλη Suncheon της Νότιας Κορέας, συμμετοχή με τη μελέτη 'Hyades', Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης: ΤΤΔΖ Αρχιτέκτονες, Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Συνεργάτες: Νίκη Παπαχαραλάμπους, Μαρίνα Δημοπούλου, Γιώργος Γρηγοριάδης, Βασίλης Αλουτσανίδης, Δημήτρης Χατζηνικολής, Ανδρέας Παπαστεργίου.
(Διάκριση: Shortlist -runner-up- και επιλογή για δημοσίευση)
[βλ. και 5.3.8 – 5.11.9]
- 5.10.19 Νοέμβριος 2016
Πανελλήνιος Ανοιχτός Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Ιδεών: **«Αποκατάσταση και επανάχρηση του συγκροτήματος των σταβλικών εγκαταστάσεων και του περιβάλλοντα χώρου τους, εντός του Λιμένα Θεσσαλονίκης»**. Συμμετοχή με τη μελέτη: **«Αναβαθμιστική ανακύκλωση: Πλίνθοι και Κέραμοι» (Urcycle: Lapidés et Lateres)**
Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης: ΤΤΔΖ Αρχιτέκτονες, Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Συνεργάτες: Γιώργος Γρηγοριάδης, Βασίλης Αλουτσανίδης, Δημήτρης Χατζηνικολής, Ανδρέας Παπαστεργίου. Ειδικός Συνεργάτης: Γιώργης Γερόλυμπος.
(Διάκριση: 3^ο βραβείο)
[βλ. και 5.3.9 – 5.11.10]
- 5.10.20 Ιανουάριος 2018
Πανελλήνιος Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Προσχεδίων: **«Ανάπλαση Πλατείας Πύρρου»** που διοργάνωσε ο Δήμος Ιωαννιτών.
Επικεφαλής ομάδας μελέτης: Μακρίδης Θεόδωρος (Μακρίδης και Συνεργάτες) Συνεργάτες: Ελεάνα Μακρίδου, Σουλβία Γεωργιάδου, Φώτης Βασιλάκης, Βασίλης Τσίγκας, Κωνσταντίνος Ζβες, Μάριος Παπανικολάου, Δέσποινα Ζαβράκα.
(Διάκριση: εξαγορά)

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

5.11 Διακρίσεις σε διεθνείς εκθέσεις και αρχιτεκτονικούς διαγωνισμούς

- 5.11.1 Φεβρουάριος 2001
Ειδική διάκριση: Επιλογή 9 καλύτερων συμμετοχών και έκθεση στο 'The Lighthouse' της Γλασκόβης.
Διαγωνισμός Ιδεών για το Αστικό Πάρκο του μέλλοντος με τίτλο: 'Park of the future', που διοργάνωσε το Glasgow City Council. Συμμετοχή με τη μελέτη: '710 72 91 092 00510 052 playground of pleasure'.
Ομάδα: K. Andres, I. Garriga, M. Spentza, D. Zavraka.
[βλ. και 5.5.3 – 5.9.4]
- 5.11.2 Μάρτιος 2003
Διάκριση: Επιλογή ανάμεσα στις συμμετοχές του διαγωνισμού προς έκθεση στη 10η Διεθνή Έκθεση Σκηνογραφίας, στα πλαίσια της Prague Quadrennial 2003. 6^{ος} Διεθνής Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός Χώρων Θεατρικής Έκφρασης που διοργάνωσε ο οργανισμός OISTAT - International Organization of Scenographers, Technicians and Theatre Architects, Arnhem, The Netherlands. Συμμετοχή με τη μελέτη: 'Performing on tracks, renovating the area of Frourio, Larissa'.
Ομάδα: Δ. Ζαβράκα, Γ. Τουτουρτσίδου. [βλ. και 5.3.5 – 5.10.7]
- 5.11.3 Αύγουστος 2005
Διάκριση: Εξαγορά μελέτης στο Διεθνή Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό με τίτλο: 'The requalification of Latina's coastal Territory', Ιταλία. Συμμετοχή με τη μελέτη: 'Latina territory - Agros and Culture'. Ομάδα: K. Τσιγαρίδα, A. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, B. Πολυχρονίδης, E. Καραχάλιου, E. Μάνος, N. Μπάλιος, Σ. Τσαμούρη, A. Μαυρουδή, A. Τσολάκης, A. Βελούδης. [βλ. και 5.5.4 – 5.10.10]
- 5.11.4 Ιούνιος 2006
Διάκριση: 1ο Βραβείο μελέτης σε Πανευρωπαϊκό Διαγωνισμό με τίτλο: «Συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο της Αθήνας», που διοργάνωσε η ΓΕΚ και το περιοδικό ΔΟΜΕΣ. Συμμετοχή με τη μελέτη: 'Συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο'. Ομάδα: K. Τσιγαρίδα, A. Γιακουμακάτος, N. Μπάλιος, B. Πολυχρονίδης, Σ. Τσαμούρη, Δ. Ζαβράκα, A. Μαυρουδή, Αλ. Βελούδης.
[βλ. και 5.10.11]
- 5.11.5 Απρίλιος 2012
Διάκριση: 3ο Βραβείο μελέτης (η συμμετοχή επιλέχθηκε από την επιτροπή αξιολόγησης ως Γ' βραβείο - δεν αποδόθηκε χρηματικό αντίτιμο λόγω ακύρωσης κυκλοφοριακής μελέτης) σε Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό προσχεδίων για την Ανάπλαση του Άξονα Αχειροποιήτου – Αγίας Σοφίας του Δήμου Θεσσαλονίκης που διοργάνωσε το Υπουργείο περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής. Συμμετοχή με τη μελέτη «Ενεργώ μωσαικό»
Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης:

Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Ε. Κασιμάτη, Ε. Παναγούλια, Α. Αποστολίνας, Δ. Γροζόπουλος
Ειδική σύμβουλος: Τ. Παπαδοπούλου
Κυκλοφοριακή μελέτη: Ι. Παπαπαναγιώτου
Φυτοτεχνική & Ηλεκτρ/κή μελέτη: Δ. Ζαβράκα / Ι. Γκραγκόπουλος
[βλ. και 5.5.11 – 5.10.16]

- 5.11.6 Νοέμβριος 2013
Διάκριση: Α' Βραβείο στην κατηγορία 'Competitions' για τη μελέτη διαγωνισμού 'Active Mosaic: Redesigning the Agia Sofia Axis in Thessaloniki, Greece', («μωσαϊκό ενεργώ: ανάπλαση του άξονα της Αγίας Σοφίας στη Θεσσαλονίκη») σε διεθνή έκθεση αστικού και πολεοδομικού σχεδιασμού με τίτλο '22nd International Urban Planners Exhibition Awards', Nis, Σερβία, αρχιτέκτονες Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, οργάνωση: 'Serbian Town Planners Association'. [βλ. και 5.5.11 – 5.10.16]
- 5.11.7 Απρίλιος 2014
Διάκριση: Τιμητικός έπαινος για τη 'Μελέτη ανάπλασης της απόληξης του άξονα Δ. Γούναρη, Πλατεία Φαναριωτών' στο πλαίσιο του 2^{ου} συνεδρίου 'Designing Creative Synergies' που οργανώθηκε από το ΑΠΘ Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και το ΔΠΕ Διεθνές Πανεπιστήμιο Ελλάδος.
Ομάδα μελέτης: Νίκος Καλογήρου, Αρης Βαρθολομαίος, Δέσποινα Ζαβράκα, Ζωή Καρακινάρη, Αθηνά- Χριστίνα Συρράκου, Αναστασία Τζάκα, Θεμιστοκλής Χατζηγιαννόπουλος. Ομάδα φοιτητών: Απόστολος Αποστολίνας, Κυριακή Γώτη, Αρσένης Ζαχαριάδης, Ελένη Κουμπλή, Αλεξάνδρα Νιάκα, Νικόλαος Ξένος, Γιώργος Χουσέν.
[βλ. και 5.5.13]
- 5.11.8 Οκτώβριος 2015
Διάκριση: Επιλογή στους 100 αρχιτέκτονες της χρονιάς 2015 (100 architects of the year 2015: International Invitational Exhibition) από το KIA Korean Institute of Architects και την UIA International Union of Architects, για τη μελέτη '**When I asked the city**', Seoul, S. Korea.
Ομάδα μελέτης: ΤΤΔΖ Αρχιτέκτονες, Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Αρσένιος Ζαχαριάδης, Γιώργος Χουσέν, Στρατής Γεωργίου, Μαίρη Κυβρακίδου. [βλ. και 5.5.12 – 5.10.17]
- 5.11.9 Μάιος 2016
Διάκριση: Shortlist -runner-up- σε Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό για το σχεδιασμό Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης (Art Platform) στην πόλη Suncheon της Νότιας Κορέας. Συμμετοχή με τη μελέτη 'Hyades', Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης: ΤΤΔΖ Αρχιτέκτονες, Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα. Συνεργάτες: Νίκη Παπαχαραλάμπους, Μαρίνα Δημοπούλου, Γιώργος Γρηγοριάδης, Βασίλης Αλουτσανίδης, Δημήτρης Χατζηνικολής, Ανδρέας Παπαστεργίου
[βλ. και 5.3.8 – 5.10.18]
- 5.11.10 Νοέμβριος 2016
Διάκριση: 3^ο βραβείο σε Πανελλήνιο Ανοιχτό Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Ιδεών: «**Αποκατάσταση και επανάχρηση του**

συγκροτήματος των σταβλικών εγκαταστάσεων και του περιβάλλοντα χώρου τους, εντός του Λιμένα Θεσσαλονίκης» για τη μελέτη: «Αναβαθμιστική ανακύκλωση: Πλίνθοι και Κέραμοι» (Urcycle: Lapidés et Lateres)

Ομάδα αρχιτεκτονικής μελέτης: ΤΤΔΖ Αρχιτέκτονες, Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Συνεργάτες: Γιώργος Γρηγοριάδης, Βασίλης Αλουτσανίδης, Δημήτρης Χατζηνικολής, Ανδρέας Παπαστεργίου. Ειδικός Συνεργάτης: Γιώργης Γερόλυμπος. [βλ. και 5.3.9 - 5.10.19]

5.11.11

Οκτώβριος 2016

Διάκριση: Επιλογή στους 100 αρχιτέκτονες της χρονιάς 2016 (100 architects of the year 2016: International Invitational Exhibition) από το KIA Korean Institute of Architects και την UIA International Union of Architects, για τη μελέτη 'Hyades', Seoul, S. Korea.

Ομάδα μελέτης: ΤΤΔΖ Αρχιτέκτονες, Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Συνεργάτες: Νίκη Παπαχαραλάμπους, Μαρίνα Δημοπούλου, Γιώργος Γρηγοριάδης, Βασίλης Αλουτσανίδης, Δημήτρης Χατζηνικολής, Ανδρέας Παπαστεργίου. [βλ. και 5.3.8 – 5.10.18]

5.11.12

Ιανουάριος 2018

Διάκριση: εξαγορά μελέτης στον Πανελλήνιο Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Προσχεδίων: «Ανάπλαση Πλατείας Πύρρου» που διοργάνωσε ο Δήμος Ιωαννιτών.

Επικεφαλής ομάδας μελέτης: Μακρίδης Θεόδωρος (Μακρίδης και Συνεργάτες) Συνεργάτες: Ελεάνα Μακρίδου, Σουλβία Γεωργιάδου, Φώτης Βασιλάκης, Βασίλης Τσίγκας, Κωνσταντίνος Ζβες, Μάριος Παπανικολάου, Δέσποινα Ζαβράκα. [βλ. και 5.10.20]

5.12 Εκθέσεις αρχιτεκτονικού έργου

- 5.12.1 Μάρτιος 2001
'Park of the future', The Lighthouse, Γλασκόβη, Σκωτία.
Έκθεση Διακεκριμένων συμμετοχών ομότιτλου διαγωνισμού ιδεών.
Συμμετοχή με τη μελέτη: '710 72 91 092 00510 052 playground of pleasure'.
(Συμμετοχή με την ομάδα: K. Andres, I. Garriga, M. Spentza, D. Zavraka)
- 5.12.2 Απρίλιος 2002
3η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων:
'Τόποι Νομαδικής Κατοίκησης', Βασιλικό Θέατρο, Θεσσαλονίκη.
- 5.12.3 Νοέμβριος 2002
3η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων:
'Τόποι Νομαδικής Κατοίκησης', Σταθμός μετρό 'Πλατεία Συντάγματος', Αθήνα.
Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής Ε.Ι.Α., Ανώνυμη Εταιρεία Προβολής Ελληνικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Α.Ε.
Συμμετοχή με το έργο: 'Århus City Vs Århus Harbour'.
(Συμμετοχή με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες)
- 5.12.4 Ιούνιος 2002
'Final Design Thesis Projects' Mackintosh School of Architecture, Glasgow School of Art, Degree Show 2002. Διπλωματική εργασία: 'Neitnot 24hrs, Urban hotel'.
- 5.12.5 Μάιος 2003
'Athens-scape: On the brink of change'
RIBA, Royal Institute of British Architects
RIBA, Λονδίνο, Μεγάλη Βρετανία. Συμμετοχή με το έργο 'XMIE Kingdom Hall of Jehovah's Witnesses', (XMIE Αίθουσα Βασιλείου των Μαρτύρων του Ιεχωβα)
(Συμμετοχή με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες)
- 5.12.6 Ιούνιος 2003
«10η Διεθνής Έκθεση Σκηνογραφίας», ('Prague Quadrennial' 2003), Πράγα.
Συμμετοχή με το έργο : 'Performing on tracks, renovating the area of Ffourio, Larissa'.
(Συμμετοχή με την ομάδα: Δ. Ζαβράκα, Γ. Τουτουρτσίδου)
- 5.12.7 Σεπτέμβριος 2006
«102xΜεταξουργείο». Έκθεση 102 συμμετοχών ευρωπαϊκού αρχιτεκτονικού διαγωνισμού με θέμα: «Πρότυπο συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο της Αθήνας», Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα.
ΓΕΚ Α.Ε., Περιοδικό ΔΟΜΕΣ, διεθνής επιθεώρηση αρχιτεκτονικής, Αρχεία νεοελληνικής αρχιτεκτονικής Μουσείου Μπενάκη.
Η έκθεση συμπίπτει με τη συμπλήρωση ενός έτους από τη ριζική εκδοτική ανανέωση του περιοδικού ΔΟΜΕΣ.
(Συμμετοχή με το γραφείο Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες).

- 5.12.8 Σεπτέμβριος 2008
«5^η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Τοπίου στη Βαρκελώνη» (‘5th European Landscape Biennial of Barcelona’). Συμμετοχή στη διεθνή έκθεση σχολών αρχιτεκτονικής τοπίου (International exhibition of landscaping schools) με τη μελέτη μεταπτυχιακού εργαστηρίου ‘Planning + Design of Suburban, Rural + Natural Landscapes: Mediterranean Gastronomic Park’.
 (Συμμετοχή με την ομάδα: Δ. Ζαβράκα, Κ. Παπανδρέου / Καθηγητής: Ι. Α. Τσαλικίδης, Σχολή Γεωπονίας, Α.Π.Θ.).
- 5.12.9 Ιούλιος 2009
‘Visions, 9th International Festival for Architecture and Media’
 στο πλαίσιο του Beyond Media Festival, συμμετοχή με το διεθνές φοιτητικό workshop ‘Proposals for the city of Kavala / Visions for the future of the city’,
 Συντονισμός: Τίτη Παπαδοπούλου, συμμετέχοντες: Ηλίας Ζέγγελης, Ν. Καλογήρου, Α. Πάκα, Α. Τέλλιος, Τ. Τζάκα, Δ. Ζαβράκα, Stazione Leopolda, Φλωρεντία, Ιταλία.
- 5.12.10 Φεβρουάριος 2010
«5^η Μπιενάλε Αρχιτεκτονικής Τοπίου της Βαρκελώνης» (‘5th European Landscape Biennial of Barcelona’). Συμμετοχή στη διεθνή έκθεση σχολών αρχιτεκτονικής τοπίου (International exhibition of landscaping schools) με τη μελέτη μεταπτυχιακού εργαστηρίου ‘Planning + Design of Suburban, Rural + Natural Landscapes: Mediterranean Gastronomic Park’.
 (Συμμετοχή με την ομάδα: Δ. Ζαβράκα, Κ. Παπανδρέου / Καθηγητής: Ι. Α. Τσαλικίδης, Σχολή Γεωπονίας, Α.Π.Θ.)
 Οργάνωση έκθεσης: Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.
 Διάρκεια έκθεσης: 5/2 – 5/3/2010
 Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, Θεσσαλονίκη.
- 5.12.11 Ιανουάριος 2013
«100 Αρχιτέκτονες της χρονιάς 2012» (100 Architects of the Year 2012: International Exhibition). Συμμετοχή σε διεθνή έκθεση που διοργάνωσε ο διεθνής οργανισμός αρχιτεκτόνων (UIA) και ο σύλλογος αρχιτεκτόνων της Κορέας (KIA) με τη μελέτη «ενεργώ μωσaiκό: ανάπλαση του άξονα της Αγίας Σοφίας στη Θεσσαλονίκη».
 Διάρκεια έκθεσης: 15/1/2013
 Σταθμός πολιτισμού 284, Σεούλ, Κορέα.
- 5.12.12 Ιανουάριος 2013
«Έκθεση Συμμετοχών Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Προσχεδίων για την Ανάπλαση του Άξονα Αχειροποιήτου Αγίας Σοφίας».
 Συμμετοχή σε έκθεση που διοργάνωσε το ΥΠΕΚΑ και ο Δήμος Θεσσαλονίκης, με τη μελέτη **‘μωσaiκό ενεργώ: ανάπλαση του άξονα της Αγίας Σοφίας στη Θεσσαλονίκη’**.
 Διάρκεια έκθεσης: Ιανουάριος 2013
 Δημαρχειακό μέγαρο, Θεσσαλονίκη, Ελλάδα

- 5.12.13 Ιούνιος 2013
«7η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού έργου»
 Συμμετοχή σε έκθεση που διοργάνωσε ο Σύλλογος Αρχιτεκτόνων Νομού Αχαΐας ΣΑΝΑ, με τη μελέτη **‘μωσαϊκό ενεργώ: ανάπλαση του άξονα της Αγίας Σοφίας στη Θεσσαλονίκη’**. (Ομάδα μελέτης: Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Ε. Κασιμάτη, Ε. Παναγούλια, Α. Αποστολίνας, Δ. Γροζόπουλος)
 Διάρκεια έκθεσης: 14 Ιουνίου – 7 Ιουλίου 2013
 Πάτρα, Ελλάδα
- 5.12.14 Νοέμβριος 2013
‘22nd International urban planning exhibition’
 Συμμετοχή σε έκθεση που διοργάνωσε ο οργανισμός πολεοδομίας και αστικού σχεδιασμού Σερβίας (Serbian Town Planners’ Association) σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Πολεοδομίας και αστικού σχεδιασμού του Νίς (The Urban Planning Institute of Nis). Συμμετοχή με τη μελέτη **«μωσαϊκό ενεργώ: ανάπλαση του άξονα της Αγίας Σοφίας στη Θεσσαλονίκη»**
 Διάρκεια έκθεσης: 8-15 Νοεμβρίου 2013
 Νις, Σερβία
- 5.12.15 Νοέμβριος 2013
‘22nd International urban planning exhibition’
 Συμμετοχή σε έκθεση που διοργάνωσε ο οργανισμός πολεοδομίας και αστικού σχεδιασμού Σερβίας (Serbian Town Planners’ Association) σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Πολεοδομίας και αστικού σχεδιασμού του Νίς (The Urban Planning Institute of Nis). Συμμετοχή με τη μελέτη **«όταν ρώτησα την πόλη: ανάπλαση της πλατείας Ελευθερίας στη Θεσσαλονίκη»**
 Διάρκεια έκθεσης: 8-15 Νοεμβρίου 2013
 Νις, Σερβία
- 5.12.16 Μάιος 2013
 Συμμετοχή σε έκθεση που διοργανώθηκε στο πλαίσιο του 2ου συνεδρίου **‘Designing Creative Synergies’**, ΑΠΘ Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και ΔΠΕ Διεθνές Πανεπιστήμιο Ελλάδος, με τη **‘Μελέτη ανάπλασης της απόληξης του άξονα Δ. Γούναρη, Πλατεία Φαναριωτών’**. Κεντρικό Αμφιθέατρο Διεθνούς πανεπιστημίου Ελλάδος, Σαββατο 18 Μαΐου, 2013.
 (Ομάδα μελέτης: Νίκος Καλογήρου, Αρης Βαρθολομαίος, Δέσποινα Ζαβράκα, Ζωή Καρακινάρη, Αθηνά- Χριστίνα Συρράκου, Αναστασία Τζάκα, Θεμιστοκλής Χατζηγιαννόπουλος. Ομάδα φοιτητών: Απόστολος Αποστολίνας, Κυριακή Γώτη, Αρσένης Ζαχαριάδης, Ελένη Κουμπλή, Αλεξάνδρα Νιάκα, Νικόλαος Ξένος, Γιώργος Χουσέν)
- 5.12.17 2013
 Συμμετοχή στην ψηφιακή επετηρίδα ελληνικής αρχιτεκτονικής: **«ΔΟΜΕΣ 2013»** που διοργανώθηκε από το περιοδικό «ΔΟΜΕΣ» και την πρωτοβουλία «ΔΟΜΕΣ index», με τη μελέτη: **«μωσαϊκό ενεργώ: ανάπλαση του άξονα της Αγίας Σοφίας στη Θεσσαλονίκη»**. (Ομάδα μελέτης: Α. Τέλλιος, Δ. Ζαβράκα, Ε. Κασιμάτη, Ε. Παναγούλια, Α. Αποστολίνας, Δ. Γροζόπουλος)

- 5.12.18 Απρίλιος 2014
«Έκθεση Αρχιτεκτονικών Διαγωνισμών για τη Θεσσαλονίκη»
 Συμμετοχή με το έργο **«Όταν ρώτησα την πόλη»**, για την ανάπλαση της Πλατείας Ελευθερίας, αρχιτέκτονες Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, οργάνωση ΣΑΘ και Alpha Bank, Διατηρητέο κτήριο της Ιονικής Τράπεζας, Θεσσαλονίκη, 4-14 Απριλίου 2014
- 5.12.19 2014
'Divisare: Atlas of Contemporary Architecture', παρουσίαση του έργου **'Latina Re-invented. New Agriculture As Agros And Culture'**, design: Katerina Tsigarida Architects, A. Tellios, D. Zavraka, V. Polichronidis, E. Karachaliou, N. Balios, S. Tsamouri, A. Mavroudi, A. Tsolakis, A. Veloudis, E. Manos, <http://divisare.com/projects/21057-eve-karachaliou-katerina-tsigarida-architects-nikos-balios-stamatia-tsamouri-anastasios-tellios-antonia-mavroudi-despoina-zavraka-vaios-polichronidis-latina-re-invented-new-agriculture-as-agros-and-culture> (Διαθέσιμο στις 10 Φεβρουαρίου 2016)
- 5.12.20 Μάρτιος 2015
 Συμμετοχή στην ψηφιακή έκθεση με τίτλο **'Adhocracy: From making things to making the commons'** που επιμελήθηκε ο Π. Δραγώνας, με την υποστήριξη της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών. Συμμετοχή με τη μελέτη **'Interlaced City Textile'**. (Ομάδα μελέτης: Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Άννα Κοσμίδου, Στέλιος Ψάλτης) <http://adhocracy.athens.sgt.gr/> (Διαθέσιμο στις 13 Μαρτίου 2015)
- 5.12.21 Οκτώβριος 2015
 Συμμετοχή στη διεθνή έκθεση αρχιτεκτονικής **'100 architects of the year 2015: International Invitational Exhibition'** με πρόσκληση που οργάνωσε ο διεθνής οργανισμός U.I.A. και ο K.I.A. Korean Institute of Architects
 Συμμετοχή με τη μελέτη **'I asked the city'**. Seoul, S. Korea, 21-25 Οκτωβρίου 2015.
 (Ομάδα μελέτης: ΤΤΔΖ αρχιτέκτονες, Αναστάσιος Τέλλιος, Δέσποινα Ζαβράκα, Αρσένιος Ζαχαριάδης, Γιώργος Χουσσέν, Στρατής Γεωργίου, Μαίρη Κυβρακίδου).
- 5.12.22 2015
 Συμμετοχή στη ψηφιακή επετηρίδα ελληνικής αρχιτεκτονικής: **«ΔΟΜΕΣ 2015»** που διοργανώθηκε από το περιοδικό «ΔΟΜΕΣ» και την πρωτοβουλία «ΔΟΜΕΣ index», με τη μελέτη: **«Μελέτη ανάπλασης της απόληξης του άξονα Δ. Γούναρη, Πλατεία Φαναριωτών»**
 (Ομάδα μελέτης: Νίκος Καλογήρου, Αρης Βαρθολομαίος, Δέσποινα Ζαβράκα, Ζωή Καρακινάρη, Αθηνά- Χριστίνα Συρράκου, Αναστασία Τζάκα, Θεμιστοκλής Χατζηγιαννόπουλος. Ομάδα φοιτητών: Απόστολος Αποστολίνας, Κυριακή Γώτη, Αρσένης Ζαχαριάδης, Ελένη Κουμπλή, Αλεξάνδρα Νιάκα, Νικόλαος Ξένος, Γιώργος Χουσσέν)
- 5.12.23 2016
'divisare atlas of contemporary architecture'
 Συμμετοχή με τη μελέτη: **'gradient fields'**. Design: TTDZ Studio, A. Tellios, D. Zavraka, A. Charides, T. Kyttas

- <http://divisare.com/authors/2144721173-ttdz-studio>
(Διαθέσιμο στις 10 Φεβρουαρίου 2016)
- 5.12.24 2016
‘divisare atlas of contemporary architecture’
Συμμετοχή με τη μελέτη: **‘I asked the city’**. Design: TTDZ Studio, A. Tellios, D. Zavraka, S. Georgiou, G. Hussen, A. Zachariades, M. Kyvrakidou, G. Kefalouros.
<http://divisare.com/authors/2144721173-ttdz-studio>
(Διαθέσιμο στις 10 Φεβρουαρίου 2016)
- 5.12.25 2016
‘divisare atlas of contemporary architecture’
Συμμετοχή με τη μελέτη: **‘active mosaic’**. Design: TTDZ Studio, A. Tellios, D. Zavraka, E. Kasimati, E. Panagoulia, D. Grozopoulos, A. Apostolinas, G. Gkragakopoulos,
<http://divisare.com/authors/2144721173-ttdz-studio>
(Διαθέσιμο στις 10 Φεβρουαρίου 2016)
- 5.12.26 2016
‘divisare atlas of contemporary architecture’
Συμμετοχή με τη μελέτη: **‘INCITE: Interlaced City Textile’**. Design: TTDZ Studio, A. Tellios, D. Zavraka, A. Kosmidou, S. Psaltis,
<http://divisare.com/authors/2144721173-ttdz-studio>
(Διαθέσιμο στις 10 Φεβρουαρίου 2016)
- 5.12.27 Οκτώβριος 2016
‘100 Architects of the year 2016’, International invitational Exhibition, με το έργο **‘Hyades: Suncheon Art Platform’**, TTDZ Architects and Partners: Anastasios Tellios, Despoina Zavraka, with Niki Papacharalampous, Marina Dimopoulou, Andreas Papastergiou, Giorgos Grigoriadis, Vasilis Aloutsanidis, Dimitris Chatzinikolis, KIA Korean Institute of Architects, UIA International Union of Architects, Seoul, S. Korea,.
- 5.12.28 Φεβρουάριος 2017
Έκθεση του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Ιδεών για την: «Αποκατάσταση και επανάχρηση του συγκροτήματος των σταβλικών εγκαταστάσεων και του περιβάλλοντα χώρου τους, εντός του λιμένα Θεσσαλονίκης» στον 1ο προβλήτα του λιμένα Θεσσαλονίκης. Συμμετοχή με το έργο: «Πλίνθοι και Κέραμοι».
Επιμέλεια έκθεσης: Σταύρος Σκαπέρδας & Δήμητρα Τσιριγώτη, Διεύθυνση Μελετών και Κατασκευής Έργων τής ΟΛΘ ΑΕ.
Κτήριο της πρώην αποθήκης στρατού, 1ο προβλήτας του λιμένα Θεσσαλονίκης. 15 Φεβρουαρίου - 3 Μαρτίου 2017
- 5.12.29 Μάρτιος 2018
Έκθεση συμμετοχών Πανελλήνιου Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού Προσχεδίων για την Ανάπλαση της Πλατείας Πύρρου. Πνευματικό Κέντρο Δήμου Ιωαννιτών. 28 Μαρτίου - 3 Απριλίου 2018

6 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

6.1 Συνοπτική Παρουσίαση Επιστημονικών Δημοσιεύσεων

79 δημοσιεύσεις

3 Πανεπιστημιακές εργασίες & Διατριβές

6 Μονογραφίες, Εκδόσεις, Επιμέλειες

3 Κεφάλαια σε Συλλογικό Τόμο (με συντακτική επιτροπή)

4 Άρθρα σε Επιστημονικά Περιοδικά (με συντακτική επιτροπή)

27 Δημοσιεύσεις σε Πρακτικά Συνεδρίων (19 αυτοδύναμες)

36 Δημοσιεύσεις σε Συλλογικές Εκδόσεις, Περιοδικά και Καταλόγους Εκθέσεων

8 Δημοσιεύσεις σε διεθνείς εκδόσεις

28 Δημοσιεύσεις σε ελληνικές εκδόσεις

6.2 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΙΒΕΣ

6.2.1 2002

D. Zavraka, **'Bodies –cities: three stories, two videos'**

manuscript: English

published Glasgow : Mackintosh School of Architecture 1995, 2002

physical description: hardback, 32 p., illustrations

notes: includes CD Rom (inside back cover)

subject: architectural theory

barcode: 081854 Dissertation collection

6.2.2 2007

Δ. Ζαβράκα, **«Η Αρχιτεκτονική του θανάτου. Τα όρια του απτού»**

Μεταπτυχιακή διατριβή, Διατμηματικό πρόγραμμα μεταπτυχιακών σπουδών Αρχιτεκτονική Τοπίου, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

6.2.3 2015

Δ. Ζαβράκα, **«Η σχέση μεταξύ φυσικού και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος. Το νεκρό-ταφείο ως μεταβατικός τόπος στο έργο των Kienast & Vogt»**

Διδακτορική διατριβή, τμήμα Αρχιτεκτόνων, Πολυτεχνική Σχολή, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

6.3 ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ, ΕΚΔΟΣΕΙΣ, ΕΠΙΜΕΛΕΙΕΣ

- 6.3.1 **2007**
Δ. Ζαβράκα (Επιμέλεια οπτικού υλικού), στο Α. Γικαουμακάτος, (επιμ.), **‘Κατερίνα Τσιγαρίδα, αρχιτεκτονική 1996-2006’**, Εκδόσεις LIBRO, Αθήνα, 2007.
Μονογραφία του έργου του μελετητικού γραφείου ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και Συνεργάτες’ (Katerina Tsigarida Architects) σε σειρά εκδόσεων αρχιτεκτονικού έργου.
(ISBN 978-960-490-094-7)
- 6.3.2 **2009**
Δ. Ζαβράκα, Γ. Καρυπίδης, (επιμ.), **‘Σχολικές αυλές: φύση, πόλη και πολιτισμός’**, Εκδόσεις art studio, Δράμα 2009.
Επιμέλεια τεύχους φοιτητικών εργασιών για την διαμόρφωση τεσσάρων (04) σχολικών αυλών του Νομού Δράμας, στο πλαίσιο προγράμματος περιβαλλοντικής εκπαίδευσης του Κ.Π.Ε. Παρανεστίου Δράμας.
- 6.3.3.1 **2010**
Δ. Ζαβράκα (Επιμέλεια Τεύχους Περιλήψεων), στο Ν. Σπιτάλας (επιμ.), Σ. Ζαφειρόπουλος, Ι. Ισπικούδης, **«Πρακτικά διεθνούς συνεδρίου Αρχιτεκτονικής τοπίου και αστικού περιβάλλοντος. Land2010: Αύλειος χώρος σχολείων & Καλλιτεχνική ανάδειξη μνημείων’**, Εκδόσεις Τ.Ε.Ι. Καβάλας, Καβάλα, 2010.
- 6.3.3.2 **2010**
Δ. Ζαβράκα (Επιμέλεια/Επεξεργασία κειμένων και μεταφράσεων περιλήψεων), στο Ν. Σπιτάλας (επιμ.), Σ. Ζαφειρόπουλος, Ι. Ισπικούδης, Α. Hublin, Ρ. Troncin Πρακτικά συνεδρίου: **‘Διεθνές συνέδριο αρχιτεκτονικής τοπίου και αστικού περιβάλλοντος. Land2010: Αύλειος χώρος σχολείων, Καλλιτεχνική ανάδειξη μνημείων’**, Εκδόσεις Τ.Ε.Ι. Καβάλας, Καβάλα, 2010
(ISBN 978-960-363-032-6)
- 6.3.4 **2014**
D. Zavraka, (ed.), **‘urbanBLUR’**, CND Publications, Thessaloniki, 2014.
Επιμέλεια έκδοσης βιβλίου 110 σελίδων με κείμενα και έργα σχετικά με τη θεματική διάχυση της σύγχρονης αρχιτεκτονικής τοπίου στο πεδίο της αρχιτεκτονικής και του αστικού σχεδιασμού
(ISBN 978 960 88610 8 4)
- 6.3.5 **2014**
D. Zavraka, (ed.), **‘Multi-meanings of paradise: Islamic gardens**, MOHA Publications, Kavala, 2016. Επιμέλεια τεύχους περιλήψεων συνεδρίου.
- 6.3.6 **2016**
D. Zavraka, Th. Mouriades, M. Sarantoglou (ed.), **‘Mediterranean Continuities’**, MOHA Publications, Kavala, 2016. Επιμέλεια τεύχους περιλήψεων συμποσίου 64 σελίδων. (ISBN 978-618-82099-1-6)
- 6.3.7 **2019**
D. Zavraka, (ed.), **‘islamic gardens**, MOHA Publications, Kavala, 2019.
Επιμέλεια έκδοσης επιλεγμένου υλικού συνεδρίου. (υπό έκδοση)

6.4 ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΥΣ ΤΟΜΟΥΣ (με συντακτική επιτροπή)

- 6.4.1 **2008**
Δ. Ζαβράκα, «**Από τη μυθική αγριότητα στη δαμασμένη φύση, σύγχρονα παραδείγματα από τον ευρωπαϊκό χώρο**».
Κεφάλαιο σε συλλογικός τόμος. Κ. Μανωλίδης, Θ. Καναρέλης (επίμ.), «Η διεκδίκηση της υπαίθρου. Φύση και κοινωνικές πρακτικές στη σύγχρονη Ελλάδα». Εκδόσεις Ίνδικτος, Αθήνα, 2008. Σελ. 196-206. (ISBN 978-960-528-362-2)
- 6.4.2 **2014**
D. Zavraka, '**NEO-MEDIEVALISM: Towards cultural delegations of death (nature and technology)**' στο Tellios, A., (ed.) 'Agile Design: Advanced architectural cultures', CND Publications, Thessaloniki, 2014. (ISBN 978 960 88610 9 1)
- 6.4.3 **2016**
Δ. Ζαβράκα, «**(Νεκρο)-ταφείο Fürstenwald. Kienast & Vogt Landschaftarchitekten**» στο Γ. Πανέτσος, (επίμ.) «Αφετηρίες, Τόμος Ι», Εκδόσεις Δομές, Αθήνα, 2016. (ISBN 978 960 896 337 5)
- 6.4.4 **2019**
Kalogirou, Zavraka, **Στο:** Zavraka, D., (επίμ.) «**islamic gardens**», Εκδόσεις ΜΟΗΑ, Καβαλα, 2019. (υπό έκδοση)

6.5 ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ (με συντακτική επιτροπή)

- 6.5.1 **2012**
Δ. Ζαβράκα, «**Αστικά τοπία επαυξημένα με το φαντασιακό του θανάτου. Η περίπτωση του νεκροταφείου της Ευαγγελίστριας**».
Άρθρο σε περιοδική έκδοση τέχνης και πολιτισμού με τίτλο «Τέχνης ίχνη», τεύχος 4 (Αφιέρωμα Εικ-αστικές Αλληλεπιδράσεις). Σελ. 16-18.
- 6.5.2 **2012**
Δ. Ζαβράκα, «**Τα σύγχρονα νεκροταφεία ως πολυδιάστατα αστικά κενά: Χωρικός προσδιορισμός των χώρων ταφής σε σχέση με το αστικοποιημένο περιβάλλον**».
Άρθρο σε εξαμηνιαία έκδοση ηλεκτρονικού επιστημονικού περιοδικού «Χωρο- γραφίες», με τίτλο τεύχους «Ερμηνείες και Τεχνολογίες Χωρικών Ζητημάτων», του τμήματος Γεωπληροφορικής και Τοπογραφίας του ΤΕΙ Σερρών. Τόμος 3, Αρ. 1. (ISSN: 1792 3913)
- 6.5.3 **2013**
Δ. Ζαβράκα, «**Φυσικό τοπίο, αστικό τοπίο και διαπολιτισμικότητα**».
Άρθρο σε περιοδική έκδοση του συλλόγου Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανωτάτων Σχολών και της πανελληνίας ένωσης Αρχιτεκτόνων (ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ), περίοδος Γ, τεύχος 06, με τίτλο «Αρχιτέκτονες», Αθήνα, Οκτώβριος 2013, Σελ 10-11.
- 6.5.4 **2015**

D. Zavraka, **'Shifting matters of mortality: Neo-Medievalism & re-contextualisation of macabre'**, στο M. Voyatzaki, (επίμ.) 'Diversity', archi-DOCT e-journal, issue 3-1, July 2015. Σελ. 75- 81.
(ISSN 2309 0103)

6.6 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

- 6..6.1 Δ. Ζαβράκα, **“Haptic Landscapes: Case study of five cemeteries”**, («Απτικά τοπία: η αρχιτεκτονική της κοιμήσεως, η περίπτωση πέντε ευρωπαϊκών νεκροταφείων»), στο Ελευθεριάδης, Ν., Στυλιάδης, Θ., Παλιόκας, Γ., (επιμ.), «Πρακτικά διεθνούς συνεδρίου αρχιτεκτονικής τοπίου και νέων τεχνολογιών με κεντρικό τίτλο: LANT07, Landscape Architecture and New Technologies». Δράμα, 2007, Σελ. 55-68. (ISBN 978-960-363-027-2)
- 6.6.2 Δ. Ζαβράκα, **«Από τη μυθική αγριότητα στη δαμασμένη φύση, σύγχρονα παραδείγματα από τον ευρωπαϊκό χώρο»**, στο «Τεύχος περιλήψεων συνεδρίου αρχιτεκτονικής με κεντρικό τίτλο: Η διεκδίκηση της υπαίθρου. Νοηματοδότηση και κατοίκηση της φύσης στη σύγχρονη Ελλάδα». Βόλος, 2008, Σελ. 47.
- 6.6.3 Δ. Ζαβράκα, **«Η πολεοδομική διάσταση των Ευρωπαϊκών χώρων ταφής. Συγκριτική ανάλυση του δημόσιου χαρακτήρα σύγχρονων κοιμητηρίων της Γαλλίας και της Ελβετίας»**, στο Κοτζαμάνης, Β., Κούγκολος, Α., Μπεριάτος, Η., Οικονόμου, Δ., Πετράκος, Γ., (επιμ.), «Πρακτικά 2^{ου} πανελληνίου συνεδρίου πολεοδομίας και περιφερειακής ανάπτυξης». Βόλος, 2009, Τόμος 3, σελ. 1759-1766. (ISBN 978-960-8029-96-5)
- 6.6.4.1 Σ. Ζαφειρόπουλος, Δ. Ζαβράκα, **«049730 Σχολικές αυλές: 04 σχολεία, 97 φοιτητές, 30 μαθητές»**, στο Τζώρτζη, Τζ., Ν. Σπιτάλας, Σ. Ζαφειρόπουλος, Ι. Ισπικούδης, Ζαβράκα, Δ., (επιμ.), «Τεύχος Περιλήψεων Συνεδρίου Αρχιτεκτονικής Τοπίου και Αστικού Περιβάλλοντος: Land2010- Αύλειος Χώρος Σχολείων», Εκδόσεις Τ.Ε.Ι. Καβάλας, Καβάλα, 2010. Σελ. 16-17.
- 6.6.4.2 Σ. Ζαφειρόπουλος, Δ. Ζαβράκα, **«049730 Σχολικές αυλές: 04 σχολεία, 97 φοιτητές, 30 μαθητές»**, στο Ν. Σπιτάλας, Σ. Ζαφειρόπουλος, Ι. Ισπικούδης, Α. Hublin, Ρ. Troncin, (επιμ.), «Πρακτικά συνεδρίου αρχιτεκτονικής τοπίου και αστικού περιβάλλοντος: Land2010, Αύλειος χώρος σχολείων & Καλλιτεχνική ανάδειξη μνημείων», Εκδόσεις Τ.Ε.Ι. Καβάλας, Καβάλα, 2010. Σελ. 97-110. (ISBN 978-960-363-032-6)
- 6.6.5.1 Δ. Ζαβράκα, **«Δάφνις + Χλόη: Το ποιμενικό τοπίο μέσα από τον κινηματογράφο, το θέατρο και τη λογοτεχνία»**, στο Τζώρτζη, Τζ., Ν. Σπιτάλας, Σ. Ζαφειρόπουλος, Ι. Ισπικούδης, Ζαβράκα, Δ., (επιμ.), «Τεύχος Περιλήψεων Συνεδρίου Αρχιτεκτονικής Τοπίου και Αστικού Περιβάλλοντος: Land2010- Καλλιτεχνική προβολή και ανάδειξη μνημείων», Εκδόσεις Τ.Ε.Ι. Καβάλας, Καβάλα, 2010. Σελ. 55-56.
- 6.6.5.2 Δ. Ζαβράκα, **«Δάφνις + Χλόη: Το ποιμενικό τοπίο μέσα από τον κινηματογράφο, το θέατρο και τη λογοτεχνία»**, στο Ν. Σπιτάλας, Σ. Ζαφειρόπουλος, Ι. Ισπικούδης, Α. Hublin, Ρ. Troncin, (επιμ.), «Πρακτικά συνεδρίου αρχιτεκτονικής τοπίου και αστικού περιβάλλοντος: Land2010, Αύλειος χώρος σχολείων & Καλλιτεχνική ανάδειξη μνημείων», Εκδόσεις Τ.Ε.Ι. Καβάλας, Καβάλα, 2010. Σελ. 431 – 440. (ISBN 978-960-363-032-6)

- 6.6.6 Δ. Ζαβράκα **“The building as landscape”**, («Το κτίριο ως τοπίο»), στο Τζώρτζη, Τζ., (επίμ.), «Πρακτικά διεθνούς συνεδρίου αρχιτεκτονικής τοπίου με κεντρικό τίτλο: LAND 2009, Δημιουργώντας τοπίο σε μια σκεπή» (Creating landscape on a roof). Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας, Παράρτημα Δράμας, Σχολή ΣΤΕΓ, Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου. Δράμα, 2009.
(*Τόμος Πρακτικών Συνεδρίου υπό έκδοση*)
- 6.6.7 D. Zavraka, **“Towards a topology of death: cemetery as garden, cemetery as square”**, (Προς μια τοπολογία του θανάτου: Το νεκροταφείο ως κήπος και ως πλατεία), στο Braae, E., Riesto, S., (επίμ.), «Proceedings WINDK, World in Denmark conference, As Found». Copenhagen University, Forest & Landscape department. Κοπεγχάγη, Δανία, 2010. Σελ. 114.
- 6.6.8.1 D. Zavraka, A. Tellios, **“The luxury of silence: cemeteries as places of ‘aposiopesis’ in the city”**, στο «Book of Abstracts, 24th AESOP, Association of European Schools of Planning, annual conference, Space is luxury». Ελσίνκι, 2010. Σελ. 266-7.
- 6.6.8.2 D. Zavraka, A. Tellios, **“The luxury of silence: cemeteries as places of ‘aposiopesis’ in the city”**, στο Ache, P., Ilmonen, M., (επίμ.), «Space is luxury, Selected Proceedings of 24th AESOP Annual Conference». Aalto University, Center for Urban and Regional Studies Publications, Ελσίνκι, 2010. Σελ. 342-349. (ISBN 978-952-60-3130-9)
- 6.6.9 Δ. Ζαβράκα, **“Interpretations of city – water relationships: Three case studies”**, («Εκδοχές σχέσεων νερού- πόλης: Τρία παραδείγματα μελετών διαγωνισμών»). Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου Αρχιτεκτονικής Τοπίου και Αστικού περιβάλλοντος με κεντρικό τίτλο: “LAND 2011”. Τεχνολογικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα Καβάλας, Παράρτημα Δράμας, Σχολή ΣΤΕΓ, Τμήμα Αρχιτεκτονικής Τοπίου. Δράμα, 2011.
(*Τόμος πρακτικών υπό έκδοση*)
- 6.6.10 D. Zavraka, **“Simplicity and romanticism in contemporary cemetery aesthetics: The cemeteries of Kienast & Vogt”**, (Απλότητα και ρομαντισμός στην αισθητική των σύγχρονων νεκροταφείων: Τα νεκροταφεία των Kienast & Vogt), στο «Τεύχος περιλήψεων Διεθνούς ακαδημαϊκής συζήτησης Αρχιτεκτονικού και Αστικού Σχεδιασμού, 5th Annual Doctoral Colloquium, Architectural Aesthetics, Building Composition & City Design». Technical University Dresden, Faculty of Architecture, Institute for Spatial Design. Δρέσδη, 2011. Σελ. 34.
- 6.6.11 Ζαβράκα, Δ., **«Η διπλή ερμηνευτική διάσταση των χώρων ταφής: Η περίπτωση των νεκροταφείων της Θεσσαλονίκης»**. Πρακτικά πανελληνίου συνεδρίου αρχιτεκτονικής και αστικού σχεδιασμού με κεντρικό τίτλο: Δημόσιος χώρος αναζητείται. ΤΕΕ, ΣΑΔΑΣ, CND Publications, Θεσσαλονίκη, 2011. Σελ. 473-476.
(ISBN 978 960 88610 7 7)
- 6.6.12 A. Tellios, D. Zavraka, **“Contemporary landscape design: ‘Augmented’ nature on a public scale”**, («Σύγχρονος σχεδιασμός Αρχιτεκτονικής Τοπίου: Έπαυξημένη φύση στην αστική κλίμακα»).

- Πρακτικά Διεθνούς συνεδρίου Αρχιτεκτονικής και Αστικού σχεδιασμού I-CAUD: '1st International Conference on Architecture & Urban design Proceedings', Department of Architecture, Epoka University, Τίρανα, Αλβανία. Σελ. 959-966.
(ISBN 9789928-135-01-8)
- 6.6.13 D. Zavraka, **"Urban blurring: The new role of 'nature' in contemporary landscape design"**, («Αστικές θαμπώσεις: Ο ρόλος της 'φύσης' στο σύγχρονο σχεδιασμό αρχιτεκτονικής τοπίου»). Πρακτικά Διεθνούς συνεδρίου αρχιτεκτονικής τοπίου 'World in Denmark 2012': 'City PLANTastic', στην ενότητα New Nature Concepts, που διοργάνωσε η ερευνητική ομάδα 'landscape architecture and urbanism' και φιλοξένησε το πανεπιστήμιο της Κοπεγχάγης, Κοπεγχάγη, Δανία. Σελ. 96-104.
- 6.6.14 Δ. Ζαβράκα, **«Τοπιακή Πολεοδομία (Landscape Urbanism): Πολιτισμικές αναθεωρήσεις του κήπου»**. Πρακτικά 3ου Πανελλήνιου συνεδρίου Πολεοδομίας, Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Βόλος, 30 Σεπτεμβρίου 2012. Σελ.
(ISBN: 9789606865527)
- 6.6.15.1 A. Tellios, D. Zavraka, **'Agile public environments: Four proposals for the city'**, στο Gospodini, A., (επίμ.), 'Book of Abstracts for the International Conference on Changing Cities, Spatial, morphological, formal & socio-economic dimensions'. Grafima Publications, Thessaloniki, 2013. Σελ.. 113.
(ISBN 978 960 6865 64 0)
- 6.6.15.2 A. Tellios, D. Zavraka, **'Agile public environments: Four proposals for the city'**, στο Gospodini, A., (επίμ.), 'Proceedings of the International Conference on Changing Cities, Spatial, morphological, formal & socio-economic dimensions'. Grafima Publications, Thessaloniki, 2013. Σελ.. 552-559.
(ISBN 978-960-6865-65-7)
- 6.6.16 A. Tellios, D. Zavraka, **'Reconfiguring the ground'**, in Vogiatzaki M. (ed.), 'Architectural Education and the reality of the ideal: Environmental design for innovation in the post-crisis world'. Transactions on Architectural Education No61, ENHSA-EAAE, Napoli, 2013, Pg. 831-841.
(ISBN 978 2 930301 60 0)
- 6.6.17 D. Zavraka, **'NEO-MEDIEVALISM. Emerging matters of death'** in Vogiatzaki M. (ed.), 'WHAT'S THE MATTER. Materiality and materialism at the age of computation'. ENHSA e-book, 2014, Pg. 671-679. (ISBN 978-960-89320-6-7)
- 6.6.18 A. Tellios, D. Zavraka, **'Agile Landscapes: Redesigning Urban Space'**, στο Lazarevic E.V., Dukic A., Krstic-Furundzic A., Vukmirovic M. (eds.), 'Places and Technologies 2014: Keeping up with technologies to improve places', Conference Proceedings, University of Belgrade – Faculty of Architecture, Belgrade, 2014. Σελ. 110-117
(ISBN 978-86-7924-114-6)

- 6.6.19 Δ. Ζαβράκα, «Αναζητώντας τη νέα ταυτότητα των νεκροταφείων της Θεσσαλονίκης: Ένα πολυπολιτισμικό δίκτυο αστικών μεταβατικών τόπων», στο Δ. Καιρίδης, (επίμ.), «Θεσσαλονίκη: Μια πόλη σε μετάβαση, 1912-2012». Εκδόσεις Επίκεντρο. Σελ. 351-359. (ISBN 978-960-458-562-5)
- 6.6.20 D. Zavraka, '**Transitional landscapes: cemeteries and the urbanism of silence**' (Μεταβατικά τοπία: Νεκροταφεία και η αστικότητα της σιωπής), στο 'Landscape and Imagination. Towards a new baseline for education in a changing world', Εκδόσεις Bandecchi & Vivaldi, Παρίσι, 2013. Σελ. 137-138. (ISBN 978-88-8341-548-7)
- 6.6.21 N. Kalogirou, D. Zavraka, '**A reading of Ottoman cityscape of Thessaloniki**', στο Book of Abstracts: 'Aspects of Islamic gardens: Multi-meanings of paradise'. Εκδόσεις Research Center Mohammed Ali. Καβάλα, 2014. Σελ. 64-65.
- 6.6.22.1 N. Kalogirou, T. Chatzigiannopoulos, Z. Karakinari, A.C. Syrakoy, A. Tzaka, A. Vartholomaios, D. Zavraka, '**Reanimating open space: The environmental transformation of a coastal node in Thessaloniki**', στο Γοσποδίνη, Α., (επίμ.), 'Changing Cities: Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions', Grafima publications, Θεσσαλονίκη, 2015. Σελ. 523. (ISBN 978-960-6865-85-5)
- 6.6.22.2 N. Kalogirou, T. Chatzigiannopoulos, Z. Karakinari, A.C. Syrakoy, A. Tzaka, A. Vartholomaios, D. Zavraka, '**Reanimating open space: The environmental transformation of a coastal node in Thessaloniki**', στο Γοσποδίνη, Α., (επίμ.), 'Proceedings of the International Conference on Changing Cities II, Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions', Grafima publications, Θεσσαλονίκη, 2015. Σελ. 1942- 1950. (ISBN 978-960-6865-88-6)
- 6.6.23.1 D. Zavraka, '**Changing cemeteries in changing cities**', στο Γοσποδίνη, Α., (επίμ.), 'Changing Cities: Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions', Grafima publications, Θεσσαλονίκη, 2015. Σελ. 443. (ISBN 978-960-6865-85-5)
- 6.6.23.2 D. Zavraka, '**Changing cemeteries in changing cities**', στο Γοσποδίνη, Α., (επίμ.), 'Proceedings of the International Conference on Changing Cities II, Spatial, Design, Landscape & Socio-economic Dimensions', Grafima publications, Θεσσαλονίκη, 2015. Σελ. 1591-1595. (ISBN 978-960-6865-88-6)
- 6.6.24 D. Zavraka, '**Landscapes of Mortality**', στο '**Mediterranean Continuities: Material and Spiritual Paths**', MOHA publications. Kavala, 2016. (ISBN 978-618-82099-1-6)
- 6.6.25 D. Zavraka, '**Ambiance of annihilation: Emergent oppositions to openness**', στο Nicolas Remy (dir.), Nicolas Tixier (dir.) '**Proceedings of 3rd International Congress on Ambiances**'. International Network Ambiances, University of Thessaly. Βόλος, 2016. Vol. 1, σελ. 411-416, 2016. <hal-01414211>

- 6.6.26 Δ. Ζαβράκα, «**Αστικές Αποσιωπήσεις: Σύγχρονες εξελίξεις στο σχεδιασμό των χώρων ταφής και διαχείρισης της ταυτότητας του τοπίου**», στο Δέφνερ, Αλέξιος-Μιχαήλ (επιμ.) **‘2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Marketing και Branding Τοπου, Βιβλίο Περιλήψεων’**, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Εκδόσεις Προπομπός, Αθήνα, 2017, σελ. 119. (ISBN 978-618-5036-26-3)
- 6.6.27 Α. Τζάκα, Ν. Καλογήρου, Δ. Ζαβράκα, Α. Βαρθολομαίος, «**Ανασυνθέτοντας τη βιώσιμη εικόνα του τόπου: Μια πειραματική πρόταση περιβαλλοντικού αστικού σχεδιασμού για την πλατεία Φαναριωτών και την απόληξη του Άξονα της Δημητρίου Γούναρη**», στο Δέφνερ, Αλέξιος-Μιχαήλ (επιμ.) **‘2ο Πανελλήνιο Συνέδριο Marketing και Branding Τοπου, Βιβλίο Περιλήψεων’**, Τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας Πολεοδομίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Εκδόσεις Προπομπός, Αθήνα, 2017, σελ. 114-115. (ISBN 978-618-5036-26-3)

6.7 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΕ ΣΥΛΛΟΓΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ, ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ ΕΚΘΕΣΕΩΝ

6.7.1 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

- 6.7.1.1 2001
‘The International Urban Competition – Zone C & C1, Marijin dvor Sarajevo’,
Κατάλογος συμμετοχών στο διεθνή διαγωνισμό για την ανάπλαση των ζωνών C και C1 στο Σαράγιεβο.
Παρουσίαση μελέτης με κωδικό AJ 09 που εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’.
- 6.7.1.2 Αύγουστος 2005
‘Concorso internazionale di idee per la riqualificazione del territorio costiero del commune di Latina’
Κατάλογος αρχιτεκτονικού διαγωνισμού με θέμα την ανάπλαση του παραθαλάσσιου μετώπου της πόλης Latina ωστην Ιταλία.
Παρουσίαση μελέτης με τίτλο: ‘Re-inventing Latina as Agros and Culture’, που εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’.
- 6.7.1.3 Ιούνιος 2008
Xing Rihan, Li Tianbin, (επιμ.), **‘100 x 400. Rihan.CC_77 Vol 2’**, H. K. Rihan Int’l Culture Spread Limited, σελ. 552-563.
Παρουσίαση επιλεγμένων μελετών αρχιτεκτονικής, που εκπονήθηκαν σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’, σε έκδοση για τη σύγχρονη αρχιτεκτονική και την αρχιτεκτονική τοπίου.
(ISBN 9771992430007)
- 6.7.1.4 Φεβρουάριος 2009
C. Cunaccia, M. Listri, **‘Le visite esclusive di ad nFernando Botero e Sophia Vari. La residenza dei due artisti in un’isola greca’** στο περιοδικό ‘Architectural Digest. Le piu’ belle case del mondo’. Rivista Internazionale di Arredamento Design Architettura. Edizione Italiana. N. 333 – Febbraio 2009, σελ.90-98.
Παρουσίαση υλοποιημένου έργου που εκπονήθηκαν σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’.
(ISBN 9771123971003)
- 6.7.1.5 Νοέμβριος 2013
A. Tellios, D. Zavraka, **‘active mosaic: redesigning the Agia Sofia axis in Thessaloniki’** στον κατάλογο του **‘22nd International urban planning exhibition’**, Serbian Town Planners’ Association, The Urban Planning Institute of Nis. Βελιγράδι, Σερβία, 2013. Σελ. 06.02
Παρουσίαση μελέτης συμμετοχής σε αρχιτεκτονικό διαγωνισμό, σε διεθνή έκδοση καταλόγου έκθεσης πολεοδομικού και αστικού σχεδιασμού. (ISBN 978-86-84275-30-3)
- 6.7.1.6 Νοέμβριος 2013
A. Tellios, D. Zavraka, **‘I asked the city: redesigning Eleftherias square in Thessaloniki’** στον κατάλογο του **‘22nd International**

urban planning exhibition', Serbian Town Planners' Association, The Urban Planning Institute of Nis. Βελιγράδι, Σερβία, 2013. Σελ. 06.03.

Παρουσίαση μελέτης συμμετοχής σε αρχιτεκτονικό διαγωνισμό, σε διεθνή έκδοση καταλόγου έκθεσης πολεοδομικού και αστικού σχεδιασμού. (ISBN 978-86-84275-30-3)

6.7.1.7

Νοέμβριος 2013

A. Tellios, D. Zavraka, **'I asked the city: redesigning Eleftherias square in Thessaloniki'** στο SPACE (Yongchul Hwang), (ed.), **'International Invitiational Exhibition, 100 Architects of the year 2015'**, Korean Institute of Architects, UIA, Seoul, S. Korea, 2015. Σελ. 32-33. (ISBN 979-11-86887-00-4)

6.7.1.8

2016

Tellios, A., Zavraka, D., TTDZ Architects and Partners, **'Hyades'**, στο Keukrae, J., 'UIA Arrproved International Competition for Architectural Ideas, Suncheon Art Platform', επίσημος κατάλογος για τον Διεθνή Αρχιτεκτονικό διαγωνισμό για το μουσείο σύγχρονης τέχνης (Art Platform) στην πόλη Suncheon της Νότιας Κορέας, The City of Suncheon, South Korea, 2016. Σελ. 122-123

6.7.2 ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

- 6.7.2.1 Ιούνιος- Ιούλιος 2001
‘Αστικές περιοχές στο λιμάνι’. Περιοδικό αρχιτεκτονικής και διακόσμησης ‘Κατοικία’, τεύχος Νο 88.
Αναφορά στη μελέτη αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για την ανάπλαση λιμανιού στο Århus της Δανίας που εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’.
(ISBN 7-933003-05)
- 6.7.2.2 2001
Ελληνικό Ινστιτούτο Αρχιτεκτονικής ΕΙΑ, Δ. Χατζησάββα (επιμ.), **‘3η Μπιενάλε Νέων Ελλήνων Αρχιτεκτόνων: Τόποι Νομαδικής Κατοίκησης’.**
Παρουσίαση μελέτης με τίτλο: ‘Århus City Vs Århus Harbour’, σελ. 98-99, σελ.256-259. Η μελέτη εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’.
(ISBN 9789608574274)
- 6.7.2.3 25 Ιουνίου 2003
‘Πρωτότυπη θεατρική πρόταση για την ανάπλαση του Φρουρίου Λάρισας’. ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ημερήσια εφημερίδα, σελ. 7.
Δημοσίευση στον ημερήσιο τύπο για την διάκριση μελέτης διεθνούς αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για την ανάπλαση αστικής περιοχής στη Λάρισα.
- 6.7.2.4 Οκτώβριος- Δεκέμβριος 2004
Α., Τάντσης, **‘Προς τη μεγάλη κλίμακα μέσω του ένα προς ένα’.**
‘Η αρχιτεκτονική ως τέχνη’, τριμηνιαία έκδοση του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Θεσσαλονίκης, ΣΑΘ, τεύχος 11, σελ.8-11.
Αναφορά και παρουσίαση ομαδικού μελετητικού έργου του αρχιτεκτονικού γραφείου ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’.
- 6.7.2.5 Οκτώβριος 2005
Ν., Παπαδημητρίου, **‘Αφιέρωμα: Katerina Tsigarida Architects. Η αρχιτεκτονική μπορεί να εφαρμόζεται παντού και να εκφράζει τα πάντα...’**, μηνιαίο περιοδικό ‘Ελληνικές κατασκευές’, τεύχος 101, σελ.126-133.
Αναφορά και παρουσίαση του έργου του αρχιτεκτονικού γραφείου ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’. (ISBN 108-989009)
- 6.7.2.6 Μάιος 2006
‘Τα αποτελέσματα του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού της ΓΕΚ Α.Ε και των ΔΟΜΩΝ για συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο Αθήνα’. Περιοδικό ΔΟΜΕΣ, διεθνής επιθεώρηση αρχιτεκτονικής, τεύχος 05/06, σελ 40-1.
Δημοσίευση των αποτελεσμάτων ομότιτλου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.
- 6.7.2.7 29 Ιουνίου 2006
Δ., Ρηγόπουλος, **‘Urban Lab: Magic bus στην πόλη’**, εβδομαδιαίο περιοδικό Lifo, σελ.17.

Αναφορά στη μελέτη αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για το σχεδιασμό συγκροτήματος κατοικιών στο Μεταξουργείο που εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο 'Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες'.

- 6.7.2.8 Ιούνιος 2006
‘Τα αποτελέσματα του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού της ΓΕΚ Α.Ε και των ΔΟΜΩΝ για συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο Αθήνα’. Περιοδικό ΔΟΜΕΣ, διεθνής επιθεώρηση αρχιτεκτονικής, τεύχος 06/06, σελ 56-7.
Δημοσίευση των αποτελεσμάτων ομότιτλου αρχιτεκτονικού ομότιτλου αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.
- 6.7.2.9 27 Ιουνίου 2006
‘Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός για πρότυπο συγκρότημα στο Μεταξουργείο’, ΚΕΡΔΟΣ, ημερήσια εφημερίδα, σελ. 4.
Άρθρο για τα αποτελέσματα του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού που διοργάνωσε η ΓΕΚ ΣΤΗΝ Αθήνα.
- 6.7.2.10 17 Ιουλίου 2006
Φ., Καβαλάρη, **‘Αποτελέσματα αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού’,** Ενημερωτικό δελτίο ΤΕΕ, Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, τεύχος 2400, σελ. 75.
Άρθρο για τα αποτελέσματα του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για το σχεδιασμό συγκροτήματος κατοικιών στο Μεταξουργείο στην Αθήνα.
- 6.7.2.11 06 Αυγούστου 2006
Δ., Ρηγόπουλος, **‘Νεο-αστοί στις παρυφές της Ομόνοιας’,** Καθημερινή της Κυριακής, Τέχνες και Γράμματα, σελ.1.
Αναφορά στη μελέτη αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για το σχεδιασμό συγκροτήματος κατοικιών στο Μεταξουργείο που εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο 'Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες'.
- 6.7.2.12 Φεβρουάριος 2007
S. Buerger, Δ. Κατσώτα, Γ. Πανέτσος, (επίμ.), **‘102xΜεταξουργείο’.**
Κατάλογος 102 προτάσεων μελετητών σε ευρωπαϊκό αρχιτεκτονικό διαγωνισμό με θέμα: 'Πρότυπο συγκρότημα κατοικιών και καταστημάτων στο Μεταξουργείο της Αθήνας'.
Παρουσίαση μελέτης που εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο 'Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες', σελ.36-40.
- 6.7.2.13 2007
«Τρία ταφικά μνημεία, Θεσσαλονίκη». Στο: Α. Γικαουμακάτος, (επιμ.), 'Κατερίνα Τσιγαρίδα, αρχιτεκτονική 1996-2006', Εκδόσεις LIBRO, Αθήνα, 2007. Σελ. 32-33. (ISBN 978-960-490-094-7)
- 2007
«Συγκρότημα κατοικιών στο Μεταξουργείο, Αθήνα». Στο: Α. Γικαουμακάτος, (επιμ.), 'Κατερίνα Τσιγαρίδα, αρχιτεκτονική 1996-2006', Εκδόσεις LIBRO, Αθήνα, 2007. Σελ. 42-47.
(ISBN 978-960-490-094-7)

- 2007
«Κτίριο δημαρχείου, Kildare». Στο: Α. Γικαουμακάτος, (επιμ.), 'Κατερίνα Τσιγαρίδα, αρχιτεκτονική 1996-2006', Εκδόσεις LIBRO, Αθήνα, 2007. Σελ.52-53. (ISBN 978-960-490-094-7)
- 2007
«Συγκρότημα κατοικιών, Μόσχα». Στο: Α. Γικαουμακάτος, (επιμ.), 'Κατερίνα Τσιγαρίδα, αρχιτεκτονική 1996-2006', Εκδόσεις LIBRO, Αθήνα, 2007. Σελ. 60-65. (ISBN 978-960-490-094-7)
- 2007
«Ανάπλαση της πλατείας Ελευθερίας, Λευκωσία». Στο: Α. Γικαουμακάτος, (επιμ.), 'Κατερίνα Τσιγαρίδα, αρχιτεκτονική 1996-2006', Εκδόσεις LIBRO, Αθήνα, 2007. Σελ. 96-99. (ISBN 978-960-490-094-7)
- 2007
«Αστικές περιοχές στο λιμάνι του Aarhus». Στο: Α. Γικαουμακάτος, (επιμ.), 'Κατερίνα Τσιγαρίδα, αρχιτεκτονική 1996-2006', Εκδόσεις LIBRO, Αθήνα, 2007. Σελ. 118-121. (ISBN 978-960-490-094-7)
- 2007
«Επανασχεδιασμός του θαλάσσιου μετώπου, Λατίνα». Στο: Α. Γικαουμακάτος, (επιμ.), 'Κατερίνα Τσιγαρίδα, αρχιτεκτονική 1996-2006', Εκδόσεις LIBRO, Αθήνα, 2007. Σελ. 130-135. (ISBN 978-960-490-094-7)
- 6.7.2.14 Μάιος- Ιούνιος 2008
‘Μεγάλη κλίμακα με ανθρώπινο μέτρο’. Περιοδικό ‘Υψη και Κτίριο. Η αρχιτεκτονική του σήμερα’, τεύχος 83, σελ.51-60.
 Παρουσίαση επιλεγμένων μελετών αστικού και πολεοδομικού σχεδιασμού που εκπονήθηκαν σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’.
- 6.7.2.15 2008
 Α. Χαϊδά, **‘Γυναικεία αρχιτεκτονική’**, μηνιαίο περιοδικό αρχιτεκτονικής, ‘Bravacasa’, σελ. 55-7.
 Παρουσίαση επιλεγμένων μελετών που εκπονήθηκαν σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’, με αφορμή την έκδοση βιβλίου μονογραφίας για το έργο του γραφείου.
- 6.7.2.16 Παπαδοπούλου Τ., Ζέγγελης Η., Καλογήρου Ν., Πάκα Α., Τέλλιος Τ., Τζάκα Τ., Ζαβράκα Δ., **‘Διεθνές φοιτητικό Workshop: Προτάσεις για την Καβάλα - Εικόνες από το μέλλον της πόλης’**, στο Παπαδοπούλου Τ., **‘8 Προτάσεις για την Καβάλα, Εικόνες από το μέλλον της πόλης’**, Εκδόσεις Παπασωτηρίου, Αθήνα, 2009. Σελ. 40-41 (ISBN 978-960-7182-52-4)
- 6.7.2.17 26 Ιουλίου 2009
 Α. Χεκίμογλου, **‘Η Δ.Ε.Θ. πάει αεροδρόμιο και το Σέιχ Σου επεκτείνεται φτάνοντας στη θάλασσα’**, Εφημερίδα ‘Το Βήμα’, σελ. 46.
 Άρθρο για ομαδική μελέτη περιβαλλοντικού σχεδιασμού που προβλέπει τη μετεγκατάσταση της ΔΕΘ.

- 6.7.2.18 24 Φεβρουαρίου 2008
 Χ. Νάνου, **‘Διάλογος του μοντέρνου με την ευαισθησία για τον τόπο’**, εφημερίδα ‘Αγγελιοφόρος’, σελ. 8-9.
 Αναφορά σε επιλεγμένες μελέτες που εκπονήθηκαν σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’, με αφορμή την έκδοση βιβλίου μονογραφίας για το έργο του γραφείου.
- 6.7.2.19 5 Απριλίου 2008
 Κ. Γ. Πατέστος, **‘Η αισθητική της γεωμετρίας’**, εφημερίδα ‘Το Βήμα’, σελ. 25.
 Αναφορά στη μελέτη αρχιτεκτονικού διαγωνισμού για το σχεδιασμό συγκροτήματος κατοικιών στο Μεταξουργείο που εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’, με αφορμή την έκδοση βιβλίου μονογραφίας για το έργο του γραφείου.
- 6.7.2.20 10 Αυγούστου 2009
‘Πράσινη Αρχιτεκτονική’, Ενημερωτικό δελτίο ΤΕΕ, Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, τεύχος 2548, σελ. 12.
 Αναφορά σε περιεχόμενο επιστημονικής εισήγησης με τίτλο: ‘Χτίζοντας με τη γη’, που έγινε στο πλαίσιο ημερίδας του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Καβάλας.
- 6.7.2.21 Απρίλιος 2009
‘Η τέχνη στο σπίτι. Fernando Botero, Σοφία Βάρη’. Μηνιαίο περιοδικό ‘House and Garden’, No , σελ. 100-37.
 Παρουσίαση υλοποιημένου έργου που εκπονήθηκε σε συνεργασία με το αρχιτεκτονικό γραφείο ‘Κατερίνα Τσιγαρίδα και συνεργάτες’.
- 6.7.2.22 Ιανουάριος 2013
 Α., Τέλλιος, Δ., Ζαβράκα, **«Μωσαϊκό Ενεργώ- 991820»** στην έκδοση καταλόγου συμμετοχών στον Αρχιτεκτονικό διαγωνισμό προσχεδίων ‘Ανάπλαση Άξονα Αχειροποίητου Αγίας Σοφίας’. ΥΠΕΚΑ, Θεσσαλονίκη, 2013. Σελ. 41.
- 6.7.2.23 2013
 Α., Τέλλιος, Δ., Ζαβράκα, **«Μωσαϊκό ενεργώ»**. Στο: Πανέτσος Γ. (επιμ.), ΔΟΜΕΣ 04 13. Διεθνής Επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής. Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής 2013 (Greek Architecture Yearbook 2013). Εκδότης Π. Παπαδόπουλος, Αθήνα, 2013. Τεύχος 118, Ιουν-Ιουλ 2013. Σελ. 34-35. (ISSN: 2241-3006) (ISBN 977-2241-300003-04)
- 6.7.2.24 2013
 Α., Τέλλιος, Δ., Ζαβράκα, **«Μωσαϊκό ενεργώ»**. Στο: Αναστασοπούλου, Μ., Πανταζόπουλος, Γ., (επιμ.), «ΚΕΝΟ, 07^η Πανελλήνια Έκθεση Αρχιτεκτονικού Έργου 2013» (Void: 7th Panhellenic architecture Exhibition, 2013), Πάτρα, 2013. Σελ. 86-87. (ISSN: 2241-6099)
- 6.7.2.25 2015
«Πλατεία Φαναριωτών. Απόληξη του άξονα της Δημητρίου Γούναρη: Πρότυπο εργαστήριο περιβαλλοντικού αστικού

- σχεδιασμού, Θεσσαλονίκη»**. Στο: Πανέτσος, Γ., (επίμ.). ΔΟΜΕΣ 06 15 Διεθνής Επιθεώρηση Αρχιτεκτονικής. Επετηρίδα Ελληνικής Αρχιτεκτονικής 2015 (Greek Architecture Yearbook 2015). Εκδότης Π. Παπαδόπουλος, Αθήνα, 2015. Τεύχος 133Α. Ειδική Έκδοση. Σελ. 162-163. (ISSN 2241-3006) (ISBN 977-2241-300003-06)
- 6.7.2.26 2015
«Πλατεία Φαναριωτών. Απόληξη του άξονα της Δημητρίου Γούναρη: Πρότυπο εργαστήριο περιβαλλοντικού αστικού σχεδιασμού, Θεσσαλονίκη». Στο: ΚΤΙΡΙΟ Τεχνικό Περιοδικό, Κτίριο, Εκδόσεις Ι.Κ.Ε.
- 6.7.2.27 2017
«Παλιοί Στάβλοι στο Λιμάνι: Έλα να δεις τα σχέδια ανάπλασής τους». Στο: parallaxi, free press περιοδικό Θεσσαλονίκης, 11/2/2017
<http://parallaximag.gr/thessaloniki/anaplasistavlon>
(Διαθέσιμο στις 11 Φεβρουαρίου 2017)
- 6.7.2.28 2017
«Νέα όψη για τους στάβλους του ΟΛΘ». Στο: Επιλογές, ένθετο περιοδικό, εφημερίδα Μακεδονία της Κυριακής, 6/4/2017
<http://www.typosthes.gr/gr/topika/article/122228/thessaloniki-allazoun-oi-stavlikes-egatastaseis-tou-olth--oi-nikites-tou-diagonismou/> (Διαθέσιμο στις 6 Απριλίου 2017)